

现代流向

从某种角度看,自私是人类最深层的动力机制,但一旦缺乏节制,极易害人害己。利益事实上具有统一性,利己与利他完全能结合。



世说 心语

自私心

◎陈广胜

战国时期,魏国有个叫徐无鬼的隐士,声称要慰劳魏武侯。

“慰劳寡人?”魏武侯觉得奇怪,徐无鬼自身“苦于山林之劳”,不可能有拿得出手的财物。

“我慰劳你的精神和形体,”徐无鬼答道,“作为国君,你贪图眼耳口鼻的享用,让百姓劳累困苦。而心神本喜欢与外物和顺,厌恶为自己谋取私利。如今你患了自私病,所以我特地前来慰劳。”

魏武侯这样的自私病,不光君王容易得,平民大众也难以避免。对生命个体来说,无论谁都有利己的取向。而讲求个人的正当利益,其实是每个人的基本权利。绝对的无私,不仅不可能成为常态,也很难真正存在。从某种角度看,自私是人类最深层的动力机制。正是各式各样的利己冲动,让世界充满着前行的力量。

然而,自私与利己毕竟有程度的差别。自私的危害,在于无休止的贪婪。社会资源即使再丰富,相对人的欲望,就变得稀缺。印度圣雄甘地说:“按照每个人的需要,东西是够用的,但按照每个人的贪欲,就不够了。”自私是贪欲的放大器。就好比切分蛋糕,多得一点是大家的普遍愿望,可有些人不光拿走应得的份额,还挖空心思巧取豪夺,甚至见人饥肠辘辘也无动于衷。如此这般就成了损人利己,突破了正当的区间与底线。

人生活在利益世界,不可能彻底割绝利益,否则几乎等于告别世界。然而,获取利益却不可毫无顾忌。由于资源的稀缺性,虽说在分配、占用环节,大家存在相互排斥的竞争关系。可竞争不应充斥兽性,让贪欲脱缰狂奔。自私心一旦缺乏节制,很可能走向极端,以至尔虞我诈、坑蒙拐骗。这不仅害人,还往往引火烧身,最终毁掉自己。

利己贵在掌握分寸。“君子爱财,取之有道”,讲求适度与规矩。世上的利益,并非你有我即无、你多我即少。要让自己得利,就需让别人得益;要让自己活好,也得让别人能活。所以,与其为一块小蛋糕拼个头破血流,不如理性驾驭利己的本能,将眼光放长远些,通过合作来做大蛋糕,继而赢得更多的分享。

利益事实上具有统一性,利己与利他完全能结合。经济学将追求自身利益最大化的经济人作为基本假设,但商业契约通常是甲方、乙方在利己中的相互利人,并且依靠市场机制还可实现有效率的互惠。更应看到,人同时又是社会人,虽有利己的动机,也不乏利他的愿望。“投我以木桃,报之以琼瑶”,不应是狭隘的利益交换,往往注重精神上的彼此默契。

有则“长勺喂汤”的故事,用对比手法刻画了地狱与天堂的区别。地狱里,一大群人围着一桶汤,却因勺子太长,够不到自己的嘴,只能愁眉苦脸;天堂里,一大群人也手拿着长勺,但相互喂汤、其乐融融。天地之别在人心。正因天堂拒绝斤斤计较的自私,大家懂得良性互动,得实惠的自然是每一个人。

在现实生活中,也能看到不少纯粹的利他行为,有的舍弃自身却不求半点回报。泰坦尼克号沉没之际,男人们自愿将生的机会留给妇幼。最令人动容的是史密斯夫人的回忆:当时,她的孩子被抱上了救生艇,可由于超载不能再进入,她禁不住呼喊:“让我上船吧,孩子不能没有妈妈!”话音刚落,一位年轻女士站了出来,“我是单身,我把她换过来吧!”

在充满慌乱和恐惧的时刻,年轻女士将生的机会让给了毫无关联的陌生人。她没有得到任何补偿,甚至连姓名都没有留下,这正是对自私的彻底战胜?可以说,任何时代都有这样的人,他们面对利与义、生与死的考验,会以利益乃至生命的最大牺牲作出抉择。那么,他们究竟在追求什么?

