

上半年中央和国家机关
读书活动推荐图书出炉

我省作家作品 《快递中国》入选

本报 记者 吴晓静 报道 近日，2018 年上半年“强素质·作表率”中央和国家机关读书活动推荐图书出炉，《信仰人民：中国共产党与中国政治传统》等 11 部作品上榜。其中，由我省作家朱晓军与杨丽萍创作的《快递中国》成为此次唯一入选的报告文学。

《快递中国》一书以中国民营快递公司“三通一达”（即申通、圆通、中通、韵达）的发展为脉络，揭

示了这几家快递公司如何以超速度冲入“中国快递第一集团军”，并创造传奇的历程。展现了中国民营快递这个特殊群体迅猛发展的缩影，诠释了中国新一代农民的梦想和辉煌。自出版以来先后斩获中国第六届徐迟报告文学奖、浙江省第十三届“五个一”工程奖（名列图书类奖项之首）、北京文学（2015-2016）重点优秀作品奖等。

中国报告文学学会常务副会

长、著名评论家李炳银评价说：“这是来自社会现实生活前沿的消息，报告。作品选择题材现实敏锐，叙述清晰生动，思考开阔深入，具有很强的报告文学表现特征和文学价值。”著名编辑家田珍颖认为，《快递中国》表现出中国崛起的内在力量，让“快递”成为中国崛起交响乐中的一个音符。揭示改革大潮中社会内里的深层变化，从而，引导人们悟出“中国崛起”这个大命题的答案。

工报记者走基层 浙江小城镇环境整治巡礼(3)

情牵民生福祉 带来嘉兴大美

见习记者程雪报道 民生所指，方为政之所兴；民心所向，才是大美所在。在过去的一年里，嘉兴以改善民生、凝聚民心为初心，高标准地推进小城镇环境综合整治行动。

放眼嘉兴大地，218 个新建公共厕所，360 个新停车场，900 多万平方米新增绿化……80% 拆违后的土地得以重新利用，建设民生工程；仰望天际，半空中纵横复杂的电线已渐渐清理，出政策、建机制、设试点，嘉兴正在逐步瓦解“线乱拉”这一治理难题，如今，全市 70 个小城镇“线乱拉”治理完成计划的 83%。

王店风光无“线”好

梅溪（王店市河）潺潺流淌过王店镇，两岸亭台楼阁临河而立；长水塘水面上白帆点点；河岸人家正在岸边忙着洗衣淘米；铁佛寺内香客云集，影堂香火长相续……这幅再现王店上世纪 40 年代风貌的《回忆王店》，画卷足足 7 米之长，被刻画在嘉兴秀洲区王店镇塘桥老街左侧崭新的墙壁上。经过整治的王店镇，老街两侧建筑古色古香，居民安居乐业，一如墙上画卷。

如今美如花园的王店镇，在去年的小城镇环境综合整治行动中，也经历了一番“成长的烦恼”。从前王店内普遍存在线路架设无规律，线网交叉打结等问题，主要街道电力线外露，弱电强电线缆违规架设，胡乱附挂，私拉乱接。

那么，王店镇是如何解决“群线乱舞”的问题呢？王店镇整治办主任盛海龙告诉记者，秘诀就是“废线去除、散线进槽、合理入地、多箱合一、融线入景、建管并重”。

这“二十四字诀”说来容易，做起来却难度倍增。依附在老街上的旧建筑的电线成团，很多都需要保留，却无法埋入地下，改线的时候也要充分考虑百姓的需求和福利。“这时候就要根据房屋的结构和周边环境，采用梁下布线、檐上走线等形式隐秘线缆。”盛海龙介绍道，这是王店古镇融线入景的做法，邀请了众多专家因地制宜地做了规划。

目前，王店镇一共投入 3 亿元，完成道路通信线路上改下 21 条，共 101.282 千米，拔除通信线杆 3529 根；完成强电上改下新建电缆 38.1 千米，拆除架空线 18 千米，拆除电杆 263 基；新建户内开关站 4 座；完



