

真情流淌

# 最美的相遇

——为工会的某次活动而写

○孙昌建

最美的相遇在杭州  
在那撑着油纸伞的诗意图小巷  
每一块青石板都书写着历史的沧桑  
每一次相遇都是美的邂逅  
那一步三回头的流连和柔美  
是后峰会前亚运的最美杭州

最美的相遇在西湖  
从苏堤到白堤,从西泠到断桥  
最美的传说都在桥上  
桥上的邂逅成了千古的经典和忧伤  
那亭亭玉立的十里荷花呵  
那飘满全城的金秋桂香

最美的相遇在大运河  
古老的拱桥上泛起崭新的波浪  
那里有一船船的杭州故事  
驶过一代又一代的中国梦想  
从船上望岸上,难忘翩翩倩影

期盼世世代代的家和国强  
最美的相遇在钱塘江  
我们的母亲河永远清澈美丽  
江上虽已不见帆影点点  
钱江两岸的宏伟蓝图已经铺展  
从跨江发展到拥江发展  
一个崭新的国际名城如画卷展开  
难忘八月十八的壮观天下潮  
犹如一袭旗袍卷起千堆雪

最美的相遇在巾帼之尚  
下基层,走一线,心贴心讲好杭州故事  
工作者是美丽的,因为我们传播正能量  
因为每一天都是我们的节日  
在岗位敬业奉献,在家相夫教子  
从小爱到大爱,最美的是我们  
娉娉婷婷,婀娜多姿  
淡妆浓抹,款款动人总相宜

相宜的杭州,一带一路再出发  
那最美的相遇是一块丝绸  
从一针一线的西湖柔波  
到数码程控的钱江潮头  
不变的是精致和谐  
追求的是开放大气  
这是劳动创造的美  
美又创造了杭州  
正如两只翩翩飞舞的蝴蝶  
连接起了杭州和世界  
从古代的丝绸之路  
到今天的独特韵味别样精彩

在杭州,最美的相遇是一支笔  
是全媒体时代里的忠诚和坚守  
在一个刷屏和点赞的时代里  
怎样用心写好每一个字  
记录下每一个有意义的瞬间

在杭州,在每一个最美的今天  
每一把青菜都是最美的  
每一件衣服也是最美的  
每一个朋友圈的朋友是最美的  
因为我们有着最美的相遇

在杭州,最美的相遇在明天  
在奋斗伴着美好愿景的明天  
明天是一件丰瘦适宜的旗袍  
明天是一曲优美的旋律  
为了明天,我们是如此坚信  
我们坚信劳动最光荣,劳动最崇高  
我们坚信劳动最伟大,劳动最美丽  
这美丽如一款优美的旗袍  
和这世界有着最美的相遇  
相遇在杭州,相遇在中国  
这一切如同湖山相依,如同桃红柳绿  
这就是别样精彩,独特韵味  
让我们屏住呼吸,闻香识美丽

心雨绵绵

## 黑猫兄弟 你听我说

○陈慈林

不知咋了,我脑海里时常会浮现出好兄弟傅勇军的笑容。傅勇军是一名警察,网名“江湖黑猫”,去世快4年了。黑猫兄弟,我有许多话想对你说。

相交20多年,是从读你的文章开始的。你的文章文采斐然、有血有肉,绝无矫揉造作。你同情弱者,字里行间常洋溢悲天悯人情怀;抨击时弊文风犀利,又不乏幽默诙谐,那举重若轻的笔法,嬉笑怒骂中尽显你心底爱恨。

我早已被你的为人所折服。虽痴长你2岁,内心却一直把你当成亦师亦友、人为文的偶像。“文胆、侠骨、警魂”是形容你此生最恰当的“关键词”。

20多年前,同为上海某报撰写特稿的骨干作者,你我曾参加过多次异地采访笔会。我睡觉时鼾声似雷,很多人望而生畏,你却自告奋勇,甘心经受我“超级声波”的折磨。多少次联床夜话,各抒胸怀,在许多话题上“三观”相同,我为有你这样的知音而深感欣慰。

我喜欢摄影,在我的镜头里,留下过你在小兴安岭原始森林雪地上打滚、海南岛沙滩椰林中休闲、青岛海滨旁“拥抱大海”的珍贵镜头。如今影像犹存,斯人已逝,真令我情何以堪?

你生性随和,诙谐乐观,走到哪里就把欢乐带到哪里。虽然你是成名已久的铁路警营作家,上世纪80年代就曾在《啄木鸟》杂志发表过数万字的长篇报告文学。你几十年讴歌奔波于千里铁道线上铁警们的丰功伟绩,上千篇稿件亮相省市和中央级主流媒体。但你从不摆名家架子,热心提携了许多年轻文学爱好者。获悉你得病,许多人争相探望你就是证据。

黑猫兄弟,安息吧!



