

## 笔随心动

嫉妒是被破坏了的优越感,它不是从自己的拥有中提取幸福,反是从他人的拥有中寻求痛苦,可谓一种自我折磨。所以与其“羡慕、嫉妒、恨”,还不如将目光锁定自己,把嫉妒的气力转为自强的动力。



世说 心语

## 嫉妒心

◎陈广胜

有一副对联:“欲无后悔须律己,各有前程莫妒人”,下联直指人们常见的嫉妒心。

嫉妒俗称“红眼病”,是与他人比较,发现才能、声誉、境况等不如对方,因而产生一种由排斥、贬低、敌视等组成的心理状态。它被英国哲学家罗素视作“人类最普遍、最根深蒂固的情感之一”,并且是在人性所有特点中“最不幸的情绪”。

说到嫉妒,大家平日里多有感受,尤其是在相同的领域和相近的圈子,更易滋长此种心情。嫉妒来自于较量,若彼此之间没有关联,或者水平相差悬殊,就不会争你长我短。因此,距离产生美,近距离则产生嫉妒,文人相轻、同行相忌便是这个道理。

人从来到世上开始,或多或少都带有自我中心意识。虽然随着年龄的增长,情况会起变化,但无疑希望被推崇、欣赏。所以看到别人胜过自己,失望是难免的。说到底,嫉妒是被破坏了的优越感,特别是原先差不多甚至低于自己的人跃到前头,那份挫伤心理就愈加强烈,“羡慕、嫉妒、恨”也油然而生。

羡慕是嫉妒的起点,但后者的可怕在于向仇恨转化,因而有难以预料的破坏性。在战国时期,庞涓与孙膑、李斯与韩非本师出同门,可一旦心生嫉妒,就多了无比冷酷的阴招。“故木秀于林,风必摧之;堆出于岸,流必湍之;行高于人,众必非之。”任何年代都有接二连三的人,对出类拔萃者或无中生有诽谤,或绞尽脑汁陷害,总想置之死地而后快。

从本质上讲,嫉妒源于自身的缺乏。张三没有的,李四偏偏有,这种反差让心胸狭窄者无法容忍。在某些人的心里,自己得不到或办不到的,谁也休想染指。当看见别人的“好”,首先是不愿承认,继而竭力挑刺、诋毁,试图将他拉回与自己相同的水平线。但别人的“好”,岂是信口雌黄就能抹杀?退一步说,即使可以蒙蔽一时,也难以蒙蔽一世。现实不可能因嫉妒而改变,再多的纠结终究是一场徒劳。

如此看来,嫉妒心既可憎又可怜。像贪婪、懒惰等种种恶习,毕竟还给人带来一些初始的快乐,伴随嫉妒的却只有痛苦。因为它不是从自己的拥有中提取幸福,反是从他人的拥有中寻求痛苦,这可谓一种自我折磨。毫无疑问,嫉妒是欠缺智慧的表现,一个在精神上富足的人必将远离。而嫉妒心重的,则很难有成大事的器局。因嫉伤人者,往往伤人不成反自伤,总在自寻烦恼中耗尽自己。

嫉妒的病根是不当比较。一个人习惯于攀比,通常喜欢盯住别人。当看到自己的境况较好,心中自然满足,可过不了多久,他将发现另一些境况更好的人。因此,狭隘地与人较量,嫉妒就不可避免。正如罗素所说:“如果你渴望荣誉,你可能会嫉妒拿破仑,拿破仑嫉妒凯撒,凯撒嫉妒亚历山大,而亚历山大……我想,他也许嫉妒那个不存在的海格拉斯。”

此类接龙式的嫉妒显然有盲点。人本是一个得失平衡体,享受了某一样“好”,就得承受另一样“坏”;并且某一样“好”,大多不会凭空而来,正是以鲜为人知的付出与代价换来的。世上的一切是连续的,有其因果必有其因。我们没有必要与别人比,因为你根本不知道他们经历了怎样的轨迹。所以与其“羡慕、嫉妒、恨”,还不如将目光锁定自己,把嫉妒的气力转为自强的动力。

“临渊羡鱼,不如退而结网。”嫉妒式的挑剔、打击,对别人不公,对自己也至多带来空虚的发泄。只有超越了嫉妒心,以实实在在的努力赢得进步,通过提升自我而不是压低别人,来缩小、弥补相互之间的差距,这份较劲才有意义,由此得到的满足才真正的畅快。

