

重温族人相聚的美好时光,感受血脉亲情的神奇魔力

鼓乐齐鸣祭先祖



三门悬渚村祭冬盛况。

■通讯员朱曙光 潘灵燕 胡传斗 文/图

冬至前一天,三门县杨家村的村民一大早便齐集在大龙岭的高山龙潭,举行冬至前的取水仪式。取来的龙潭水装在两个青花瓷坛里,被运到杨家宗祠,以备冬至当天祭祀者斋戒沐浴净手之用。取水是三门杨家祭冬的一个重要仪式,龙潭水为长流水,寓意族群源远流长、子孙绵延不断。

冬至当天,三门县20多个村里的杨姓族人会陆续从四面八方赶来,聚集在杨家宗祠“拜天地,祭祖宗”。根据三门县志、宗族谱牒等记载,三门祭冬习俗距今已有700多年的历史。其中,以享旁镇杨家村、海游街道悬渚村、上坑村与健跳镇小莆村宗族,祭冬规模最大、程式最完整、传承最完好。2014年12月,三门祭冬被列入国家非物质文化遗产代表性项目名录。目前,包括三门祭冬等在内的“二十四节气”,已提交至联合国,共同申报世界非物质文化遗产。

精心筹备,只为祭冬庆典

杨家宗祠创建于明洪武年间,宗祠建成后,杨氏子孙就把冬至祭祖作为尊祖敬宗的头等大事,逐渐形成一套隆重的仪式,历代相传而不废,至今已传承一百多年。

杨家祭冬整个仪式一般由取水、祭天、拜祖、祝寿戏、老人宴和与之伴生的民俗文化、饮食文化等组成。

为了冬至这一天,杨氏族人半个月前就开始张罗了。先是甄选祭冬仪式祭者,选择标准要遵守严格的礼俗制度。主祭一人,陪祭四人,读祝一人,喝礼一人,以及执事八人,童男童女两人。准备的祭品也很讲究,供桌上摆放的祭礼品种繁多。杨家祭冬所摆设的祭品,既是族人对物质财富的展示,也是其艺术才华的呈现。

“祭蜡都是村里的手工做的,供桌上摆的十二生肖、八仙过海是用豆渣、山上的藤枝和树叶手工做成的。”杨家村村民杨天武说。

冬至前3天,族人们忙着布置祭冬仪式。古老的宗祠挂满了彩旗、灯笼,贴上了新对联,四处都弥漫着节庆的喜悦氛围。冬至日凌晨,杨家村街巷中传来阵阵敲锣声。敲锣是为了催醒族人前来拜冬。敲锣声要一直持续到寅时祭冬仪式开始为止,以免族人错过时辰。丑时,祭者沐浴斋戒,解除一切秽气,以表示对列祖列宗的虔诚尊敬。寅时,祭祀正式开始。

敬天祭祖,共享家族盛会

今年64岁的杨天武,已经连续10年参加杨家



寻找“乡愁”系列报道

祭冬。由于祭冬仪式规定,祭祀之人必须年满六十,因此,在最初参与祭冬仪式的前5年,他只能帮着干些杂活,从冬至前一周起与村民们一起打扫宗祠,装扮祠堂。直至60岁之后,他才正式成为4名陪祭者中的一员。

每逢冬至日凌晨,杨天武便要起床,开始忙碌而又充实的一天。祭冬仪式开始前,他需要将祭品摆好。“摆在最前面的是五祀;第二档为大盘,首先是五牲,紧接着是六大盘;第三档是小碟;第四档是大碗,最后是酒、汤等食品。”杨天武说。

接着是换服装净身。“主祭、陪祭、执事的服装都不一样,换装前,需要用前一天打来的龙潭水净身。穿衣后,要用火点燃准备好的稻草,跨过燃烧旺盛的火苗。一身干净,才能到祖宗面前。”杨天武说。

仪式中,祭祀者身着黄底彩纹的古代服饰,净手、敛衽、上香、祭酒,并朝东、西、南、北对天叩拜,诵读祝文,数十名陪祭人跟在他身后唱念行礼。随后,在礼炮声中,祭祀人员进入祠堂,开始祭祖。从三代或以上福祿寿喜齐全的子孙中选出的主祭人带领着陪祭三拜九叩、三读祝文,参与祭祀的族人在台下观礼。整个祭祖仪式要进行近两个小时,几百人聚集在杨家村宗祠,场面十分壮观。

