

2015年5月13日 周三

zjghqj@126.com  
电话:88915547  
责任编辑:  
张戈

# “我是一名光荣的工会会员”

宁波余姚长振铜业举行工会会员入会仪式

**本报讯 通讯员杨青报道** “我自愿加入中华全国总工会,拥护党的领导,遵守工会章程,执行工会决议,履行会员义务,弘扬工人阶级伟大品格,努力为把我国建设成为富强民主文明和谐的社会主义现代化国家、实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗。”日前,宁波余姚泗门镇长振铜业有限公司举行工会会员入会仪式,200多名新会员面对工会会徽,在领誓人的带领下,庄严地宣读了入会誓词,正式成为工会大家庭中的一员。

新会员小张说:“工会就像是我们的家,找到家的感觉真好。能够成为一名工会会员,增



## 坚守三尺讲台发光发热 省教育战线先进教师 共话进步谋发展

**本报讯 通讯员郑卫芬 记者周金友报道** 日前,在省教育工会举行的全国先进工作者座谈会上,我省教育系统的12位全国先进工作者,谈起赴京参加全国劳模和先进工作者表彰大会的经历,深受鼓舞和激励。

这12位全国先进工作者都来自我省教育第一线,分别有幼教、小学、中学、大学和高职院校的教师代表,他们几十年来耕耘在平凡的教育岗位上,做出了不平凡的业绩,成为自己这个领域的一面旗帜。

浙江大学附属幼儿园园长王芳是我省首位幼教岗位上的全国先进工作者,她追求的目标就是办最好的幼儿园,用最科学的方法教育孩子。

杭州市采荷实验学校校长何志英动情地说:“这份荣誉不

## 拒绝安全生产“打瞌睡” 宁波港工会开发运用防疲劳监控系统

**本报讯 通讯员刘永青 记者冯伟祥报道** “走个神,超个速,它立马叫你注意行车安全。日常工作中还能对讲机,只要后台一呼叫,就能马上回应。这个‘管家婆’真心实用。现在回到家有老婆管,上了班有这个‘管家婆’管,想不安全都不行呀!”宁波港集运公司北二集司作业队秦师傅笑容满面地说。

秦师傅口中夸赞的“管家婆”是宁波港集运公司工会创新QC小组最新开发的“防疲劳监控系统”,该系统通过车载终端实时监控车速和驾驶员面部状况,经识别系统进行识别警报,实时提醒驾驶员引起注意,同时将报警信息反馈至防疲劳监控全防线。

## “企业文化安全”征文

主办:浙江省“安康杯”竞赛组委会办公室 浙江工人日报社

征文邮箱:zjghqj@126.com

## 乐清供电多措 推进企业文化落地生根

连日来,乐清市供电公司积极推进企业文化“进基层、进班组、进站所”活动,组织相关人员纷纷下基层开展指导活动,为基层站所建设做好后盾服务。

2015年,乐清市供电公司按照国网公司在两会中提出推进企业文化“进基层、进班组、进站所”和省公司强调建设供电企业文化示范点的要求,依托标杆示范供电所创建,通过“五

卢明细

强了我的责任意识。我要认真履行会员的责任和义务,借助工会搭建的这个平台,积极投身到企业的各项工作中去,为公司的发展做出自己应有的贡献。”

同时,泗门镇总工会为新会员办理“5·1服务卡”,并赠送2015年度职工医疗互助保障。宁波市总工会向企业工会赠送了图书等文化用品。

为贯彻落实全国总工会关于加强新形势下基层工会建设的要求,宁波、余姚及泗门三级工会组织开展了增强工会会员意识,弘扬工人阶级伟大品格为主题的创新活动,旨在通过这一系列活动,进一步增强广大工会会员的认同感、责任感、使命感和归属感。

## 为工会会员入会仪式点赞

■宁波市总工会 王志勇

日前,宁波长振铜业有限公司工会举办工会会员入会仪式,200余名职工面对工会会徽,庄严宣誓,宣告成为工会会员,这项活动让人眼前一亮。

近年来,笔者在与有些企业员工交流时,经常有员工困惑,不知道自己是不是工会会员,更不清楚工会会员的权利与义务。根据《中国工会章程》,凡在中国境内的企业、事业单位、机关和其他社会组织中,以工资收入为主要生活来源或者与用人单位建立劳动关系的体力劳动者和脑力劳动者,不分民族、种族、性别、职业、宗教信仰、教育程度,承认工会章程,都可以加入工会。职工加入工会,由本人自愿申请,经工会基层委员会批准并发给会员证。