很显然,他们在追求一种道义,一种尊严,一种价值。此种追求的实现形式是奉献,它无疑超越了一般意义上的自私。不过,作为理性的选择,奉献同样换来了精神收益,这应该也是自爱的表现。但是,此种自爱更重心灵的满足,它从给予他人的善行中汲取快乐,实现了由物质追求向精神追求的转换。在那一刻,利益交换的等价法则失灵了!当人们更加注重社会认同、公民责任、精神富有,物质所带来的诱惑就降低了;当人的追求进一步上升至信念、信仰的高度,对生命的超越便成了可能。

总之,一个人若处于物质、功利的层面,他通常以获取为目的,因而不乏自私自利的算计;假如进入道德的境界,精神享受就摆到第一位,会将小我的自私丢在一边。此时,人不再是通过获取,而恰恰因为付出、凭借舍弃,才深刻地展示人性的光辉;也正是在给予他人、给予社会的同时,人们的内心涌动一股自我肯定的愉悦,并不断实现着自身人格的升华。

从好声音学员的拥抱谈起

◎兆木

的同事热情大方地拥抱话别,那动作自然真诚,场景也很感人,洋溢着浓浓的同志情谊。而前些天出席一位老友子女的婚礼,更是对新郎新娘相互拥抱双方父母的场景,留下了难忘的印象。

“拥抱”作为一种流行久远的人际交往方式,据说最早起源于200多万年前,人类为了相互取暖而拥抱在一起,以度过寂寞的寒夜。“拥抱礼”属于西方舶来品,应该说是风行于欧美且流传于世界的一种西式见面礼节。

不知从何时起,国人也时兴拥抱礼。最近参加一位同事的离职告别聚会,大家敞怀叙旧,互诉衷肠,气氛颇为热烈。最终离席时参会者不分男女老幼,每个人都张开双臂与离职

不已。

“拥抱礼”集中反映了西方文化中直爽与开放的特点,它与东方人拱手而立、施行双手抱拳的“拱手礼”所蕴含的内敛与保守性格多少形成了鲜明的对照。国人见面打招呼或迎送客人时一般以拱手或握手为礼,而古代时流行鞠躬“作揖”,僧人则“拱手合十”拜谢,这些都流传至今且在现代人际交往中得以很好的传承延续。总的来说,东方人的感情表达比较含蓄,不像西方人那样来得直率奔放,感情表达也比较彻底和痛快。在全球化的背景下,随着中西方文化加快交融,礼仪习俗日渐相融。如今越来越多的中国人尤其是年轻人与西方礼仪完全接轨,不仅在婚礼或迎宾仪式等庄重的场合,就是在人们日常生活里也经常可

见到相互拥抱的动人情景,特别是战友久别重逢的热烈拥抱、恋人间缠绵情深的浪漫拥抱,更已成为当下让人泪闪的常态景象。

这在过去的年代简直是不可思议的,即使是一对情侣想来个拥抱(更有甚者接吻),也得鼓足勇气、躲在隐蔽处悄悄地进行,否则,一经曝光即会招来非议甚至舆论“围剿”。记得1978年我上大学时,正值改革开放初期,但人们的观念依旧很保守,“男女授受不亲”的封建遗毒仍相当顽固。有一天清晨,我们早起复习英语,沿着校园林荫道,边走边背英文单词。突然,有一个同学喘吁吁地跑过来“报告”,说是当他走进树林深处,发现班上一对男女同学紧靠着抱在一起。我至今还清

晰地记得这位发现了“重大军情”的同学当时那副既“兴奋又惊奇”、以至于说话都有点结巴的模样。这一消息不胫而走,很快传遍了全班,弄得对该男女同学很尴尬。

观念的变革是一切变革的前提,而礼仪的开放则是社会开放的重要标志。经过这些年改革开放,国人的思想观念发生了前所未有的巨变,生活方式以及待人接物的礼仪方式也随之起了深刻的变革。作为引领时代风尚的电视节目,好声音学员拥抱导师的经典画面在一定意义上也就成为记录改革开放时代社会变迁与国人思想生活变化的某种见证与缩影,它从一个侧面生动展示出大步走向世界的当代中国人前所未有的自信、快乐和蓬勃向上的精神状态。

一个人的故事

单翼天使

◎章月珍

春天的一个午后,阳光很好,春风带着花香从阳台上飘进来。我正在打扫卫生,忽然听到有人敲门。

打开门,站在我面前的是一个身材修长、面容姣好的年轻女子。陌生的她笑盈盈地看着我,问:“您是章老师吗?”