每个人都有特定的视域,有目光所及的地平线。但是,地平线的后头仍是无限的世界。人生的路很宽广,毫无必要走进嫉妒的死胡同。当年苏东坡刚出道,欧阳修早已是誉满天下的文坛领袖。一日,他读了苏东坡的书信,不由感慨:“老夫当避路,放他出一头地!”面对才情毕露的晚辈,欧阳修不仅没有忌妒,而且预言此人必将取代自己。

“长江后浪推前浪”,这是客观规律。但世上又有极大的空间可以共处,有数不尽的机会可以分享,绝非一定谁取代谁。事实上,苏东坡也并未取代欧阳修。同为北宋文坛泰斗,两人都以鲜明的文风、笔法彪炳史册。而进一步载入史册的,更有欧阳修奖掖后进的胸怀。欧阳修放苏东坡“出一头地”,又何曾不是让自己的气度“出一头地”?丢开嫉妒,恰恰是丢开沉重而无用的包袱。欧阳修提携了苏东坡,也升华了自己,为人类记忆增添了一份穿越千年的风流。

## 想和爸爸放风筝

## 清明时节忆奶奶

◎姜燕

奶奶去世15年了,音容笑貌依然常浮现在眼前。

奶奶是地道的农妇,身材不高,肤色白净,头发总是整齐地梳在后面,用两个铜夹子夹住。奶奶没出过远门,围绕着丈夫、孩子、家庭,农田操劳了一辈子。她是个贤惠、善良、勤劳的人,虽没读过什么书,却非常明理。记忆中的她,从来没和人红过脸,吵过架,就连大声说话都很少,每天忙忙碌碌照顾着一家老小。奶奶做的菜很好吃,普通的豆腐

经她巧手烹制,会美味无比。农闲时或晚上,她常坐在那儿缝制衣裳,她穿的藏蓝斜襟小袄就是自己做的。奶奶年纪大了,眼花了,常让我帮着穿针,每次帮她穿好后,我总喜欢一边看她缝衣服,一边听她唠家常,平凡的话题里,听到的是奶奶对家人的浓浓关爱。

奶奶很疼爱我,在那个物质贫乏的年代,家中来客人了,没什么招待的,煮一碗荷包蛋,放点红糖,再加上一些面粉做的油炸的金果,就是很好的招

待客人的点心了。客人不好意思全吃掉,总会拿个碗拨出一些,拨出的那些,奶奶总是留着,等我放学回来给我吃,看我吃得津津有味的样子,奶奶会露出满足而慈爱的笑容来。

爷爷过世后,奶奶害怕一个人睡,常叫我陪她。天冷,奶奶总是帮我把被子盖得严严实实的,而我总喜欢紧挨着她,听她讲一些久远的过去了的人和事。

我是家里第一个出远门读书的人,记得那年去南京念大

学,临行前,奶奶塞给我一个小布卷儿,打开一看,里面是五块、十块攒起来的一沓零钱。我鼻子一酸,眼泪夺眶而出,因为我知道奶奶平时省吃俭用,没什么钱。我不肯要,说爸妈已经给了,可奶奶不依,说是她的心意,让我在外面买点吃的,说着还红了眼眶。我接过来,心里沉重而温暖,暗暗发誓,以后一定要好好孝顺奶奶,给奶奶买好多好吃的。天意弄人,我读大学的第二学期,奶奶就身染重病,不久便离开人世。

奶奶去世后,我常梦中哭醒。我的奶奶,我亲爱的奶奶,您还未曾享到孙女的福,我还不曾给您买好多好吃的,我还不曾来得及带您到外面的世界看看……每想到此,都心痛难忍,觉得愧对她老人家。

15年过去了,奶奶,您在那边还好吗?孙女我已经长大了,有了家庭,孩子。奶奶,我想您,想您慈爱的笑容,想您如山般的厚爱,想念您陪伴我、照顾我成长的岁月。奶奶,孙女永远怀念您!