王店镇塘桥街在整治之前街容杂乱，“线乱拉”问题严重。



王店镇塘桥街在整治之后焕然一新。

成老旧小区用户整治 1735 户，成为全省唯一的“线乱拉”整治试点镇。

打造宜居宜业品质生活

恋一座城，始于颜值，终于品质。在小城镇环境综合整治行动中，嘉兴市嘉善县姚庄镇以打造“生态文明、宜居宜业、幸福和谐的临沪水乡，两美新城”为愿景，在大拆大改中，为百姓留下一片美好生活的净土。

色彩斑斓的农民画、印着各种画作的亚麻抱枕，体现姚庄文化的文艺 T 恤……位于姚庄镇洪福路 105 号的洪福印象，一改曾经低、小、散企业交错盘踞的旧状，过去的旧厂房、旧仓库在治理中摇身一变，成了展示姚庄传统文化的“大往展厅”和农民画舍。

农民画以色彩丰富、画风淳朴、不讲比例而著称。在姚庄镇，

农民画有着良好的群众基础，人们对画画非常热衷，在洪福印象的画舍里就有这样一位“发烧友”——庄菊华。

现年 55 岁的庄菊华是地地道道的农民，画了七八年的农民画，也见证了洪福印象从一间小小的读书室，变成了如今宽敞明亮的画舍。庄菊华就是在这里完成了她的得意之作《清理水葫芦》，目前，该作品在联合国和国外多地参展。

“农民画是一门取材于生活的艺术，它接大地，又直抒胸臆。”一名基层干部告诉记者，近年来，姚庄镇积极开展各类农民画免费培训班，让农民画走进寻常百姓家。在创作、培训、交流和打造农民画品牌的基础上，深度挖掘姚庄农民画内涵，同时开发雨伞、鞋子、鼠标、扇子等一系列科创产品，促进农民画副产品的产业化发展。

当龙井遇见紫砂



杜志华 摄

4 月 15 日，荆韵文化“当龙井遇见紫砂·2018”在杭州举行。活动现场，荆韵文化与中国一东盟博览会签署合作协议。此次合作，标志着荆韵紫砂将大步走出国门，走向世界，展现东方文化的翰墨风雅与传统工艺的匠心精髓。根据协议，荆韵紫砂将作为第 15 届中国一东盟博览会的国礼，赠送给各国领导人、嘉宾。

盘活银行 1/3 不良资产 释放土地资源 9997 亩

2017 年浙江法院破产审判工作报告出炉

本报 记者 胡舫 通讯员 高媛 报道 昨天上午，省高级人民法院专题发布了《2017 年浙江法院破产审判工作报告》。报告分享了浙江法院破产审判工作取得的成效，展示推进这项工作的具体举措以及下一步的重点工作计划。省高院相关负责人表示，通过推进部署破产审判工作市场化、法治化、常态化，将为供给侧结构性改革和我省经济转型升级提供强有力的司法保障。

“数量多、质量高、效益好、机制全”是 2017 年全省法院在破产审判工作上所取得成效的

集中体现。浙江省高级人民法院党组成员、副院长徐建新介绍说，这一年全省法院受理破产申请 2006 件，审查后正式立案受理破产案件 1626 件，比 2016 年上升 91.5%，其中破产清算 1587 件、破产重整 38 件、破产和解 1 件；全省法院审结破产案件 722 件，比 2016 年上升 69%。在浙江案多人少矛盾十分突出的情况下，全省法院攻坚克难，受理和审结破产案件数量均创新高。2016 年，2017 年最高法院发布十大破产审判典型案例，浙江法院均有 2 件入选，居全国首位。

如果说，光从上面这些数字上，还体现不出司法审判对于经济转型、供给侧结构性改革的贡献，那么下面的这组数据就将破产审判工作对于化解不良资产，盘活土地资源，实现“腾笼换鸟”的作用体现得淋漓尽致了。“2017 年全省法院通过破产审判，盘活的不良资产占到全省银行公布数据的 1/3 左右。”徐建新说，“共处置房屋 447 万平方米，释放土地资源 9997 亩。”