祭冬拜祖毕,戏班开始祝寿演戏,连演六天六夜。演的都是《郭子仪拜寿》、《张公仪辞朝》等彩戏。唱戏的都是当地最为知名的戏班,早些年请的是平调、京戏班,近年转为越剧班。午时,在宗祠里举办老人宴,宴请老人宾朋,整个祭冬仪式才算完成。

宗祠文化,凝聚血脉亲情

三门县位于浙东沿海三门湾畔,东濒东海,西枕天台,南邻临海,北接宁海,是海陆共生、多种文化交错共存的独特区域。人们耕海牧渔,耕读传家,所以特别尊重自然和重视家族关系。而三门祭冬成为冬至节气民俗活动的代表,也是得益于三门山带海的独特自然环境以及村落聚居的区域特色。

三门村落多是一村一个姓氏,每个村都建有自己的宗祠。宗祠除了供奉祖宗牌位、供族人商议大事之外,还有戏台供娱乐之用。族氏宗祠,也就渐渐演变为族人欢聚一堂的场所。在三门祭冬这一整套复杂、庄严的仪式下,体现的是三门人对大自然的敬畏以及对家族关系的重视。

“我们老祖宗认为五谷丰登主要靠风调雨顺,才能丰衣足食,有赖于天地恩赐。因此,祭冬大典首先要祭拜天地,祈祷国泰民安。”悬渚村村民俞希圣说,祭拜天地,感恩一年的收成,是三门人对大自然的感激之情。祭祀祖先,则是感恩血脉,传达尊祖聚族的人伦大义。

经过数百演变,如今,三门各村虽然依旧会在每年冬至日前后都举办祭冬典礼,但仪式已大大简化,“一般就是烧一桌菜,祭拜一下祖先,吃一下冬至圆。”三门非遗中心主任郑有堆说。

2014年冬至,海游街道悬渚村在时隔60多年后第一次举办祭冬典礼。“树有根,水有源,老祖宗的传统不能忘。想起2014年祭冬大典时,我手捧祭文,敬告天地、祖宗时的那份庄严肃穆无限敬仰的心情,仿佛就在昨天。”悬渚村村民俞希圣说,如今,村子里外出打工的年轻人越来越多,宗族同胞能够真正团聚在一起的机会也越来越少。再次延续的祭冬典礼终于让他们能够重温族人相聚的美好时光,更真切地去感受血脉亲情的神奇魔力。

郑根华

程小芳

鲁迅先生所经历的“春运”

■陈慈林 文 / 图

“有钱没钱,回家过年”,它体现的是中国人浓重的故土难舍之情。春节是阖家团聚的节点,路途再遥远、再艰辛,也挡不住回家的脚步,挡不住阖家团圆的迫切心情。老家在浙江绍兴的鲁迅就经历过一次特别艰辛的“春运”,为的也是春节全家人能在一起。

鲁迅是1912年5月因国民政府教育总长蔡元培先生之邀,到北京担任教育部金事(相当于科长)的,后又分别在北大和北京女子师范大学任兼职讲师。鲁迅经过几年奋斗,1919年8月,终于以1750元的价格,在北京八道弯(湾)买了套四合院。结束了“北漂”生活的鲁迅立即于新年前赶回绍兴,想把母亲接到北京过年,并从此悉心侍奉。

鲁迅的故乡绍兴至北京的直线距离只有1300多公里,如今坐G59次高铁列车,只需6个半小时,就可从北京到绍兴。但鲁迅1919年底的这次返乡,旅程却倍感艰辛。

据《鲁迅日记》记载,1919年12月1日凌晨5时,鲁迅坐人力车到前门站(如今为中国铁路博物馆),准备乘坐京津铁路的火车。车票估计是提前购买的,因此当天中午就到了天津,并且顺利换乘了从天津开往浦口的火车。12月2日中午,火车到了长江北岸的津浦铁路终点站浦口。鲁迅换乘上渡轮,冒着寒风过了长江到达南京,在南京站再换乘开往上海的宁沪铁路公司客车,当晚9时才到达上海。这时,他只能住进旅馆,等第二天再往家乡进发。

