

不一样的职校 不一样的魅力

# 政校企合作 课岗证融通 产学用联动

宁波广播电视台大学象山学院“三位一体”锻造一流建筑人才

通讯员吴家宏、励晓英报道 一个班级走出38位(共39人)建筑精英;近百名毕业生获各类优质工程奖项或政府表彰;累计输送5000余名建筑工匠,单一专业人才培养规模位居全国基层电大前列……

自1985年创建以来,宁波广播电视台大学象山学院(以下简称“象山学院”)建筑专业已走过了36个春秋,学校坚持以服务象山建筑产业发展为导向,秉持开放合作建设理念,通过政校企合作,升级订单培养模式;课岗证融通,升级专业课程体系;产学用联动,升级实践教学机制,“三位一体”培育一流建筑行业人才,将自身建设成为了象山建筑业转型发展的人才供给高地。

政校企合作,升级订单培养模式  
建筑业是象山的支柱产业,

全县共有163家建筑企业,其中国家特级资质的企业5家,一级资质的企业16家。近年来,建筑业作为象山区域传统产业遭受着转型痛点——原先粗放型、低层次发展模式难以适应产业新业态,亟需一批高素质、高技能人才来驱动产业新活力。为加快培养本土基础型建筑人才步伐,2009年象山县建筑业管理中心向学校伸出橄榄枝,决定每年投入50万元专项资金(后增加至100万元),委托象山学院开展建筑行业从业人员培训及学历提升。

以此为契机,学校面向象山建筑企业,首开象山现代建筑工匠定向委托、订单培养之先河。通过职业培训与企业需求对接,培训内容与职业标准对接,培训过程与生产过程对接,全面提升建筑行业人才培养水平。

依托订单培养合作,建筑专业实现了政、校、企三方“资源、组织、文化”的全方位融合,以及“教学、生产、培训(考证)”的全过程融通,进一步提升了专业的开发办学水平。

## 课岗证融通,升级专业课程体系

为更好地适应象山建筑产业的高质量发展需求,以及随之而来的对于企业员工技术技能水平的标准化、规范化要求,象山学院建筑专业自2016年起,正式启动以“课岗证融通”为核心的培训课程改革,将行业岗位任职标准、职业资格证书考核标准和竞赛项目考评标准,融入课程教学内容和实训操作考核项目,并增加建设工程管理项目等4门建造师考证拓展课程,为每位受训学员提供个性化、精准化的“学习菜单”,落实选择性进修机制。

下一步,为了让更多学员实现“本岗胜任、多岗迁移、终身发展”,加快实现“基础知识→模块化课程→菜单式课程”的专业课程体系升级,学校还将以数字化、在线化、智能化的方式,应用和推广线上、线下混合式教学。

“对于建筑行业来说,数字建筑是未来的发展方向。”在校校长贺贤敏看来,新设计、新建造、新运维的大变化,必将带来课程教学的新颠覆,必将再造建筑专业的教与学关系。

## 产学用联动,升级实践教学机制

浙江润业建设有限公司董事长朱伟杰连续在象山学院进修完专科、本科,他坦言,“基层电大人才培养,特在技术,优在技能,所学即所用”。一面随着工程项目转战南北,一面利用工

余时间赶回家乡,走进象山学院“回炉锻造”,已成为象山建筑企业技术管理骨干甚至老总的首选“充电”方式。

作为教育供给侧,学校坚持能力本位,高度重视学生实践能力的培养,以专业技能训练为主线,以典型工作任务为重点,着力提升学员的技术技能水平,优其所长,打造“本岗可胜任,多岗可迁移,发展可持续”的新型“泥瓦匠”。教学过程中,学校按照“产学用联动”的要求,组织教育教学,并与龙元建设集团、宏润建设集团、宁波至高建设监理有限公司等企业共建产教融合基地,基于企业真实生产项目开发一体化实训教学项目,通过真实情境下的做中学、学中做,实现活学活用、学以致用,完成了从产学融合到学用联动的实践教学机制升级。

# 快去亮出你的绝活

第46届世界技能大赛中国组委会启动“中华绝技”展演活动项目征集工作

本报讯 记者李凡报道 近日,第46届世界技能大赛中国组委会发布公告,面向社会公开征集第46届世界技能大赛“中华绝技”展演项目。

根据安排,第46届世界技能大赛将于2022年10月在上海举办。为贯彻落实习近平总书记关于将上海第46届世界技能大赛办成一届“富有新意、影响广泛”的世界技能大赛的重要指示精神,在全社会掀起“人人参与技能、人人关心世赛”的热潮,第46届世界技能大赛中国组委会决定于2021年9月至2022年10月,组织开展“迎世赛中华有绝技,行天下行行出状元”为主题的“中华绝技”展演活动,并在上海第46届世界技能大赛期间进行现场展演。