除此之外，在具体的举措上，浙江法院也进行了大胆的尝试和探索。省高院在 2016 年就推动省政府先后出台《关于处置

“僵尸企业”的指导意见》等三个文件，在全国范围内率先在省级层面实质运作破产审判府院联动机制。2017 年又依托杭州的互联网经济优势，推动设立全国首个破产财产网络司法拍卖专门接口。“去年 6 月份，富阳法院审理的一个破产清算案，相关的土地使用权、房屋通过这个接口成功实施网拍，成交总价 6554 万元，超出起拍价 1045 万元，溢价率达 18.97%。”徐建新介绍说。

专题发布会上，还公布了 2017 年浙江法院破产审判十大典型案例。

本周气温逐渐走高 向 30℃发起冲刺

本报 记者 吴晓静 报道 “清明断雪，谷雨断霜”，本周将迎来 24 节气中的“谷雨”，这也是春季的最后一个节气。它的到来意味着寒潮天气基本结束，气温回升加快。天气也十

分应景，一改此前的晴雨不定，本周我省总体以晴好天气为主，气温逐渐走高，周末还将向 30℃发起冲刺，是难得的踏青好日子。

据最新资料分析，预计本

周我省晴多雨少，气温逐步升高，21 日浙中北地区最高气温将升至 28℃～31℃。晴好天气基本一直持续到 20 日（周五）白天，周末部分地区有阵雨或雷雨，外出的朋友请及时关注

天气变化，合理安排行程。气象部门提醒，因晴多雨少，空气干燥湿度小，森林火险气象等级较高，请注意用火安全。

软色情十面埋伏 孩子躲无可躲

“我已经数不清是第几次删掉孩子手机里的‘快看’和‘抖音’（漫画和视频 APP 记者注）了。”北京一位小学六年级孩子的妈妈荣女士说。

荣女士不是那种完全禁止孩子接触手机的家长，“网络和手机已经铺天盖地了，禁肯定是禁不住的。”所以荣女士的女儿月月每天总会用手机聊聊天，打打游戏。

不过最近荣女士警惕起来，因为有好几次她都发现女儿夜里躲在被窝里鼓捣手机。通过观察，荣女士发现女儿是跟几个同学在“快看”（手机 APP）上追一部叫《河神大人求收养》的漫画，这是一部著名的耽美漫画（耽美：文学词语，现多用来表述男性与男性之间的爱情），“两个男人搂抱在一起的画面实在不适合十一二岁的孩子看。”荣女士说，现在只能采取坚决杜绝的办法，不让女儿的手机里再有这类 APP。

近段时间，媒体数次曝光了漫画和视频网站的混乱现象，比如一些视频平台热播的“少女妈妈”；还有引起广泛争议的“bilibili”上 15 岁 up 主播（视频上传方）“科里斯”引导 10 岁女孩进行“文爱”，并与女孩母亲引起纷争的事件；再比如，“抖音”上孩子们上传的做着各种怪样子的视频……

一时间“污”烟四起，网络变得乌烟瘴气。

当未成年人卷入“污”度很高的事件时，必定会引起社会的关注，因为孩子往往成为这类事件中的最终受害者。据据中国互联网信息中心数据显示，截至 2016 年 12 月，我国青少年网民（19 岁以下）约占全体网民的 23.4%，达 1.7 亿。如此庞大的数字，更应引起警惕。因为这意味着如果没有保护措施，可能会有更多孩子受到不良信息的伤害。

近日，记者走访了多位专家，探讨这种网络中“乌烟瘴气”的部分会给孩子带来什么样的影响，家长、社会应该如何保护孩子。

带着色情基因的文化
会把孩子带入怎样的虚拟世界

我们先来回顾一下在网上引起争论最多的“科里斯事件”。

3 月 10 日，一位 ID 为“豆芽菜黄了”的魔兽玩家在 NGA 论坛发帖，称自己 10 岁的女儿遭 B 站（bilibili 站）15 岁 up 主播诱拐“文爱”，引起轩然大波。在广大网友的帮助下，事件以 up 主播道歉、退圈告一段落。3 月 12 日，@共青团中央微博表示关注。3 月 15 日，B 站宣布新增“青少年防火墙”计划，将在未来 3 个月内加强针对少年儿童用户的管理与信息过滤。