据笔者了解,造成企业员工不知道自己是否是工会会员的主要原因有三个:一是企业本身就没有建立工会,员工不知道去哪儿入会;二是企业已经建立了工会,但是没有及时组织新职工入会;三是企业工会默认所有的员工都是会员,没有要求员工填写入会申请,或者直接包办。上述三种情况,对于职工来说,由于没有入会程序,自然对自己是不是会员也就存在模糊认识。

举行职工入会仪式,只是工会

服务职工的第一步。要让广大职工真正认可工会,参与工会,依赖工会,还有大量的工作要做。要坚持以职工为本,把竭诚为职工群众服务作为工会一切工作的出发点和落脚点,围绕职工群众最关心、最直接、最现实的利益问题和最困难、最操心、最忧虑的实际问题,扎实实为职工群众做好事、办实事、解难事。要积极创造条件,帮助职工学习新知识、掌握新技能、增长新本领,不断提升技能素质,拓宽成长成才通道;要认真履行维护职工合法权益的基本职责,按照法治思维和法治方式,切实保障职工的劳动报酬、休息休假、安全卫生、民主管理、社会保障等各方面权益,使职工实现体面劳动、舒心工作、全面发展;要坚持普惠化原则,在加大对困难职工帮扶的同时,创新服务载体和手段,拓展服务项目和范围,使广大职工共享改革发展成果;要把群众路线作为工会工作的生命线和根本工作路线,经常性地开展调查研究,真诚倾听职工呼声、真情关心职工疾苦,及时了解职工所需所求,不断改进工作作风,提升服务能力和平水平,使广大职工真正感受到工会是“职工之家”,工会干部是最可信赖的“娘家人”。

可喜的是,去年7月,中华全国总工会下发了《关于新形势之下加强基层工会建设的意见》,明确提出“推进会员管理制度化、规范化、信息化,健全会员档案,做好会员登记和会员证发放工作,积极推进会员实名制管理,通过举行职工入会仪式等多种途径增强会员意识。”显然,宁波长振铜业有限公司工会在这方面走在了全省前面。

举行职工入会仪式,看似十分简单,意义不容小觑。首先,强化了职工的会员意识,职工通过参加入会仪式,面对会徽庄重宣誓,能够解除自己是不是会员的困惑,对于会员的权利义务也会有感性上的认识。其次,增强了职工的归属感。通过参加入会仪式,职工意识到自己是工会大家庭的一员,工会是做什么的,必将会为进一步的认识。最后,还能有效推进基层工会建设。

职工参加入会仪式后,会员的权利和义务意识逐渐增强,对工会工作将更加关注,对工会服务需求将进一步增加,反过来又会推动本单位工

会工作不断提升。

## 万众创新助力下沙“智造”



传统的笔记本电脑,屏幕只能开合到一定角度,而最新的Surface笔记本,可以实现360度任意开合。这其中,就有杭州安费诺飞凤通信部品有限公司工程师王磊和他团队的功劳,一个小小的铰链设计,为企业带来数以亿计的创收!这是杭州经济技术开发区“万众创新”热潮中的一个例子。

近日,杭州经济技术开发区

推出首届“创新在线”职工创新成果评选,受到开发区企业的热烈响应。大到车型生产线柔性化改造、机器人快速协作系统,小到便携电脑的铰链、新型奶粉勺设计,无不体现出一线产业工人和技术团队的智慧。

杭州士兰明芯科技有限公司的工程师马新刚和他的团队这次获得了“创新在线”评选的一等

奖。他们的研发项目名为LED芯片湿法图形化蓝宝石衬底技术,“LED显示屏运用越来越广泛,对于核心部件的LED芯片来说,衬底材料的选用十分关键。”马新刚说,他们自主研发全新的衬底,取代了原先需进口的产品,不仅品质更有保障,每年还能节约3000多万元的成本。

作为先进制造业集聚之地的国家级开发区,杭州经济技术开发区正加快从下沙制造向下沙“智造”的转型升级。据开发区总工会介绍,“创新在线”职工创新成果征集活动启动后,开发区企业职工踊跃参与,共收到上百项参赛项目,其中不少是属国际、国内首创,获行业领先的高新技术、新工艺、新产品,经专家评选,共选出一、二、三等奖16项优胜者。

企业是创新的主体,这离不开一线员工的技术创新和一线职工参与的团队创新。面对经济新常态,开发区大力推进“一号工程”、建设智慧开发区,把创新放在更加突出位置,加快打造东部人才港和东部科技港。据了解,开发区今年全力推进“万众创新”,并继续深化“蓝领成才”职工素质教育工程,力争全年新增受教育人数4300人,累计受教育人数突破4.6万人,增强开发区智慧经济发展动力。