## 诗言情志

## 酿家

◎李晓春

点起三孔煤炉  
把浸透的糯米  
倒进蒸笼。日子里  
就浮起了清香

她说,家里的爱喝  
做的米酒  
于是,她生命的流水线里  
就添进这道雷打不动

换煤球,加水……  
她像头毛驴埋头打转  
一圈一圈  
用心把家酿成醇香的  
陈年老酒



春到人间

陈慈林 摄

## 往事如昨

## 那枝茉莉

◎应红枫

从一楼到四楼,是四十八阶楼梯,从四楼到一楼,也是四十八阶楼梯。虽然已经是很多年以前的事了,但是那一枝被我遗忘在桌上的茉莉,却一直在我的记忆深处,时时飘溢出清幽的芳香,让我在平淡的日子里,依然能够回味那一段青春时光。

说话话长。在我高中毕业前夕,和我同时进入学校乐队的她,却要跟随父亲从舟山驻军部队转业回江苏老家。临走的前一天,我去她家里看望她,闲聊时,她从阳台的盆栽上折下一枝茉莉,递送到我手上。直到现在,我还是想不明白,一个如此热爱她的花花草草的女生,怎么会舍得从那盆栽种了多年的盆栽上,折一枝茉莉花送给我?

结果,我把花遗忘在了桌子上。那晚,我们破例去学校旁边一家老旧的卡拉OK厅里唱歌,直到两人的嗓子都快变嘶哑了,我们才回

来坐在校园的一处人工湖旁。

面对着满天的星辰,我被她拉了一曲阿炳的《二泉映月》,权当一种离别心情的诉说。快过午夜了,我把她送到她们部队家属院的楼下,她转身上楼,却又折回来,说,我明天就和爸妈一起回老家了,不管我回去以后在哪里,也不管你以后会在哪里,我希望你会来参加我人生的两场典礼:一场是我的婚礼,一场是我的葬礼。她还对我说,以后再也不会唱歌,没有你在我身边倾听,任何歌声都是噪音……那一夜,我第一次抱了她,也第一次吻了她。

在来参加工作后的第三年,她真的发来了请柬,让我参加她的婚礼。我去了,新郎官也是部队子弟,双方父亲是老同事。可惜的是,她们的婚姻坚持了不到五年,就分手了。

后来她和我说,她想回来舟山找工作,但舟山房价太高,她想等到自己有能力买一套房子的时候,再过来。

才过了大半年,传来了一个让我震惊的消息:她因为挪用公款被拘捕。我去看她时,她说,太心急了,想早点拥有一套房子,和你在一起……

前几年,我们组织过一次同学会,她从江苏赶来,同学会压轴节目,自然是去歌厅飙歌,当话筒传到她手里的时候,她推开了,她说,离开舟山后的二十多年里,没有再唱过一次歌,不再唱了。

现在她经营着几家企业,满臉显出富态和滋润。说起这么多年走过的路,她笑着说:没有经历,不是真正的人生。

二十多年过去了,那枝被我遗忘在她家桌子上的茉莉,时时会出现在我心头,我似乎能闻到茉莉散发出的淡雅馨香。

## 写意人生

## 想和爸爸放风筝

◎何舒言

春天来了,爸爸总爱牵着我,带我去公园放风筝。看到飘向蓝天的风筝,年幼的我欢呼雀跃,大喊着:“飞得好高!”可惜童年是短暂的,喊叫声音犹在耳,快乐却早已成为记忆。

印象里,我从来没有给爸爸写过信。人家都说,女儿是爸爸的贴身小棉袄,可我显然不是,不会轻易表达自己内心的想法与感受。对于爸爸平日里对我的关怀与体贴,我习惯性地选择接受,甚至认为这是天经地义。但不知为何,在距离爸爸47岁生日还有两个星期的时候,突然萌生出想给爸爸写封信的念头。当我有这个想法的时候,说实话,我自己都被吓了一跳。

也许是感觉爸爸对我付出了太多,很想找个机会感谢一下爸爸,抑或是身在杭州,想念爸爸的缘故。这是我活在这个世界上整整18年后第一次给爸爸写信。说实话,我的内心还是有点小激动的。

写完祝爸爸生日快乐,我就陷入了无尽的沉思。我感觉自己的内心翻江倒海,无数回忆冲撞着,让我找不到一个切入点。于是,我放下笔,望向漆黑的窗外,天上繁星点点,我感觉每一颗闪亮的星星背后,都隐藏着我和爸爸的一个故事。脑海中突然浮现出爸爸那熟悉的轮廓与背影,刹那间泪水盈满了我的眼眶。也许是在那一刻,我明白了我是多么地深爱着爸爸,多么地想念他。原来在我淡漠的外表下,隐藏着一颗火热的心。那一刻,我重新认识自己,体会到爸爸的良苦用心。我突然间明白了,原来高考成绩出来以后,爸爸的安慰与鼓励、爸爸的看似无所谓的表情,都是他爱我的表现。其实他完全完全可以把怒火发泄在我的身上,因为我辜负了他的期望,但他没有。因为他知道我的内心也一定不好受,所以他竭尽一切努力安慰我,鼓励我,让我调整好自己的心态,告诉我只要日后努力学习,