我很纳闷,点了点头。她说:“我是住是你隔壁的新邻居,这是我女儿小翼,十岁,你能辅导一下她的作文吗?”

她边说边伸出手去拉躲在她身后的一个小女孩,我这才注意到那个叫小翼的女孩子。她有点害羞,低着头,手里捧着一个粉色文具盒和一本浅色的练习本,长长的睫毛低垂着。不知怎么的,我一下子喜欢上了这个叫小翼的小女生。

我亲切地伸出手,接过她手里的东西,然后拉她进我家。小翼的妈妈见我这么热情,有点感动,说了一番感激的话就离开了。

我和小翼坐下后,准备开始辅导她作文。她从文具盒里拿出一支笔,我夸了一下她那个粉色的文具盒,她听了,眼睛闪闪发光,说这是她阿姨送给她的,她一边把玩着那个粉色的文具盒,一边开心地说:“我阿姨过几天还要送我一个芭比娃娃呢!我也要用我的零花钱给我阿姨买礼物,因为过不了多久,她就要跟我爸爸结婚了!”

听到这里时,我愣住了。我有点搞不清楚状况,疑惑地问:“等等!你阿姨跟你爸爸结婚?怎么可以呢?那你妈妈怎么办?”

她笑笑,很淡定,摆摆手,说:“这跟我妈妈没有关系呀!因为他们在我七岁时早就离婚了呀!”

这大出我的意料,我禁不住倒吸了一口冷气。在我的想象里,一个七岁的小女孩,父母就离婚了,那是多么悲惨的事情呀!她的父母怎么这么不负责任,孩子这么小,怎么可以离婚呢!我禁不住伸出手,轻轻握住小翼的手,满怀同情地看着她,想对她说些什么,可是喉咙一阵哽咽。

小翼却一脸灿烂地看着我,快乐地说:“老师,你怎么了?我没事呀!”小翼说:“老师,我真的没事!我告诉你哦,是我同意他们离婚的。在我很小的时候,我爸爸妈妈老是吵架,我很害怕,他们两个总是忙工作,每天忙自己的事情,根本不管我,我很孤单。那时的我甚至想:要是我自己生一场大病该有多好!因为要是我病了,他们就一定会很紧张,会可怜我,照顾我,天天陪着我了。我七岁时,有一天他们又大吵大闹,我躲在房间里,害怕极了,吓得发抖。他们越吵越凶,两个人一气之下都说要离婚。后来他们说怕伤害我,就暂时不离婚,等我长大后再考虑离婚。其实他们不明白,两个人天天吵架比离婚更伤害我!当时我已经想得很明白。最后我对他们说,既然你们两个人都过得不开心,就不要为了我,凑合着过日子!然后,爸爸妈妈很快就离婚了!”

看着眼前才十岁的小小翼,她那天使般的脸庞和阳光般的笑容,让人怎么也不会相信她是一个单亲家庭的孩子。她说出的每一句话又显得那么的早熟,这些话根本不像从一个十岁小女孩口中说出来的。我有点欣慰,也有点心疼,我拉着她的小手,轻轻地问:“你觉得他们是离婚好还是不离婚好?”

小翼毫不犹豫地回答:“当然是离婚好!你看,自从他们离婚后,两个人都变得很关心我。一到周末,两个人抢着要跟我出去玩哦!以前可不是这样子,以前他们一到周末,两个人都忙着自己出去玩乐,常常把我扔给奶奶,一走了之。以前我好怕过周末,可是自从他们离婚后,我每天都盼望着过周末哦!还有,自从离婚后,爸妈见面也不再吵架了。倒成了好朋友。我妈妈见总不开心,常常板着脸,好像全世界都欠了她什么似的!可是现在呢,她每天都笑嘻嘻的,打扮得漂漂亮亮!”小翼的脸上洋溢着灿烂的笑容。

我也笑了,心底涌起一股暖流。感谢小翼跟我讲了这些,是她给我上了一节有意义的生活课。

写意人生

发端西湖 西泠桥下

赵华佳 摄



妇女节里“培”老公

◎李惠

结婚还不到半年,老公就露出了他的本来面目。恋爱时的任劳任怨一去不复返,取而代之的是“任你风吹雨打,我自岿然不动”。每天早上,他准会躲在被窝里迟迟不肯起床,直到我把早餐弄好。即便如此,他也会挨到再多睡一分钟就要迟到的情况下,才会迷迷糊糊开始找衣服。下班后,他一回到家,不是倒在沙发上看电视,就是坐在电脑旁游游戏打个没完,他才不会去考虑晚上吃什么。不仅如此,家里的柴米油盐酱醋,他不知道何时没有,不知道何时该添新……