通讯员张晓燕 吴梦 文/摄

气神儿。

1969年2月,叶庞星出生在越剧之乡嵊州,受父亲的影响,叶庞星从小就萌发了对司鼓的兴趣。15岁时,他考入了由嵊县文化局举办的戏曲培训班学习司鼓。

叶庞星说长久的坚持更多的动力还是来源于对越剧的爱好,司鼓是乐队的核心位置,因为在幕后看不到前台的情况,需要对整场有更多的把握,从戏剧情节到乐器间的配合都要更加熟悉精

准。“我对越剧是痴迷的”,叶庞星无论走到哪里都带着录音机,随时听戏,反复练习,直到熟记于心。

2008年底,时任乐清越剧团团长的叶庞星作为人才引进来到余杭,临危受命担任余杭小百花越剧团主要负责人。当时的余杭小百花剧团正处于事业的低谷,他大胆对剧团进行改革,制定了一系列切实可行的规章制度,实施规范化管理;从各大艺术院校招收青年人才,

## 围绕“经济转型升级、城乡一体化、生态文明”湖州立功竞赛活动 打造升级版

**本报讯 通讯员朱建报道**

日前,2015年湖州市重点建设立功竞赛活动启动仪式在318国道湖州南浔至吴兴段改建工程,以点带面,全面提升竞赛水平和参赛率;注重竞赛活动的宣

同组班、同标段、同工种竞赛,拓展竞赛形式,丰富竞赛内涵;在全市选树10大立功竞赛示范工程,以点带面,全面提升竞赛水平和参赛率;注重竞赛活动的宣传引导,发掘和宣传竞赛中涌现出来的先进典型,推广运用竞赛中的创新成果,营造让项目参建单位和广大建设者积极投身竞赛的热烈氛围;对活动进行全面总结和考核评比,推选出先进集体和个人各10个,报市政府审定并表彰;特别优秀的先进集体和个人可作为市五一奖状(章)推选对象。

据悉,此次重点建设立功竞赛活动旨在进一步完善培训、练兵、比武、创新、晋级“五位一体”的工会职工技能素质体系建设,打造知识型技术型创新型职工队伍,引导广大职工以主人翁的姿态投身于全市“项目建设”和“治水治气”两大攻坚战,打造“经济转型升级、城乡一体化、生态文明”三个升级版。

今年还将在全市广泛开展“五比五赛”为主要内容的基础,市总工会和市发改委将组织开展集中开竣工仪式、突发事件应急演练和送法律、送培训、送文艺、送清凉“四送”等活动;县区和产业工会要指导各参赛单位广泛开展“四个一”活动,即开展一场技能比武,举办一场提升操作法活动,全市共征集合理化建议2.5万多条,推广先进操作法292项,为企业创造经济效益近亿元。

转变机关作风 真情服务职工

## 义乌工会 “红五月”服务接地气

**本报讯 通讯员张锦清 记者羊荣江报道** 日前,义乌市总会在塔下洲社区居家养老中心启动了“红五月”暨“五水共治”文明创建活动。

“红五月”便民服务活动是义乌市总工会转变机关作风,真情服务职工群众的一个重要载体。每年5月,义乌市总工会都要组织人员深入重点企业和偏僻山村开展活动,直接服务职工群众,受到基层职工的一致好评。

今年的“红五月”活动将更加注重服务内容、服务载体和服务方式的创新,更加强化精准对接,更加注重健全长效帮扶机制。

义乌市总工会共牵头组织了6个单位的40多名队员,为职工群众提供贴心服务。市总工会职工法律维权中心发送文明城市建设、《劳动法》、《劳动合同法》、《工伤保险条例》等宣

传资料,提供法律咨询和法律援助;市职工技术协会为社区居民免费维修电视机、洗衣机、电风扇等家用电器;九三学社医疗门诊部、美中安和医院为社区居民开展量血压、测血糖、做B超等免费健康体检;水务、环保等有关单位则为社区居民发放“五水共治”知识宣传资料、环保袋,为社区“治水”提供技术指导与帮扶。

据统计,此次活动共为339位老人进行了量血压、做B超等免费检查;现场发放“五水共治”、文明城市创建、法律法规等各类宣传资料2700多份,解答法律维权知识30多人次;维修电脑、电视机、电风扇等家电农机35件。

