

# 春运过半平稳有序

## 全省道路运输累计客运量7982.4万人,同比下降7.2%

本报讯 见习记者张泽媛报道 为期40天的春运已经过去。记者从省交通运输厅获悉,从1月24日至2月14日,全省道路运输累计客运量7982.4万人,比去年春运同期下降7.2%。

### 日均投入运力27807辆

春运前22天全省道路旅客运输日均投入运力27807辆,其中加班车运力为1037辆,日均加班1119趟次,比去年春运同期分别下降7.7%、下降5.5%、下降19.0%。

2月14日,全省共运送旅客392.4万人次,同比下降4.6%。其中,道路客

运量319.3万人次,水路客运量11.98万人次,民航客运量16.33万人次,铁路客运量44.82万人次。

2月14日重点客运站(杭州、宁波、温州、金华、台州)共完成旅客发送量8.16万人,其中杭州市3.06万人,同比下降14.8%。春运前22天重点客运站累计完成旅客发送量225万人。

### 杭州公交地铁高峰运能基本充足

春节假日期间(2月7日至2月13日),杭州地区共发送旅客302.81万人次,日均发送旅客43.26万人次。

公交方面,杭州在春节假日期

间,共输送旅客1352.55万人次。春运期间,公交集团做好连接公铁枢纽中心的公交线路配套,加强火车站、城站火车站、各大长途汽车站始发公交线路的营运组织和秩序管理;根据返乡客流特点,适时开通5条针对各软件园、工业园的返乡公交线路;为方便学生、民工春节期间返乡、回城,在节前返乡高峰和节后回城高峰,延长10条连接各大交通枢纽的公交线路服务时间。

地铁方面,春节假日期间,总客流量232.31万人次,日均输送乘客33.187万人次。

### 道路运输市场监管继续强化

春节期间,杭州市交通运输部门落实勤务机制,增加执法力量、加大执法力度,强化市场监管,做好投诉受理工作,切实维护好道路旅客运输秩序。

春节假日期间,杭州市共查处各类违章19起,其中出租车违章19起。出动运管稽查人员861人次,无驳运。

共受理群众来电1524起,较去年同期下降42.66%。其中因出租车涉嫌违章而立案调查的78起,同比上升36.86%;举报非法营运投诉4起,同比下降42.86%。

# 晴多雨少 气温回升

本报讯 记者吴晓静报道 进入猴年,气温就沾上了猴的属性,上蹿下跳好不热闹。据省气象台监测分析,年初五,我省大部地区最高气温回升至26~29℃,有6个市县破历史2月或2月中旬的最高纪录。年初七,气温又开始大幅下降,杭嘉湖地区还出现短时小雨夹雪。好在昨天开始,气温开始逐渐回暖,本周还是以晴好天气为主。

预计,未来几天我省晴多雨少,气温逐渐回升,但今天早晨气温较低,全省大部地区最低气温在0~-2℃,山区-2~-4℃,有冰冻。16日全省晴到少云;17日全省晴到多云;18日浙中北地区晴到多云,其他地区多云转阴;19日午后受冷空气影响,我省有降水、降温天气。之后两天,全省多云为主。

# 新春来一场 新媒体创意大赛



2月14日,永康花街镇政府举行了“贺新春、晒成绩、谋发展”新媒体创意制作大赛。此项比赛是花街镇领导春节前给全镇干部布置的一项“寒假作业”,要求各个办公室借助新媒体工具,用生动鲜活的画面总结2015年工作成绩,并梳理2016年工作思路。比赛由镇总工会和组织办负责筹办,经评委打分,最终评出一等奖1名,二等奖4名,三等奖6名,所有参赛人员均获得鼓励。

记者羊荣江 通讯员施伊丽 摄影报道

# 多地景区门票乱涨价 “门票依赖症”久攻难破

(上接第1版)

同时,还有景区不合理打包实行“一票制”,让游客无法选择各景点单项票。位于湖北的神农架世界地质公园,由神农顶、大九湖、官门山等6个园区组成,园区间相隔较远,最远达100多公里。地质公园却只设一张价格为319元的联票,而游览个别区域的游客则没了选择权。

### 景区竟成地方“提款机” 收支“任性”监管乏力

记者采访发现,不少景区因经营渠道有限,“门票依赖症”突出,加上门票收入支出混乱,地方政府在门票收入中既是获益者,又当监督者,使门票价格调整缺乏足够监管,致使景区门票陷入“解禁必涨”的怪圈。

——门票收入占比仍然过高。尽管近年来国内旅游景点收入中,门票收入占比总体保持下降,然而比重仍高,大多数景区未来盈利增长预期均指向门票,多数5A级景区门票收入占比超过40%,其中最高的超过80%。

