

浏览名胜

沧桑变迁话石林

■陈慈林 文/摄

陪老伴游昆明,在赴石林的中巴车上,敬业的导游对我们“恶补”地质知识:如今平均海拔1800多米的昆明,数百万年前却是烟波浩渺的海洋。数百万年弹指一挥间,沧海变成了桑田,桑田化为了高山,岁月沧桑成就了石林奇迹。

在路南县400多平方公里的区域内,遍布着上百个奇特瑰丽的石林群。有的独立成景,有的纵横交错、连成一片,奇石拔地而起,参差峰嵘,千姿百态,巧夺天工,令国内外游客充分感受到大自然的鬼斧神工之作,被人们誉为“天下第一奇观”。

进了石林景区,一名导游无法带30多名游客,干脆宣布3小时“自助游”。我事先做了些功课,知道这么大的石林,肯定不可能在3小时内游完,就打算挑最精华的李子箐石林,走马观花看一看。

李子箐石林主要由石林湖、大石林、小石林和李子园等几个部分组成,仅游步道就有5000多米长。虽有路标,但景区内峰回路转,曲径通幽,移步易景,没有导游带领,就像闯进“迷宫”的无头苍蝇,绕半天也只能在里面打转转。因此,景区大门口穿着民族服装的10多名“阿诗玛”(景区导游),就显得非常抢手。有人花100元钱雇一名“阿诗玛”,既避免在景区内迷路,还可以帮



载歌载舞的撒尼族同胞。

忙拍照和介绍景区特点。据悉,想与这些“阿诗玛”合影留念,自然还要另外收费。

我们没请“阿诗玛”,倒不是心痛这100元钱,而是想享受一下随意行走的快乐。我们跟在别的旅游团队后面走一段,再自己寻找一些风景观看。有几次迷了路,就

耐心等待后面团队过来,再跟着往前走。如此,不但享受了导游的“免费服务”,还保持了相对独立性,避免了被导游牵着鼻子走的窘境。事后,别的游客听说我们的“自助”方式,纷纷夸赞“太有才了”。

石林的最大特点是自然景观与人文景

观紧密结合,民族风情堪称石林一绝。李子箐石林的主景区“大石林”前,是当地各族人民举办各种民族节日、载歌载舞相互交流感情的平台。“阿诗玛”的美丽传说、绚丽多彩的舞族刺绣、古老神奇的“火把节”、热烈欢快的撒尼歌舞,使石林自然景观与人文景观交相辉映,令人陶醉其间,流连忘返、难以忘怀。

终于来到了核心景区,那块名为“阿诗玛”的秀长石峰矗立于小石林的金鱼池畔,高高的,状如一个美丽的撒尼姑娘背着背篓在石林中歌唱。传说阿诗玛是一个勤劳美丽的撒尼族姑娘,而阿黑是一名善良勇敢的撒尼青年。青梅竹马的两名青年男女相互爱慕,但黑心的财主看中了阿诗玛,并强行抢走了她。阿黑用勇敢和智慧战胜了财主的种种挑衅,迫使财主交出了阿诗玛。

在这个象征着忠贞爱情故事的石峰前,爱美的妇女们换上了漂亮的撒尼族服装,背上装满鲜花的小背篓,打扮成“阿诗玛”的模样,让照相机、摄像机刹那凝固。多么可爱的阿诗玛,多么可爱的石林,多么想在那儿多待一会儿。

导游手里当作集合信号的电喇叭,响起了《在希望的田野上》的乐曲,告别石林的时刻到了,我们恋恋不舍地告别了阿诗玛。此时天上下起了零星小雨,我感觉这似乎是阿诗玛与我们惜别的泪水。

信息传递

“春游嵊州”系列活动精彩开启

■记者夏晓茵

“溪”活动则组织100个省内爱好书法的小学生以家庭自驾方式游学嵊州,参与者需完成同写一个字,同诵一首诗,同唱一出戏任务,让孩子们在传承学习书法艺术的同时,感受嵊州的魅力。

4月上旬,将在下王镇举办首届村嫂志愿文化暨民俗文化节、“微马出发·璞归下王”第二届山地微马体验大会、“我爱美图美文,我为下王代言”大赛。

4月下旬,绍兴温泉城将举办“听音乐·泡温泉——中国新歌声”专场演出。

家山家水

荡气回肠的湖山巨变

■陈博君

淳安于我并不陌生,从30年前第一次踏上山清水秀的排岭镇,到之后一次次畅游在蛇岛、鹿岛、猴岛等一座座各具特色的湖中小岛,我去淳安至少也有十数次了。然而愧的是,对于文昌这座淳安县的东大门,我竟一直都是匆匆而过。

