

现代流向

## 绕道是为了看更多的风景

○钱进

近日读到一篇文章《Quick Fix Society》(《快节奏的生活》),文中叙述的是一件很小的事情,作者和她的丈夫去西弗吉尼亚度假,他们迫不及待地想要到达那儿,所以,走的是州际高速公路。途中,作者兴奋地对丈夫说:“看那漂亮的农场!”她丈夫说:“你看到那些奶牛了吗?”当然看不到,每小时55英里的车速,窗外的景物只能是一掠而过,连成群的牛儿也缩成了小小的点儿。回程的时候,他们不再走高速,而是花两天时间走乡间小道,并且走走停停,沿途到博物馆看老爷车,参观古战场遗址,在小镇的街巷里漫步,当然还去农场看奶牛,真正感受到了旅途的妙趣横生。

读完《Quick Fix Society》一文,我不禁想起几年前,木心的一首《从前慢》刷爆朋友圈,“慢生活”道出了人们心底一些朴素的情怀:我们只想着节省时间,而不善于利用节省下来的时间。如果把速度减下来,让效率提上去,或许更好。

身处一个追求速成的社会,生活体验中有太多浅尝辄止的无趣。“什么都想要,并且马上要”,这是现代人的普遍心态。洋快餐被曝出45天能速成一只鸡,女性减肥可以用吸脂法一吸了之,文摘类杂志里的文章都是摘选出来的所谓精华,“推特”让新闻更简明,社交软件让信息传播更快速……我们的生活不由自主地卷入

“冰山原则”——只注重肤浅的表面,却忽略了下面近7/8的深刻内涵。记得我读初中的时候,老师说,中考语文必考名家名著,分值是4分,题目是从十几本书中抽一本本来考,所以必须把这些名著都看一遍才能保证得到这4分,老师说罢,列出一份长长的书单。有几本是我喜欢的,比如《骆驼祥子》、《简·爱》等,有几本我兴趣寥寥,比如《红楼梦》、《水浒传》等,且还是大部头的,得花多少时间才能读完啊。我把自己喜欢的名著看完之后,其他几本都放弃了,还叛逆地想,大不了这4分不要了,谁稀罕啊。后来在书店里看到一本小册子,专门介绍课外名

著,简明扼要地把中考所需的知识点全部整理出来了,我如获至宝,买回家死记硬背了几天,考试时还真蒙到了题目,赚了4分。但是现在回想起来,却已经全然记不得当年背诵了些什么考到了什么。

进入大学以后,学习压力不像中学时那么大,我有很多时间做自己想做的事情,于是,把没看过的名著翻出来看一遍;把以前匆匆急就的作文拿出来再修改润色;我还爱上了拼图,挑战自己从小缺乏的耐心;不定时写一写手账,记录大学生活……当然,我也追求速度,但更推崇过程,“绕道是为了看更多的风景”,我对自己说。

书人茶话

## 错别字并不幽默

○霍寿喜

和文友在网上通过QQ聊天,朋友发来信息:“你好有墨哟。”我愣了好一会儿,才回答:“是‘幽默’吧,你打错字了。”朋友立刻发来表示“哈哈大笑”的QQ图标,又说:“你真是老土,我不过是想用错别字幽默一下,你竟然没能领会。”我只好无奈地“呵呵”过去。

事实上,在网站论坛中,许多“帖子”都是错别字连天。这自然有某些字确实打不出来,只好用错别字(或拼音字母、数字)代替的情形,但更多的情况是“故意使用错别字”,试图达到那么一种“幽默”效果。

这一类“故意出错”,多半还出现在论坛的标题中,目的也是吸引大家眼球。比如,有一个帖子的主题是:“哪位板油有XX报纸的油箱?”这显然是一位作者在寻求投稿信息,其中的“板油”应该是“版友”,“油箱”应该是“邮箱”(即电子信箱)。又比如,一些网友喜欢在论坛上公布一些高兴事儿了,比如评上先进了,发表文章了,等等,而跟帖中,常常会有“热泪祝贺”,“墙裂祝贺”等“幽默”词汇。最常用的是“我”,故意说成“偶”,而“的”,则以

“滴”代之……

我个人认为,在网上发表文章,或是跟帖灌水,不必要也不应该用错别字故作幽默。因为网络是一种开放式的共享资源,具有“互动”、“传播”之特点,大家都这样“幽默来,幽默去”,正确的字词反而可能受“冷落”了。比如,网上流行的“版主”一词,很多网站就幽默成“斑竹”,“班主”,一些刚学会上网的人,哪里知道“斑竹”是什么意思!而一些学生上网阅读,错别字对他们的负面影响就更大了。

网上写点错别字,可能会带来

短暂的搞笑,但距幽默差距甚远。网上的幽默,要靠你的语言智慧,靠你的经验积累,靠你对网络工具的巧妙利用,甚至靠你的机敏反应和幽默素质。有些编辑在网上在线审稿,其回复就非常幽默,但从不用错别字哗众取宠。另有一些在实际生活中很木讷的人,一到网上,语言就呈现活泼和幽默的色彩。如果你想在网上弄出点幽默,不妨多看看高手是怎么幽默的,千万不要以为,弄几个错别字,就算是网上幽默了。

码咱自己的事

## 鸟事

○姚崎锋

初夏时节,万物呈现它们的勃勃生机。海乡山村里,鸟鸣清亮,与鸟相关的事也便多了起来。

一日,父亲带来了一只斑鸠。我问父亲是怎么抓到的,他说,捕鸟的人在山地里下了粘网,它被缠住了。斑鸠时常会去山地里找食吃,中了奸计,幸好,让父亲给救了出来。父亲原本是想把它杀了吃肉,民间有语:天上数斑鸠,地上数泥鳅。想来,斑鸠的营养价值与味道都很好。我等它恢复健康之后最终将它放生了,因为斑鸠平时都是相伴相随,一只死了,另一只会很伤心,说不定就会绝食而亡。那就让它快点去寻找伴侶团聚吧。