北京旅游学会副秘书长刘思敏表示,景区运营收入构成中门票“一家独大”局面未有改观,尤其是不少观光型

景区更是完全依赖门票收入,加上门票业务毛利率高,门票价格上涨对于增加景区运营收益能起到“立竿见影”效果,因而门票上涨冲动强烈。

——景区门票收入成地方政府“提款机”。

那么景区门票收入都去哪儿了?记者从峨眉山旅游公司公布数据中发现,景区游山门票收入在扣除相关税费等成本后的50%需支付给峨眉山管委会,仅2015年上半年,峨眉山旅游公司的1.8亿多元游山门票中,要支付给管委会的分成款就超过7000万元,此外还有新农村建设专项资金和风景区专项资金两项供给超过900万元。

海南省旅游协会秘书长王健生坦言,国内一些景区门票收入往往变成个别地方政府的“提款机”,对门票涨价能否有效监管,肯定是睁一只眼闭一只眼。

——产权不明,收支“任性”。

由于景区产权不明,门票收支、管理混乱。发改委此次检查便发现,以浙江杭州灵隐寺为例,游客参观灵隐寺需要购买两次门票,只因去灵隐寺需要先经过飞来峰景区,而飞来峰和灵隐寺分别属于市政园林部门和宗教团体,财政

关系不同,无法合并售票。

专家介绍,由于目前国内尚未有专门就门票收入使用范围进行约定的法规性文件,因此门票收入支出方面较为随意。不少政府部门往往以资源使用费、基础设施建设费等名义分走相当比例的门票收入,也导致监管意愿不强。安徽省一家5A景区内人士透露,由于景区运营公司归属景区管委会,而管委会属于自收自支事业单位,“管委会每年需要多少经费,便从这里拿多少,也没固定比例”。

### 乱涨价“与民争利” 明确产权“分类管理”

业内人士指出,类似迪士尼、海洋馆等社会资本投资建设的主题公园和景区,价格涨跌由市场决定不存在问题。但我国当前大部分景区都是圈占风景名胜、文化遗产等公共资源的旅游资源,因此门票价格构成应是运营成本加合理利润。这些具有公共产品性质的门票价格,调整过频、涨幅过高,无疑是“与民争利”,必须打击这种乱涨价和价格欺诈行为,改变靠自然景观“吃饭”的局面。

刘思敏认为,判断景区门票价格调整是否合理,关键在于涨价是否基于

“成本+合理利润”的定价原则,必须以收支等财务信息的透明、可核查为基础。因此,国家有关部门有必要下定决心,建立现阶段适用的门票价格生成机制,收支管理规范。重要景区应效仿上市公司,做出经过第三方整合的财务报表,使景区的财务、运营处于全民监督之下,“有理有据”的景区门票价格调整才能被公众接受。

广东财经大学旅游管理与规划设计研究院院长张伟强教授分析说,当前由于各地景区经招商引资开发之后,在景区产权等方面不够清晰,因此各地应首先明确景区产权归属情况。

日前举行的全国旅游工作会议上,国家旅游局明确提出,实行景区门票分类改革。对此,专家们认为,遏制景区涨价乱象,若要达到治标的效果,必须尽快明确景区产权归属与性质划分,进而厘清利益分享机制与监管部门管理职责,最终实现门票的分类管理指导;对于私有化景区,以指导为主,放开经营,对国有景区则划分为经营性与公益性景区,明确经营性景区只能获取适当的利润,公益性则应纳入财政兜底,明确各级政府的责任,逐步建立由国家公园、省立公园和城市公园组成的三级公益景区体系。

zjgrxw@163.com 电话:88915547 责任编辑:张戈



## 主题诗歌大赛

华电电力科学研究院 众泰控股集团 浙江工人日报社

# 我站立在窗前

◎陈志和

我站立窗前 用心倾听夜的声音 城市的繁华 一如乡村月光无处不在 温柔地打开沉睡的灵魂之门 像是春天的蛙鸣 我嗅到了丰稔的稻香 感受到衣食父母在前的童年

我站立窗前 仔细体会夜的孤独 想起许多匆忙的奔波 有如晚风里传来钟声 敲醒了埋藏多年的旧梦 不知道是惊喜还是痛苦 久久地面对深黑的夜色 思索着漂泊创业的意义 明天的路朝哪里走 一生的重任无法用语言来寄托