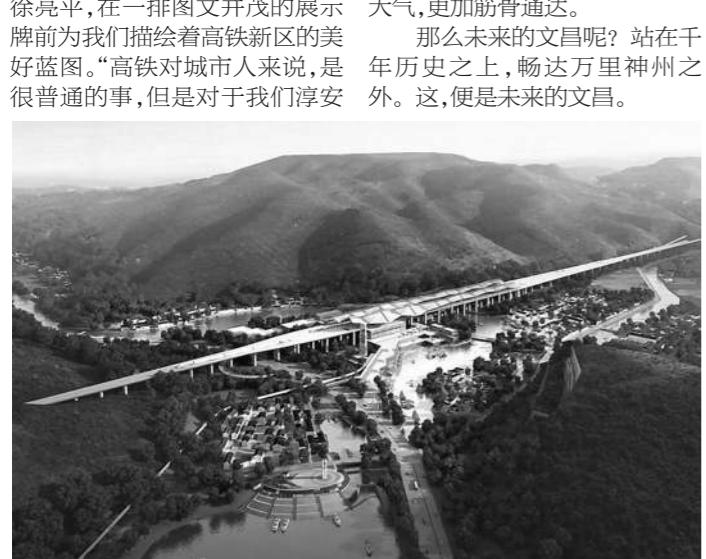
当缘分降临的一刹那,我才意识到对文昌的了解实在太少。特别是当听说建设中的杭黄高铁,将在这里专设一座杭州境内唯一具有始发站功能的车站时,在我的心目中,淳安壮美的山水画卷,便与现代化的高铁新区挂起钩来。

载着满车的欢笑,汽车直奔未来高铁小镇的核心——千岛湖高铁景点式场站的建设现场。一片繁忙之中,蓦见一处飞檐斗拱的古建筑,背靠着青葱的山峦,赫然矗立在未来高铁的桥墩之畔。

“这便是见证了文昌千年历史的何氏宗祠。”在章站长的引导下,踏进高高的祠堂门槛,不觉间跨入了东晋世家的悠远历史。彝伦堂前,高悬头顶的七面及第牌金光闪闪,诉说着曾经的辉煌和荣耀;庭院两侧,“千秋古祠朝朝祭奠,万年香火代代传承”的对联,透露着浓浓的自信与骄傲。

祠堂尽头,拾级而上,是一排粉墙平房,据说这里曾是供奉何家牌位的地方,后来被改作小学教室,而今这里设有一个小小的文昌历史陈列室。一座文昌村的地形地貌模型,将那个始建于东晋的古村落,如此清晰地呈现在我们的眼前:青山为倚,绿水环抱,田园屋舍,向阳铺展,饱纳山水灵气,尽吸日月精华,和谐而自然的布局,凝聚的是古人的智慧。

年轻干练的高铁新区副主任徐亮平,在一排图文并茂的展示牌前为我们描绘着高铁新区的美好蓝图,“高铁对城市人来说,是很普通的事,但是对于我们淳安



千岛湖高铁设计图。

龙游农商:打通助农服务最后一公里

为进一步推进普惠金融提升工程,深化银行卡助农服务,巩固全县125家助农服务点作为农村地区基础金融业务“服务站”“宣传台”“咨询点”“体验区”的作用,龙游农商银行通过“三带”机制打通银行卡助农服务最后一公里。

该行带着问题去思考、带着队伍去服务、带着课题去研究。立足银行卡服务的同时,结合农村金融服务重点开展课题立项调研,开展数据收集、问卷调查等基础性工作,提高课题质量,提升服务能力,目前已收集农村移动支付、智慧支付、新型农村信用体系建设等相关课题26篇,发放各类金融服务问卷调查8000余份,收到意见建议130余条。徐小春

为了打破“千人一卡”的局面,日前,光大银行、中国银联携手今日头条,三方共同召开了以“我有千面,就要不凡”为主题的发布会,正式发布了中国光大银行银联标准今日头条联名信用卡。

如今,“你关心的,才是头条”已经成为手机端网友们深入人心的头条理念,此次的三方合作,一方面以个性化定制的形式,将头条“千人千面”的阅读体验,融入信用卡“千人千面”的用卡体验,满足当下年轻化消费人群的需求;另一方

“现在买农机具和化肥的资金都有所落了,收成一定会好上加好啦!”在江山农商行坛石分理处,王师傅喜笑颜开。原来,王师傅是江山市坛石镇的种粮大户,经营着家庭农场,现种植水稻1100多亩。时值春天,正是扩大种植规