相信很多习惯了现实世界的成年人初看这个事件时会觉得看不懂，光是弄明白那些新名词的真正含义就得花些时间。

而那些正在与网络、手机“争夺”孩子的家长，也时常会有

类似的感受。

荣女士“侦查”女儿上网情况时发现，女儿朋友圈中好友的头像都类似：或者是超短裙白丝袜的卡通美少女，或者是嘟着嘴挺着胸的漫画美少女，再或者是瞪着眼睛的呆萌美少女。

起初，她觉得这有什么不正常。但是，当进入女儿和同学们常去的那几个 APP 后，荣女士慌了。她发现“蓬蓬裙、白丝袜”这些看似单纯美好的元素在那个虚拟的空间里一下子变了味道，以这种美少女形象为封面出现的漫画或者动漫通常会跟这样的标题在一起：“深夜的野外”“迷失”“萝莉控来了”，“这些标题充满诱惑。”荣女士说，再看具体内容，虽然看不到赤裸裸的色情场面，但是敞开的领口、大叔面对萝莉贪婪的眼神，让人时时感到刺激、挑逗和诱惑，“这就是一种隐晦的软色情”。

“现在动漫产业日渐庞大，大众对于二次元文化的接受度也越来越高，随着手机普及的低龄化，二次元文化的低龄化也越来越严重了。”在某网络平台上做游戏主播的“业内人士”章西（化名）在接受记者采访时这样分析。虽然不少年轻人不承认这种现象是“二次元”惹的祸，但是不可否认的是，源自日本的“二次元”文化中天然就带有“萝莉控”“正太控”等儿童色情色彩。

这种软色情的东西不仅存在于漫画中、动画里，孩子们常玩的游戏里，各种视频网站的犄角旮旯隐藏着广告中，这些元素总会不知不觉地冒出来。甚至在 00 后的贴吧中，也能轻易地看到“白丝小学生”等字眼，跟帖中充斥着各种具有性诱惑的图片。

“其实，动漫中的软色情是在最近几年多起来的。”章西说，尤其是随着动漫工作者越来越年轻化，他们缺乏老一辈漫画家的经验，也没有耐心修炼自己，但是还想博取关注度和知名度，最直接的方式就是植入软色情。

不良信息和欲望相结合带来的是巨大的利益，但是带给孩子们的却是一个带“毒”的虚拟世界。

低阈值+高刺激=沉溺
过早接触软色情的内容可能造成终身伤害

有些人觉得中国的家长太大惊小怪了：“孩子接触这些信

息有什么不好，不是正好给孩子做性教育了？”“这些不仅不是科学的性教育，反而会给孩子带来更深层次

的伤害。”首都师范大学心理学教授、多年从事青少年性教育研究的张玫玫说，科学的性教育应该包括身体、性别、关系、安全、审美几个部分，而且要从学前到大学依次进行。

在张玫玫教授看来，当前接触各种软色情比较多的小学高

年级到初中的孩子，在科学的性教育过程中应该正处在学习如何与同性和异性建立正确关系

的阶段。但是他们却一下子接触到了充满诱惑的高强度的刺激中，再加上之前缺少“身体”“性别”这些更加基础的教育环节的铺垫，他们对“性”信息的承受阈值也较低。也就是说一点刺激就能引起他们的兴奋，那么“高刺激”+“低阈值”所带来的则是孩子接触到这类信息后轻而易举地就获得了强烈的愉悦感，当孩子们慢慢对这种愉悦感脱敏的时候，就会追求更强烈的刺激。“这就是沉溺了。”张玫玫说。

这种沉溺很有可能会让一些孩子最终形成不健康的性心理。

“每个人的性能量就好像放在墙上的电插座，而什么时候接通就像是那个插头。”中国青年政治学院青少年工作系副教授任苇说，青少年太早、太容易接触这些色情和软色情的内容，而他们的身心却没有达到能够控制这种较巨大的性能量的时期，越早使用就会越早消耗殆尽。另外，过早接触完全是下半身思考的性，而不是对对象缱绻的爱意，身体会产生倦怠和麻木。