下一步,义乌市总工会将继续深入佛堂、北苑、后宅三个镇街的企业和农村开展巡回服务,使服务活动惠及更多的职工群众。



日前,省教研所工会组织开展职工体育竞赛,包括篮球、羽毛球、乒乓球等。参赛选手们跃跃欲试,热情高涨。通过比赛加强了大家的交流与沟通,增进了友谊。

通讯员吴婷桦 摄

## “打鼓佬”敲响文艺改革最强音 ——记杭州市余杭小百花越剧艺术中心主任叶庞星

充实人员队伍;实行人才培养培训计划,邀请诸多戏剧专家来团讲座、授课,提高演职人员的技艺水平;重视剧团的文艺宣传,建立独具特色的“小百花”网站,提升剧团的知名度和影响力;加强组织机构建设,完善办公室、财务室工作机制,设立市场营销部,负责演艺市场的开发与维护,逐渐让剧团走上正轨,演出市场呈现一派繁荣的景象。

多年来,为了更好地服务基

层百姓,叶庞星带领全团人员保质保量完成“百场下乡”和“与您相约·周末剧场”的重任,为余杭老百姓送去了越剧大戏、折子戏、综艺演出,让百姓在家门口就能欣赏到越剧大餐,丰富了群众的文化生活。3年来共送戏下乡500多场,实现了社会效益和经济效益的双丰收。

## 劳模风采录

叶庞星

通讯员胡海霞 摄

气神儿。

1969年2月,叶庞星出生在越剧之乡嵊州,受父亲的影响,叶庞星从小就萌发了对司鼓的兴趣。15岁时,他考入了由嵊县文化局举办的戏曲培训班学习司鼓。

叶庞星说长久的坚持更多的动力还是来源于对越剧的爱好,司鼓是乐队的核心位置,因为在幕后看不到前台的情况,需要对整场有更多的把握,从戏剧情节到乐器间的配合都要更加熟悉精

准。“我对越剧是痴迷的”,叶庞星无论走到哪里都带着录音机,随时听戏,反复练习,直到熟记于心。

2008年底,时任乐清越剧团团长的叶庞星作为人才引进来到余杭,临危受命担任余杭小百花越剧团主要负责人。当时的余杭小百花剧团正处于事业的低谷,他大胆对剧团进行改革,制定了一系列切实可行的规章制度,实施规范化管理;从各大艺术院校招收青年人才,

充实人员队伍;实行人才培养培训计划,邀请诸多戏剧专家来团讲座、授课,提高演职人员的技艺水平;重视剧团的文艺宣传,建立独具特色的“小百花”网站,提升剧团的知名度和影响力;加强组织机构建设,完善办公室、财务室工作机制,设立市场营销部,负责演艺市场的开发与维护,逐渐让剧团走上正轨,演出市场呈现一派繁荣的景象。

多年来,为了更好地服务基

层百姓,叶庞星带领全团人员保

质保量完成“百场下乡”和“与您

相约·周末剧场”的重任,为余杭

老百姓送去了越剧大戏、折子戏、综艺演出,让百姓在家门口就能欣赏到越剧大餐,丰富了群众的文化生活。3年来共送戏下乡500多场,实现了社会效益和经济效益的双丰收。

气神儿。

1969年2月,叶庞星出生在越剧之乡嵊州,受父亲的影响,叶庞星从小就萌发了对司鼓的兴趣。15岁时,他考入了由嵊县文化局举办的戏曲培训班学习司鼓。

叶庞星说长久的坚持更多的动力还是来源于对越剧的爱好,司鼓是乐队的核心位置,因为在幕后看不到前台的情况,需要对整场有更多的把握,从戏剧情节到乐器间的配合都要更加熟悉精

准。“我对越剧是痴迷的”,叶庞星无论走到哪里都带着录音机,随时听戏,反复练习,直到熟记于心。

2008年底,时任乐清越剧团团长的叶庞星作为人才引进来到余杭,临危受命担任余杭小百花越剧团主要负责人。当时的余杭小百花剧团正处于事业的低谷,他大胆对剧团进行改革,制定了一系列切实可行的规章制度,实施规范化管理;从各大艺术院校招收青年人才,

充实人员队伍;实行人才培养培

训计划,邀请诸多戏剧专家来团讲

座、授课,提高演职人员的技艺水

平;重视剧团的文艺宣传,建立独

具特色的“小百花”网站,提升剧

团的知名度和影响力;加强组织

机构建设,完善办公室、财务室工

作机制,设立市场营销部,负责演

艺市场的开发与维护,逐渐让剧

团走上正轨,演出市场呈现一派繁

荣的景象。

多年来,