模的时候,而他却因为购农机具、化肥缺少资金而犯了愁。

该行客户经理了解情况之后,急客户所急,及时调查借款人及担保人的情况,并

助双方大数据算法引擎为联名卡客户在消费数据高度融合,多维度地覆盖不同的消费群体,从而实现金融与互联网渠道的深度融合。

据悉,光大信用卡与今日头条还打通了双方的用户体系,为消费者提供了更多便捷的服务体验和权益。同时,借

助双方大数据算法引擎为联名卡客户在消费数据高度融合,多维度地覆盖不同的消费群体,从而实现金融与互联网渠道的深度融合。

该行客户经理了解情况之后,急客户所急,及时调查借款人及担保人的情况,并

印象钱江源

■陈少慈

说起钱塘江,有人会很快联想到杭州的西湖,因为远在古时,西湖还是一个和钱塘江相连的海湾。而说起钱塘江的源头,知晓其始于开化县齐溪镇国家森林公园的人,想来要少得多。钱江源风景名胜区由七叶莲花塘景区、人称江南第一飞瀑的大峡谷景区、世外桃源、爱情圣地枫林坑景区等组合而成。钱江源也因其生态美景荣获“浙江最美生态景区”等荣誉。

日前,我有幸受友人的邀请,一路游览了杭州西湖、淳安千岛湖和开化钱江源等景区,同一条水脉的人文、山水,给我留

下了许多难忘的美好回忆。特别是钱塘江的发源地开化钱江源景区,给我留下了深刻印象。

要说黄河是中华民族的母亲河,那么称钱江源是浙水的“母亲源”并不为过。步入钱江源景区,我的心一下就静了下来。这里山清水秀,飞流瀑布处处可见。在这里,我只觉得雾慢慢地飞,云慢慢地开,风轻轻地来……感觉身处世外桃源。

在漫步前行中,前面传来了一阵一阵的欢呼声,原来是古木老林里的百灵鸟,编成了纵横方队,自由地吟唱,自由地飞翔,迎接贵宾的到来。

钱江源的美与秀、祥与瑞、色与彩,与天地相隔。

说到钱江源景区的水,这里有数十条溪流山泉,从纵横交错的沟谷涌出,随地形变化,水流时急时缓,时溪流时碧潭,时飞瀑直泻,时湖水荡漾……如果说俊美的山体构成了整个景区的骨架,那么多姿多彩的水景增添了这里的生机和活力。钱江源是钱塘江的发源地,源头若是山不青、水不秀,哪来浙水这片热土人杰地灵之美誉。

在漫步前行中,前面传来了一阵一阵的欢呼声,原来是古木老林里的百灵鸟,编成了纵横方队,自由地吟唱,自由地飞翔,迎接贵宾的到来。

钱江源的美与秀、祥与瑞、色与彩,与天地相隔。

海天佛国看桥去

■王珍

素有“海天佛国、渔都港城”之称的舟山,随着大桥时代的来临,蔚蓝的海面上已然一幅新的画卷,舟山新区在一片蓝天、绿地、碧水间铺陈开来,洋洋洒洒,充满活力。

烟雨濛濛的春天,穿过雨帘,我们看到一抹夺目艳丽的佛光黄以桥的姿勢横跨海峡两岸。从“佛文化”中引申提炼出的代表色佛光黄是西堠门大桥的主色调,使大桥更显海天佛国的地域特色文化,显得庄严、吉祥、明快而醒目。

金色的西堠门悬索桥和天蓝色的桃夭门双塔斜拉桥,与苍翠的海岛山林、岬崎礁拔的海岸基岩、辽阔的蓝天碧海交融在一起,浑然天成,构成了与众不同的海岛旅游新景观。原生态的乡土海洋文化,清新自然的海岛民情风俗,以及清代风格的古村、民居,构成了神奇的海上传说,而西堠门大桥的加入,更为旖旎的海洋生态景观增添了一段传奇。

金色的西堠门悬索桥和天蓝色的桃夭门双塔斜拉桥,与苍翠的海岛山林、岬崎礁拔的海岸基岩、辽阔的蓝天碧海交融在一起,浑然天成,构成了与众不同的海岛旅游新景观。原生态的乡土海洋文化,清新自然的海岛民情风俗,以及清代风格的古村、民居,构成了神奇的海上传说,而西堠门大桥的加入,更为旖旎的海洋生态景观增添了一段传奇。

在桥边的舟山跨海大桥博物馆里了解到,西堠门大桥是连接舟山本岛与宁波的舟山连岛工程五座跨海大桥中,技术要求最高的特大型跨海桥梁。该主桥为两跨连续半漂浮钢箱梁悬索桥,主跨1650米,位居目前悬索桥世界第二、国内第一,其中钢箱梁全长位居世界第一。新型分体式钢箱梁关键技术研究成果达到国际领先水平,获2008年度中国公路学会科学技术一等奖。在第27届美国国际桥梁大会上,西堠门大桥以其在工程结构、美学价值、环境和谐等方面杰出成绩,获得古斯塔夫·林德撒尔奖。