一次,和闺蜜谈起此事,她非但没有对我表示同情,而且点着我的鼻子说:“都是让你给惯的!”哎,谁说不是呢?当时我只考虑,一个男人,每天要在外面打拼,压力大,别管自己怎么辛苦,给他一个惬意的避风港,是我作为妻子该做的。谁成想,一不小心,我把他惯坏了。

亡羊补牢,为时不晚。如果我现在不改变老公的惰性,以后的

日子真的不可想象。妇女节不是快要到了吗?何不趁此机会,好好“培培”老公?

那天,老公为了给我“过节”,特意买回来一个高压锅。结婚前,我只要听见高压锅高压气体的响声,就害怕锅突然爆炸。以前老爸老妈只要一用高压锅,我就不敢接近厨房。我脑筋一转:“老公,你新买了新高压锅,那咱们今天吃米饭吧。”老公欣然同意。见状,我又可怜巴巴地说道:“可是,我不敢用呀,怎么办……”“看你那笨样儿!”老公半是责怪,半是爱怜,“靠边!”看到老公卷起袖子走向厨房,我顿时兴奋无比。

尝到了“示弱”的甜头,我便继续发扬。当老公推脱责任的时候,我就开始靠在他的身上撒娇:“老公你最好了,帮人家把地拖一拖嘛,我去给你准备洗澡水……”老公一开始还不情愿,但是面对我的连番攻势,终于败下阵来。之后的几天,当老公洗碗我就帮忙递碗擦汗,老公洗衣服我就帮忙拿出去晾

晒,老公做饭我就帮忙准备食材,而且时不时还软语几句:“老公你真行,比我们单位小李的老公强多了。”一开始,还是我和老公一起做事情,久而久之,老公做得越来越好,我也做得越来越少,家务的责任,逐渐落到了老公的头上。

有人曾说:一个女子最能使人醉心的迷人之处,莫过于在一个男子汉大丈夫的胸怀前表现出来的娇弱。女人的娇弱永远是对付男人最有效的武器。男人,毕竟还是心疼自己老婆的,只不过他们天生懒惰,要是女人没有显示出她们柔弱的一面,男人便不会去主动承担责任。另外,都说好孩子是夸出来的,好老公又何尝不是呢?

通过改造老公的经验,我总结出这样一句话——再好的男人,也是需要教化的;只要管得好,管得妙,没有男人会真的懒惰一辈子。老公的“浪子回头”,是我在这个妇女节里得到的最好的一份礼物。

思绪点滴

你只需做你自己

◎顾缪千姿

傍晚,夕阳的光影被树枝切割成一道道斑驳的风景,透过玻璃窗,在我的书桌纸张上翩跹舞动着,如同池塘里同样闪烁着的那片令人陶醉的粼粼金光。“予独爱莲之出淤泥而不染,濯清涟而不妖……”闲来无事,捧起书本,随意翻阅,却恰好读到了这一句。

我品读着这短短的句子,眼前却浮现出一幅画面:那皎洁的月光薄如蝉翼,温柔似水地笼罩着静谧的夜,那深蓝色的池塘波光粼粼,仿

佛是银丝碎屑撒了一地,而那满池的莲,有的雪白,有的粉红,在月光下绽放,如同青春少女般的娇羞柔美,轻轻摇曳……

推开窗户,我看见满世界的车水马龙。其实这个世界真的有太多的侵蚀和诱惑,娱乐圈、官场、商业圈,各种丑闻屡屡充塞人们的耳目,

我知道这只是社会的一小片阴影,这个社会更多的是正能量的人,他们不看重金钱,不图谋权力,他们仿佛一朵朵莲花,怀着一颗慈悲之心,

将涓涓细流汇成了浩瀚的正能量。同样是身处这个物欲横流的时代,为何有些人会陷入黑暗之地,有些人却依旧能够做着洒脱的自己?答案很明显,是不被污泥沾染,如莲花般洁净脱俗,用本心保持了最本真的自己。

有句话这样说:常在河边走,哪有不湿鞋?其实,“出淤泥而不染,濯清涟而不妖”是最好的回答。纵使世间万般繁华,你只需做你自己,做那个最本真的自己就行。