12月3日一早,上海下起雨来,思乡心切的鲁迅冒雨乘坐沪杭甬铁路公司的火车,于下午2时到达杭州。那时,杭甬铁路仅从宁波通到上虞(百官),杭州到绍兴只能坐航船,船票一时又买不到,鲁迅

只得一面住进火车站(城站)附近的清泰第二旅馆,一面找朋友设法买船票。当天晚上,朋友送来捷运公司“越安轮”船票,上船地点是在钱塘江对岸的西兴镇。12月4日上午,鲁迅从浙江第一码头坐渡轮到西兴,下午坐“越安轮”,于当晚9时许才到绍兴轮船码头,之后赶紧雇了顶轿子坐回家。

这趟旅程,鲁迅坐了4趟火车、2次渡船、1次航船,再加人力车和轿子,整整用了4天时间,可谓艰辛异常。

鲁迅决定带母亲回北京侍奉,他在绍兴廉价卖去老宅,租重家具送了亲友,12月24日,携带老母和三弟建人一家,拉家带口启程回北京。这次旅程更为艰辛。据《鲁迅日记》记载,因为行李多,鲁迅事先向捷运公司雇了两条船,24日“下午以舟二艘奉母偕三弟及家眷携行李发绍兴。”航船从绍兴到西兴行了一夜。途中,船上照明的纸灯笼突然起火,鲁迅情急之下用手灭火,还被烫伤了手指。

12月25日早晨,一行人到了西兴,渡过钱塘江到达杭州。为等火



民国时钱塘江的浙江第一码头。

“立春”风俗有情趣

■吴王军

“立”是开始的意思,立春是农历一年真正的开始。北宋时期,每到“立春”这个节气到来之时,当时的京城汴梁就有一种风俗,就是在“立春”的前一天,要“打春”。

“打春”也叫“鞭春”,这种活动源于上古时期,当时,人们在立春之时,要送土牛(一种泥塑的牛)等古礼,表示送寒迎春,劝告人们要重视农耕,也包含着希望粮食丰收的美好期待。到了北宋时期,“打春”的仪式更加隆重,超过了以前的各个朝代,一到立春的前一天,京城汴梁的百姓为了争土牛,竟然互相抢夺,场面极为热闹。史书上说:“立春鞭牛吃,庶民杂沓如堵,顷刻间分裂都尽,又相攘夺,以至毁伤身体者,岁岁有之,得牛肉者,其家宜蚕,亦治病。”虽然“打春”很热闹,但是,这也使得一些百姓在争夺土牛的过程中受伤,场面比较混乱,缺乏有效的管理,存在着极大的弊端。

不过,北宋政府非常重视“打春”的风俗,当时,由政府出资,把土牛先送到皇宫让皇上御览,京城汴梁所在地附近的开封县和祥符县则把土牛放置在京城所在地开封府的南门,展现土牛时,皇宫里有鼓乐热烈响起,洋溢着欢乐的气氛,除了土牛,展现的还有泥塑的耕夫、犁具等物。史书上说:“立春日,宰相、执政大臣、亲王、百官入贺:有司为坛,以祭先农,官吏各具彩杖,环击牛者三,所以示劝耕之意。开封府的官吏亦如

此办理,谓之鞭春,亦称为打春。鞭春用的彩杖,又称春杖。系用五色彩丝缠成,每个官吏两条。鞭春时还有歌词,宋苏东坡曾有诗云:春牛春杖,无限风光来海上。”从这些描述中,可以看出当时的汴梁城内外的百姓“打春”的兴致是多么高昂。

由于当时的许多人家都想得到土牛,获得一种美好的祝福,有些人就做了许多泥塑的小土牛,在市场上出售。孟元老在《东京梦华录》中说:“(汴梁城)府前左右,百姓卖小春牛(土牛),往往花装栏坐,上列百戏人物,春幡雪柳,各相献遗。”可以看出,当时的许多人已经具备了浓厚的经济意识,他们把土牛这种礼品进行了商品化操作,既满足了许多人的愿望,又活跃了市场,还增加了个人收入,真是一举三得,为当时的“打春”活动增添