“你看现在的孩子进入大学之后都是成双成对、手拉着手

的，似乎什么都懂了，但其实他们没有学会如何跟异性相处，不会恋爱，只能是不停地牵手、分手。”张玫玫说，他们最终失去的是让自己幸福的能力。

“污”物细无声

虚拟和现实的界限一旦打破，悲剧将在所难免

当“科里斯事件”在网络上讨论得如火如荼之时，有一种声音却在为 15 岁的男主播打抱不平：

男孩只是在网络上引导女孩跟自己进行“文爱”，并没有在现实生活中对女孩造成实际的伤害。

“未成年人没有足够的判断力和控制力，他们很容易把虚拟世界中的行为带到现实世界中。”北京青少年法律援助与研究中心律师赵辉说，如果“科里斯事件”继续发展，15 岁的男孩子和 10 岁的女孩子现实生活中见面了，很有可能演变成更严重的事件，“从这个角度说，这两个孩子都是网络不良信息的受害者”。

确实，从网络到现实往往就在一念之间。

“我就接触过一个真实的案例。”赵辉说，3 个十四五岁的男孩喜欢看黄色视频，看过一段时间之后便觉得不过瘾，“我们要在生活中真的来一次”成了 3 个人的口头禅。终于，他们碰到了一个之前就认识的 9 岁女孩，于是把她强奸，然后杀害了。“当问他们为什么要这么做的时候，他们回答‘网上看到的那些镜头太刺激了’。”赵辉说。

而由网络引发的对青少年实施的性侵犯也不容小觑。

“女童保护”基金负责人、凤凰网公益主编孙雪梅介绍，他们对 2017 年度媒体公开报道的性侵犯儿童案例进行了统计，结果，

2017 年曝光的性侵儿童案例中，有 6 起与网络密切相关，主要包含 3 种类型，网友约见儿童后性侵，通过网络聊天拍摄儿童裸体视频，或哄骗儿童拍摄色情视频后上传网络牟利等。“犯罪嫌疑人利用社交软件、网络游戏等对儿童实施侵害，虽然曝光的数量不多，更应该引起警惕。”孙雪梅说。

从接受了不良刺激到走向犯罪的毕竟是少数，更让人担忧的是，孩子们会在不知不觉中把虚拟世界中建立的价值观带到现实社会中。

“污”物细无声，孩子们会把在网络中的“游戏”变成“习以为常”。

“有人说现在高校是同性恋的重灾区，其实，真正同性恋的比例并不高，一些学生是受到网络上一些盛行的耽美小说影响，只是单纯地模仿。”张玫玫说，其实，在很多学生心中，这种类似的行为就是一种游戏。

未成年人网络保护系统并不完善

全社会都要担起责任

那么，网络能“去污”吗？

“我们国家法律有明确规定，传播淫秽影片、音像、图片或者其他淫秽物品的行为会构成传播淫秽物品罪，情节严重的会受到法律的处罚，但是现在网络上的很多信息是处在合法和不法之间的灰色地段中的。”赵辉律师说。

也就是说，从当前的法律规定看，只有那些真正扰乱了社会秩序、触犯了法律的行为才会被干涉，而暴露在孩子们视野中的那些乌七八糟的内容目前还处在“灰色地带”。

一位“bilibili”站中不愿意透露姓名的主播告诉记者，目前一些平台板块化的内容推送方式也为部分软色情的存在和传播创造了一定的条件，同时也为内容的管理设置了困难。很多视频上传时都是用标签来区分的，然后平台会按照用户在注册时勾选的兴趣板块和日常浏览记录来为用户推送内容，部分软色情内容就会因为打上了“生活”的标签而获得了推送机会。

“在当前保障措施相对还不健全的情况下，家长的作用非常重要。”赵辉律师说，家长一定要充分了解自己的网络使用情况，最好在孩子即将接触网络接触手机时，就事先跟孩子建立好一个网络使用的规则，比如“任何下载都要经过家长允许”“不在网络上暴露私人信息”“对陌生邮件、陌生人物、陌生礼物提高警惕”等，同时，为了最大限度减少实际伤害的可能性，“家长一定要把孩子的网络世界和现实世界隔绝开，网络上认识的人不能带到现实世界中。”赵辉说。

好在，赵辉律师介绍，我国《未成年人网络保护条例》目前已进入征求意见阶段。我们期待一个清新的网络时代尽快到来。

据《中国青年报》