征集分海选、集中展播、现场展演、最受欢迎项目评选等4个阶段进行,同步在央视频、抖音、技能大师在线平台等进行网络展播。同时,通过专家现场打分和观众现场投票、网民线上投票等方式,最终揭晓“最受欢迎的中华十大绝技”。

据悉,征集项目包括传统手工业、制造业、服务业以及与新技术新业态等相关领域的绝技绝活,需具有技能性、独创性、挑战性、可视性。有意向的申报单位或个人可登录人力资源社会保障部门门户网站查看上海第46届世界技能大赛“中华绝技”展演项目征集公告,了解项目征集要求,下载申报表格,按要求和程序申报。

# 如何成为科研达人?

全省技工院校教研能力提升  
公益培训在金华开班

本报讯 通讯员范秀芳报道 为提升全省技工院校骨干教科研人员的科研能力,并为2022年全省技工院校教学业务课题和浙江省中华职业教育科研项目申报做准备,由浙江省职业技术教学研究所和浙江省中华职业教育社宣传教育部联合举办、金华市技师学院承办的全省技工院校骨干教科研人员科研能力提升公益培训(金华站)于9月24日在金华市技师学院举行。

科研立校、科研兴校,科研强校是学校发展的战略举措,这些年,金华市技师学院在提升教师教科研能力方面重视顶层设计,建机构、订制度,落实目标管理,教科处定计划、抓重点,严格执行科研考核制度,细化管理过程,全员合力提高科研质量,学院获得了中国科协的优秀科研单位奖、

七彩校园

## 专业魅力点亮校运会



近日,浙江省机电技师学院第20届田径运动会顺利开幕,同学们用无限的创意展示了他们所学专业的独特魅力,将开幕式的气氛推向了高潮。

通讯员胡盛夏 摄

## 共同擦亮“浙江工匠”金字招牌

新时代工匠精神高峰论坛在杭召开

本报讯 记者李凡 通讯员周曦报道 9月24日,由杭州职业技术学院牵头主办的“浙江工匠精神研究”重大项目启动会暨新时代工匠精神高峰论坛”在杭举行。论坛特邀相关政府部门人士和专家学者共同探讨新时代工匠精神理论内涵。

省市总工会相关负责人出席论坛,他们表示,我省正处在高质量发展建设共同富裕示范区、加快推进新时代产业工人队伍建设改革、实施新时代浙江工匠培育工程的重要历史时期,期

待更多部门关注浙江工匠精神研究,更多院校积极投身浙江工匠培养实践,为浙江工匠精神研究、工匠人才培养、工匠文化传承等作出更多贡献,共同擦亮“浙江工匠”的金字招牌。

作为培养高素质技能人才的高职院校,杭职院也有多名教师获评“浙江工匠”、“杭州工匠”。为了培养德技兼修的工匠人才,据悉,杭职院将全力打造工匠学院、工匠研究院、工匠工作室、工匠文化博物馆、工匠培训中心和工匠科普教育基地,进一步开展大国工匠进校园等活动,

让工匠精神滋润学生心田,为高质量发展建设共同富裕示范区贡献“职教力量”。

据介绍,浙江文化研究工程《浙江工匠精神研究》重大项目将择取浙江的青瓷、黄酒、茶叶、丝绸、铸剑、雕刻、制笔、纺织、船舶、中医药等传统产业以及数字领域等新兴产业,沿着工匠、工匠精神与工匠文化脉络主线,立足工匠人物传记,挖掘工匠制度时代变迁,研究工匠精神理论内涵,探析高水平浙江工匠人才培养的路径创新与实践。

## “菜单式”培训促进失业人员再就业

本报讯 通讯员张肖战报道

“通过直播培训,我学到了很多新技能。下一期的电子商务培训,我还想参加。”近日,在浦江工作的于女士出于转岗考虑,报名参加了浦江县就业管理服务处组织开展的免费再就业技能培训。

浦江县就业管理服务处面向求职者送上“菜单式”再就业技能培训,培训课程内容包括电子商务、直播带货、茶艺师、中式面点师、育婴师,还可提供“点单式”定制课程,精准帮助求职者开启新的就业门路。据悉,本月已推出直播带货职业培训、电子商务职业培训、营销员职业培训课程。首期直播带货职业培训班于9月15日开班,吸引了65名求