记得小学时我也养过一对斑鸠,我给取了名字:小灰。到后来它们会像鸽子一般,白天外出觅食,黄昏归笼。直到有一天,其中一只被拿猎枪的社会青年给猎杀带走了,另一只从此就不知所踪。很久一段时间里,我对它们念念不忘,每次看到有斑鸠停在对面的房顶上,我都要朝着它们叫唤。

我似乎向来与鸟有缘,从小的记忆里,就救过不少的鸟,有些是跌落巢穴的,有些是被风雨刮伤的,翅膀、腿脚折了,只要是被我发现的,我都会捧回家救治,极有耐心地用红药水、绷带等煞有介事地处理,从院子里捉来毛毛虫精心喂养,虽然也难免一命呜呼的,但确实也救活过不少的鸟。

前几日,上班途中刚下公交,便一眼看到马路中有一麻雀,半伏着不能飞,很显然,它受伤了,可能

是被快速的车子撞晕了。在车来人往的潮流中,它如果一直待在这里,可能会被车轮碾成一团肉泥,小命时刻不保。本能让我疾步俯身抓了它,带回了单位办公室,养在一个纸箱里,经过一上午的休养,它有些活跃了,竟钻了出来,与我在各种堆物间捉起了迷藏。好不容易逮住了它,我把它放在了楼下的灌木丛中,虽然它还不太会飞跃,但我希望它能自食其力自救疗伤。

双休日,漫步乡间,我在自家的小竹林里穿梭,其实是想寻找鸟窝。凭着以往的经验,此时,应该有个别鸟儿在竹枝间筑巢。果然,发现了一只新窝,窝做得细巧而精致,仿佛用了很精密的仪器测算过。轻轻地扒开竹叶,四只光秃秃的稚鸟紧挨着,这是新生的。其实不消多久,鸟儿就将羽翼丰满,跃出鸟窝飞在自由的蓝天下。

正如大家所见,我们生活的环境,经过一系列的整治改造,生态有了很大的改善,水边田间各种鸥鸟群集。而山林中中的鸟儿更具多样性,以往不太见到的不知名的鸟儿时有隐现,成为大家镜头下的明星。鸟类是我们的朋友,同在这大自然的生态中,它们完善灵巧的型体让人羡慕,它们与生俱来的或高超或精致的技能不断给人类灵感。爱护鸟类需要我们每一个人都怀有敬畏和感恩之心。

当生活中的我们低头赶路太久的时候,抬起头来仰望,或者怀想,眼前有飞鸟的翅膀掠过,耳畔有飞鸟的鸣唱,这也是心灵的风景。

4 2017年6月10日

责任编辑:田雨 E-mail:hzleihong@126.com 电话:88852349

## 写实

# 相约19℃的夏天吧



会当凌绝顶



原始质朴的长角苗



布依长桌宴

■王海霞/文 钱六/摄

火炉杭州的酷暑眼看着就来了,想找个防空洞躲起来吗?不如去“中国凉都”贵州六盘水吧,那里的夏天只有19℃,宛如秋天般舒爽!

六盘水地处贵州西部,早在2005年,就被中国气象学会授予“中国凉都”称号,是“中国避暑休闲城市、山地户外运动基地、山地康体养生度假胜地”。走进六盘水市,就走进了磅礴乌蒙的千秋画卷。

六盘水是贵州山地公园省的缩影,93%的国土面积为山地和丘陵,境内苍山如海、万峰成林,溶岩飞瀑、河道纵横,大自然的鬼斧神工造就了这里碧水

如镜、青山如屏、别有洞天的水貌山形。

六盘水冬无严寒、夏无酷暑,年平均气温15℃,夏季平均气温19.7℃,全年凉爽舒适级气候达到223天以上,是低纬度、高海拔地区少有的夏季避暑胜地。这里空气质量优良率超过96%,是名副其实的天然大空调、生态大氧吧。

“黔地无闲草、夜郎多灵药”。六盘水境内药用植物1512种,其中国家一级、二级保护植物73种,被誉为“中国野生猕猴桃之乡、中国野生刺梨之乡、中国红豆杉之乡”。

温泉养生,也是六盘水一大特色,盘县胜境温泉、娘娘山温泉和六枝跑马河温泉,可以尽享温泉疗养的惬意。

喜欢运动的人可在六盘水尽情释

放激情,消夏文化节、凉都露营博览会、国际滑翔伞、凉都夏季国际马拉松赛等一系列体育赛事精彩纷呈。

六盘水的文化是养心的。这里三线文化、红色文化、都市文化、民族文化、夜郎文化、农耕文化和谐共生、多元共融。距今20多万年的“盘县大洞人”,被评为全国十大考古发现之首,仿佛瞬间穿越回遥远的石器时代。中国第一个彝族文化园海坪彝族文化园、中国第一座生态博物馆六枝梭嘎苗族生态博物馆、列入国家级非物质文化遗产名录的盘县布依族盘歌、中国最大的布依族铜鼓月亮河布依族铜鼓、彝族火把节、苗族跳花节、回族开斋节、刺绣、蜡染……可充分领略少数民族的文化风情。



故艾蒙帐篷酒店



凉都湿地公园



凤池



八小佛教名山丹霞山



山花烂漫韭菜坪