了新的内容。

立春之时,除了“打春”这种风俗以外,北宋的许多人家还以韭黄、生菜为原料,做成一种名叫“冷淘”的食品来吃,还有的人喜爱在立春的时候吃煮熟的猪肉,切成细丝吃。另外,立春之时写春帖子、请春词、朝廷赐春宴、赐春幡等,也是北宋时“打春”活动中的内容,这些活动大多在皇宫和朝廷官员之间进行。写春帖子和请春词是翰林院的那些学士们借写帖词之机,为朝廷歌功颂德或对皇上进行规谏。朝廷赐春宴和赐春幡是朝廷借立春的气节对官员们进行赏赐。

其实,不论立春的时候进行什么活动,总之,立春一到,春天就来了,这样的日子里,人们都希望能在新的一年里获得丰收,“打春”的意义其实就在于此。



立春之时送土牛是吉祥的古礼。

江山农商行走访受灾农户

近日,江山市的雨雪天气不仅造成了广大市民的出行不便,也对农业生产带来了极大的危害。江山农村商业银行石门支行积极组织客户经理对辖内企业和农户进行走访,了解受灾情况。

江山农村商业银行工作人员重点走访了受灾比较严重的种养殖户,详细了

解农户栽种农作物品种、面积及具体受灾情况,了解受灾农作物初步损失。同时鼓励各种养殖户及时进行自救,针对受灾农户的具体情况,为他们开通信贷“绿色通道”,简化贷款流程,缓解农户资金压力,帮助农户开展灾后自救、尽快恢复生产经营。

郑根华

龙游联社:劳动竞赛开门红

近日,龙游联社组织召开2016年“走千家、访万户、共成长”助力“双创”弘扬普惠劳动竞赛活动动员大会,动员全员坚定信心,明确目标,以“真抓实干、奋发有为”的精神状态,抓住岁末年初资金回流的大好时机,全力实现首季开门红,为全年工作开好局,起好步。联社班子

成员、中层干部、客户经理及机关部室、信用社(部)相关人员参加。会议对劳动竞赛考核办法进行解读,对具体工作进行部署,要求各信用社高度重视,精心组织,迅速开展行动,全面完成劳动竞赛各项目标任务。

程小芳

路桥供电: 架空线入地为沿海高速“清障”

1月26日,国网台州市路桥区供电公司蓬街所顺利完成了10千伏坦坦Q484线、新北Q477线35#~45#架空线路入地改造工程。该段线路的架空入地改造标志着蓬街镇区域内沿海高速公路建设的电力线路“障碍”全部扫除。

据了解,沿海高速蓬街段于2015年下半年开工,涉及改造的电力线路共有4条,分别为新星Q475线、新龙Q482线、坦坦Q484线、新北Q477线,其中新星Q475线和新龙Q482线已经在1月22日完成架空线入地改造。台州沿海高速公路工程又叫做甬台温高速公路复线台州段,涉及台州境内6个县市区,路桥段全长11公里,途经路桥区蓬街镇、金清镇,该路段的建设,将实现路桥区高速零的突破,对路桥的发展意义深远。

路桥公司从接到改造需求后,主动与各级部门衔接设计、施工等各环节,组织力量抓工程赶进度,赶在春节前顺利完成任务。

曹笑笑 金小燕

远通公交“驶”出“优秀新永康人”



近日,金华市流动人口服务管理工作会议在市行政中心8301会议室召开,远通公交公司2路公交驾驶员邓光明从省公安厅人口服务管理总队副队长孙芝芳手里接

“优秀新永康人”荣誉证书。邓光明紧紧握住了孙总队长的手,深深表示今后更加要立足岗位,规范行驶,为永康做贡献。

据了解,此次第三届“十佳新永康人”评选是由流动人口服务管理工作领导小组办公室、市流管局、永康日报社、广播电视台共四家单位联合开展的一次活动,通过推荐、审核、投票、专家评审等措施,最终评选出了10位十佳新永康人和10位优秀新永康人。

周海