见多识广的同伴们纷纷说,这座大桥貌似美国加州金门海峽上的金门大桥——这座举世闻名的大桥由史特劳斯设计,是近代桥梁工程的一项奇迹。

因其历史价值,于2007年由英、美两国合拍成同名纪录片。若是为西堠门大桥拍摄一部纪录片,相信也是不会逊色的。

黄昏时分,车载着一群摄影师从一座大桥上缓缓驶过。桥下,一望无际的大海上有来来往往的船只,在夕阳下画出一条条欢乐的水波纹,仿佛在海面上书写着动人的故事;伫立在海面上的一盏盏太阳能导航灯塔,岸上的万家灯火和泊在岸边的船上亮起的渔火遥遥相对,星星点点,看上去很美。

摄影师们按捺不住心中的激情,大声喊着“停车”,迫不及待地抱着长枪短炮,倚着桥栏对着桥下一阵咔嚓咔嚓地“扫射”。抬眼望去,桥上是遒劲有力的“鲁家峙大桥”五个字。这座桥北起沈家门洲路,南至鲁家峙西侧,横跨沈家门渔港,全长1.7公里,桥长1.4公里。2006年4月30日正式通车后,将鲁家峙岛从默默无闻的幕后推到了旅游发展的台前,俨然成为构建沈家门“不夜港”的重要因素。

在还没有朱家尖海峽大桥之前,有1390个岛屿的舟山群岛,各个岛屿之间全靠船来连线。

1999年开始,舟山人自筹资金,建设了大陆连岛工程的第一座大

桥,同年12月10日正式通车,与海天共一色,是一座以新理念、新技术、新工艺建设的,以蓝色为基调的大桥。159米高的两座大跨度海上斜拉桥主塔,在当时为国内最高。

还有嵊泗金青大桥,连通新城和长峙岛的新城大桥,连接本岛的和里钓岛的岑港大桥,连接里钓岛和富翅岛的响礁门大桥,连接富翅岛与册子岛的桃夭门大

桥称为观音大桥。

2005年12月10日正式通车的东海大桥,与海天共一色,是一座以新理念、新技术、新工艺建设的,以蓝色为基调的大桥。159米高的两座大跨度海上斜拉桥主塔,在当时为国内最高。

还有嵊泗金青大桥,连通新城和长峙岛的新城大桥,连接本岛的和里钓岛的岑港大桥,连接里钓岛和富翅岛的响礁门大桥,连接富翅岛与册子岛的桃夭门大

桥,连接金塘岛和宁波镇海的金塘大桥,连接岱山本岛与江南山岛的江南大桥,连接枸杞和嵊山两岛的三礁江跨海大桥,以及岱山大桥、长松大桥、浦西大桥、情人岛大桥、官山大桥等,还有不少新的大桥在不断地加入进来……

一座座大桥飞架东西南北,跨过海、越过洋,连接起岛屿和岛屿,穿越着一个城市和另一个城市,使行走于海面上,从此岸直抵彼岸,不再只是传说。

一座座大桥飞架东西南北,跨过海、越过洋,连接起岛屿和岛屿,穿越着一个城市和另一个城市,使行走于海面上,从此岸直抵彼岸,不再只是传说。

常山农信:丰收驿站搭建便民平台

近年来,常山农信联社积极探索社区银行转型建设新途径,加速渠道建设。联社把丰收驿站建设列入十大工作重点,实现188个行政村(社区)丰收驿站全覆盖,有效弥补农村金融服务盲点,带动农民、居民主动实现渠道、产品服务一体化。

据统计,2017年2月,全县188个丰收驿站共代缴学费合计681.97万元,助力7500多名农户足不出户缴纳学费,受到辖内群众一致好评。

何丽娟 谢旭政

金融学堂

当金融邂逅大数据

光大、银联与今日头条跨界打造不一样的信用卡

面,也希望能将阅读行为数据与信用卡

助双方大数据算法引擎为联名卡客户在

消费数据高度融合,多维度地覆盖不同的消费群体,从而实现金融与互联网渠

道的深度融合。

这张主打“千人千面”的信用卡不仅

拥有多专定制的卡面设计,更是享有终

免年费、机场贵宾厅服务、10元享美食、

10元看大片等一系列特色服务。真正做

到了为用户从外至内地提供专属服务。

对于光大银行、中国银联而言,此次牵手今日头条拓展了大数据时代的营销格局。对今日头条而言,可更为垂直地了解用户所需,同时也为用户带来了新鲜的消费体验。

三方的合作再次表明,互联网+金融的模式未知远远大于已知,此番合作在不远的将来,或将迎来互

联网金融的崭新篇章。

黄欢

江山农商:专项资金“贷”动春耕</h3