也许,是我看不透这夜色的迷幻 从一个城市到另一个城市 除了爱,除了想念 的确,我渴望还能有什么奇迹 就像眼前的月光,温柔地照进我的心里

# 退休工人的情怀

◎谢彪

六十岁那年被宣布退休, 欢送会上我紧皱着眉头, 我望着同甘共苦的工友, 情不自禁的眼泪往下流, 为建设四化我正当时候, 真舍不得向工友们挥手。

回首往事让我激动振作, 当年我听从国家的召唤, 就奔向工业建设第一线, 还立下建功立业的誓言, 在荒芜人烟的田野创业, 我们千辛万苦日夜奋战。

凭我们一颗红心两只手, 一座座厂房从平地崛起, 轰隆隆机器声震动大地, 我们流着汗水露出笑脸, 终于成为工人阶级一员, 我要努力工作多作贡献。

师傅来自老厂无私支援, 言传身教促我合格工人, 师徒合力多次攻克难关, 每创新绩师徒共露笑脸, 师傅退休时深情叮嘱我, 要再接再厉莫把传统丢。

谁知道人生峥嵘岁月稠, 瞬间我也离岗告别工友, 现实让我一时难以承受, 生命不息怎能放弃战斗, 为实现工人阶级的梦想, 退休工人仍要继续奋斗。

老有所为参加了志愿者, 老有所学我上老年大学, 老有所乐高歌颂扬祖国, 夕阳红如血夫老心不老, 誓把余热转化为正能量, 我要坚持不懈退而不休。

# 口罩与耳塞

◎朱喆南

那时候,工人们不戴口罩, 粉尘、尘埃,带着苍白的光, 跳跃、弥漫, 偷偷地潜入了工人的鼻咽肺。

那时候,工人们不戴耳塞, 轰鸣、尖利,伴着刺耳的音, 嘈杂、纷乱, 深深地打击着工人的精气神。

那时候, 口罩属于医生,耳塞属于音乐。

今天,工人们戴上了口罩, 尘埃,不再成为阴影, 今天,工人们戴上了耳塞, 噪音,不再成为刺激。

也许,口罩后的脸不再熟悉, 也许,耳塞后的声不再热闹, 但推开车间的门, 不见了灰黑,沉淀了健康。

雪白的墙上, 有一张职业健康的海报。

# 绿蓑衣

◎王洪高

脱下学生装, 穿上绿蓑衣, 晒黑我皮肤, 炼红我心脾。

与众同甘苦, 改造山水地, 紧握锄把犁, 务农志不移。

# 泥土

◎申宝珠

手抚老家的门楣 眺望家乡沉默的泥土 想起年少的伙伴 锅盔成菜旧衣裳 暗暗的灯光 红红的奖状 那时 我的父亲行走如风 变换着各种劳动的姿势 与农具一起 靠近泥土 钟情泥土 侍弄泥土

就像我在春天远行 冬天归来

父亲 我七十岁的老父亲 我今生的诗歌 就是要守住这些泥土 泥土上摇曳的灯光 这是我途中的月亮啊 照亮 喧嚣红尘的每一处异乡

# 装配女工

◎张进发 张波

一顶白色工作帽, 盖住了乌黑的秀发, 一把咔咔作响的电动螺丝刀, 拧紧了螺钉不滑牙。 鸿世电器的装配女工, 把年轻的憧憬, 把火红的理想, 献给了金鑫之家。 默默走过的岁月, 青春无悔闪耀光华。

一套蓝色工作服, 穿在身上漂亮潇洒, 一筐闪闪发光的电子接插件, 装满了创业好想法。 鸿世电器的装配女工, 把灿烂的前程, 把多彩的追求, 带给了万缕朝霞。 看看今天的变化, 青春更加美丽如画。

# 地质队员素描

◎李风

太阳炼就你黝红的肌肤 岩石赐予你铮铮铁骨 肩上海白的地质包 装满日月星辰,风霜雨露 一生在千山万水跋涉 探索着祖国的财富

像大山一样庄重 像石头一般淳朴 你找到亿万吨矿藏 额头刻满沟一样的纹路 哦,那分明是一条条矿脉 蕴含着劳动者的富足

# 我是盐工

◎何会明

喜欢在清晨眺望 云朵聚散的方向 习惯用草帽致敬 大海慷慨的馈赠 合掌捧起的海水里 蕴含一种神秘而亲切的光芒

喜欢阳光和风 真正的弄潮儿 把十万亩盐田铺成另一片海 喜欢寂寞澎湃的舞台 因为我是主角 胸怀流淌着蓝色血液

日子召唤着美好期待 从上游到下游 浓度越来越咸 终于在燃烧的时刻 汗珠在太阳穴 展现盐的骨骼

# 野扁豆

◎李明亮

厚实的叶,结实的藤 在马路两旁泼辣地蔓延开来 她们攀上树顶,越过水渠 甚至和滚烫的电线纠缠在一起 白的或紫的花 每一朵都开得那么认真 那么忘乎所以 哪怕身上蒙上灰尘 脚边堆满了垃圾

许多个清晨 来自异乡的打工人 提着蛇皮袋 在磕磕绊绊的藤蔓中 采摘沾满露水的扁豆 ——当晚的小租房里 那碟多出来的菜肴 让他们觉得,生活 依然鲜嫩可口