职者报名。

近年来,浦江不断加大对就业困难人员的就业援助力度,通过职业介绍、职业指导、职业培训、创业担保贷款、社会保险补贴等措施,促进“零就业家庭”、有就业能力残疾人、城镇“4050”人员为主的就业困难人员就业创业。

今年以来,浦江已发放就业困难人员灵活就业社保补贴1632人次,共计791.48万元。同时,不断加大对就业困难人员的创业扶持力度,以创业带动就业。目前,浦江已向登记失业半年以上人员、持证残疾人、退伍军人等群体发放创业担保贷款6412万元。

# 浙派名校长应康强的“以美育美”术——各美其美 美人之美 美美与共

最美职教人  
最美职教人  
最美职教人

记者李凡 见习记者李国峰报道 在杭州城北美丽的古运河畔,坐落着一所中国美容美发名校,她是第45届世界技能大赛美发项目冠军石丹的母校,也是该项目在中国的集训基地之一,先后培育出了7名“全国技术能手”,是名副其实的职业技能人才的摇篮——杭州市创意艺术学校(杭州市拱墅区职业高级中学)。日前,该校校长应康强也被省教育厅确定为2021年浙派名师名校长培养对象。

这所职教名校,正向人们展现着“风景这边独美”的职教风采。

最美职教人  
最美职教人  
最美职教人

“每个学生的学习情况、兴趣爱好和家庭情况都各有差异,帮助他们寻得‘恰如其分’的成长路径,才是教育的应有之义。”应康强表示。

强坦言,单一的升学其实并不适用于每个学生,职业教育的重要性在于对学生多元价值评价体系的构建,只有适合学生发展的路径,才是最好的路径。

目前,杭州市创意艺术学校开设了数字影像技术、美术设计与制作、美发与形象设计、美容美体、戏剧表演五大专业,每个专业都“美”的艺术息息相关。“有教无类,因材施教”,这句话被教育界奉为圭臬的准则传扬了几千年,但真正做到的人恐怕屈指可数。“对学生要高看一眼,厚爱一分。每个学生都各有其特质,教师的工作是去发现、挖掘这个特质。不同的差异、个性都可以在特定领域成就有价值的美。学会用欣赏的眼光来育人,重塑学生对于人生的自信,才能在他们身上发现不一样的风景。”应康强表示。

发项目冠军之前,自己只是个单纯爱美小姑娘。经历了无数的集训和大赛,如今的石丹,已把美发这项技能琢磨得如火纯青。毕业后,石丹留校任教,成为继续培育下一代技能人才的教师。“让学生浸润在美人之美的校园里,在潜移默化中带给他们更多出彩的机会,是我作为一名教师接下来要做的事。”石丹说。

最美与共:  
点缀出更多“美”的注脚

“现在社会上很多人对职业教育的认识还不够准确,一些信息不对称、认知偏差的情况仍然存在。”谈到职业教育面临的现状,一向儒雅随和的应康强表现出一丝无奈,但他随即表示,改变需要时间,想让职业教育成为香饽饽,需要在全社会营造一种美美与共的职教氛围,让每个接受职业教育的

孩子都能在其中感到与有荣焉。

“就业观前置、做实职业教育体验、把职业教育向有需求的产业延伸……实习生毕业后90%以上留岗,对口就业率达93.41%。其中美容美体、美发与形象设计专业对口就业率均超平均值。在侨治美发、维卡博、苑苑美业等潮流美发企业,随处可见我们学校的毕业生。”学校招生就业处主任杨煦向记者展示了该校学生的就业情况,“今年我们和14家企业进行了合作,为学生提供对口就业平台,这些企业在杭州都具备一定的社会知名度。让学生和家长们感受到职校的学生在就业时也可以很‘高大上’,他们就会更加坚定这一选择。”

让更多人看到职业教育的魅力,让美美与共成为教育界共同的追求,这片古运河畔的职教风景,将继续为职业教育点缀出更多“美”的注脚。

## 近百消防员同台竞技



日前,绍兴市消防行业职业技能竞赛如火如荼举行了3天,99名消防员同台竞技,参加装备维护、应急救援、消防通信、灭火战斗、搜救犬训导、消防设施操作等6个组别、21个项目的角逐。图为消防队员正在进行正压式消防空气呼吸器故障诊断及排除项目的比拼。

通讯员钟伟、徐晔 摄