一切都还来得及。

回忆是幸福的。不知不觉,夜已深,只留下一盏寂寞的台灯,一束昏黄的光线,和一个沉浸在自己世界里的傻人儿。脑海中的画面越来越清晰,我仿佛看到了幼时带我开心地放风筝的爸爸,仿佛看到了带我去看大海,丰富我人生经历的爸爸,又仿佛看到了总爱用相机记录我成长的爸爸……

信已经写到了末尾,泪水也几次打湿了信纸。感谢这封信,让我懂得了感恩,感恩爸爸,感恩所有起早摸黑关爱子女的天下父母,是你们的无私付出让我们的世界如此光明美丽。

又到春浓时,外面和风习习,杨柳依依,天空中又飘满了各式各样的风筝。自从上初中以来,几乎没有和爸爸再放过风筝。而今在外地上大学的我,有一个打算,趁清明回家给先人扫墓的机会,想再和爸爸一起去放风筝。

愚人节里  
你愚谁

◎翟杰

朋友小聚,七嘴八舌,聊起了愚人节的话题。有人笑着说:“咱们都谈谈各自愚人节的难忘经历吧!”众人皆点头赞同。

一位女性朋友说,自己当年被两个男生同时追求,为了博取她的芳心,今天这个给她送花,明天那个接她下班,两人极尽殷勤。愚人节那天,她在家里分别给两人发去了短信,说半个小时后,在咖啡馆见面。短信发完,她便半躺在沙发上幻想两人知道上当后的尴尬样子。墙上的钟表滴滴答答地走着,她看了看,时间已经过去近一个小时了。此时她的手机忽然响了起来,对方问她人在哪儿,她狡黠一笑,调皮地说:“骗你呐,我在家呀,你也不看看今天是什么日子,笨!”短暂的停顿之后,对方轻声地说:“我知道今天是愚人节,可是我宁愿上当,也不会让你空等……”朋友说到这里,深吸了一口气,告诉我们,这就是自己当年嫁给他的理由。

一位朋友说,那年,单位里分配来了一个小伙子。因为刚参加工作,正是踌躇满志、干劲儿十足的阶段。为了给大家留下一个好印象,小伙子总是起早贪黑,拼命工作。那次,小伙子用了将近半个月的时间,精心策划了一个文案,在一个阳光明媚的清晨,郑重地交给了自己。过了几天,他给小伙子发去了一条信息,说策划创意做得非常好,决定施行。小伙子高兴极了,一阵风似的跑进他的办公室。没等他说话,对方就开始表达自己的感激之情。看着小伙子一脸的认真,他终于忍不住哈哈大笑起来。之后,他拍着对方的肩膀说,那个文案自己还没来得及看,今天是愚人节,开个玩笑。见对方一脸的尴尬,他心里突然有些不是滋味。

又一位朋友说,去年愚人节那天,他给亲人和朋友分别发去了一条自己生病住院的短信。结果没过多久,有人开始打来电话询问详情。听着电话那端焦急的声音,他扑哧一笑,成功了!他边摆弄手机边为自己的恶作剧兴奋不已。忽然他发现,自己的母亲竟然连个短信都没回!知子莫若母啊,看来自己的小伎俩在母亲那里是过不去的。大概过了半个多小时,就在他已经忘记了这件事情时,手机忽然响了,拿起一看,是母亲打来的。接通后,他还没来得及说话,电话那头就传来老人一连串关切的询问:“怎么回事?现在怎么样了?刚才我没看到短信,我正在去医院的路上,你住在哪个病房……不要怕,妈这就到!”忽然,他感觉自己嗓子里像被什么东西卡住似的,怎么也说不出话。

几位朋友说完,众人均陷入了沉默。那时我们才深深明白,不管在何种场合,不论以任何名义,有些人是不能“愚”的,因为他们每时每刻都紧绷着一根爱你、在意你的弦,一呼即应,一触即发。