山居

郭建生 摄

光荣岁月

## 没有遗憾的青春

○应红枫

前不久,我拜读了中国文史出版社出版的一本厚书——《青春的足迹》。书中收录了100多位当年上山下乡老知青的回忆文章,每一篇文字都朴实而真切。他们曾经插队在宁夏、内蒙古、贵州、黑龙江等偏远农村,回望半个世纪前的青涩时光,文字里记录有生活的艰辛,但又充满了坚强和奋斗;他们的文字里记载有那时物质的贫乏,但贫乏的物质生活丝毫掩盖不了他们积极向上的心态。

1969年到北大荒插队的浙江舟山知青陈建奋写道:“有一次风雨大作,用松木、芦席、茅草盖成的伙房被掀翻了顶,芦苇、茅草全湿了,呛了一屋烟也烧不开一锅水。后来一机灵知青拎来一桶机油,捧着一堆破布烂衣,才让火苗舔上锅底,总算使大家吃上了一顿面疙瘩汤。到了中午,雨还在下,草房顶上直漏雨,炊事班只好在雨天野炊。哈尔滨知青小高,手执雨衣,

往灶口添草加油;上海知青小金一手举伞,一手拿着饭铲翻动面饼;舟山知青小施身穿雨衣,案板上方悬挂一件雨衣,飞快地擀面饼。油香、葱香、面香钻出草房,飘向荒野。”

据来自原国务院知青办公室统计资料显示,到1979年上山下乡运动结束,全国知青总人数为1776.48万人。在那个年代里,浙江省共有上百万知青们坚定不移地执行了党中央的指令,毅然决然地从农村、到边疆、到祖国最需要的地方去。他们付出的不仅是宝贵的青春年华,还有一些人献出了自己年轻的生命。像杭州知青陈刚烈士,在黑龙江为抢救国家财产而牺牲;瑞安女知青彭丽华、何爱莲、木元宵、吴月云、董庆尚,把年轻的生命留在了松花江上;苍南18位知青,长眠在了天山脚下;第一批赴宁夏的杭州知青,有10多位在黄土地上奉献着青春甚至是生命;舟山

知青乐惠昌,在北大荒农忙时节不幸殉职……

知识青年上山下乡接受劳动锻炼,塑造了他们顽强的意志和坚忍不拔的精神。在上山下乡过程中,知识青年们闯过了思想关、家庭关、劳动关、艰苦生活关和社会舆论关,成为开拓先锋,为社会作出了贡献。那时候条件虽然艰苦,环境虽然恶劣,但他们还是响应国家号召,并为之奋斗过,付出了。因此,知青们对自己插队支边经历,十分珍视和难忘。

掩卷沉思,那些荡气回肠的文字,很是打动人心。我似乎看到有一轮充满正能量的精神光环,通过一篇篇平实的文章跃然纸上。褪尽铅华,回望岁月的过往,他们在喧嚣和躁动中沉淀出一份素净的心情。那些艰难负重甚至酸涩的记忆,也凝结成了一份难得的人生财富。

打工一族

## 值得炫耀的民工

○杨松华

在人们印象里,那些奔波在城市街头的建筑民工们,一个个黑皮肤、衣着邋遢,在他们身上实在没有值得炫耀的东西。然而,你错了,正是他们建起了一座座城市。

一次,我参加一栋商业大楼的竣工庆典。仪式开头的一部分,是我见过的老一套流程:乐队暖场、迎宾签到、领导主席台就坐、主持人致开场词、领导致辞。我以为,待一位领导致辞后,就是竣工仪式的剪彩了,随即仪式结束。

然而,会议出现了我意想不到的插曲。施工单位领导讲完话后突然宣布:“下面,我要请为这栋大楼建设的几位工人代表上台发言!”

会场上出现了小小的骚动,我分明听见观众席里有人嘟囔着:“民工有什么好夸耀的!”“他们能夸耀什么?”……是的,这也是我第一次遇见的,在建设项目竣工庆典会上

请建筑民工讲话。

在众人屏息中,先上台的是一位高高瘦瘦、黝黑皮肤的中年男人。他穿着还整洁,也许为这次上台发言预先作了打扮。或许此前从未有过如此隆重讲话的机会,中年男人显得很局促,人还没走到讲台中间就开始读起手中的讲话稿。话音很小,主持人赶紧上前将话筒移到他站的位置,并示意他往话筒靠近些。他的讲话稿不长,3分钟念完了,整个会场却爆发出热烈的掌声。

原来,他是这栋大楼整个施工期间的砌筑班长,当天让他第一个上台发言,是因为作为砌筑班长,在一年零三个月的施工期间,他总共只休息了14天,假期主要在春节回自己的乡下老家。为了赶工期,平时不但没有休息日,还要三天两头带领他的砌筑成员加夜班施工。无

论酷暑炎热、风雨寒冻,他一直坚守工地。他的开夜班时间最长,累计折算约200个工作日!

施工单位领导在宣布第二名建筑工人上台讲话前,又忍不住替这位砌筑班长作了补充“夸耀”:“别看他长得高个瘦削,却最能打持久战,战胜高强度施工期,在座的你们,有谁能像他这样健壮耐劳的体魄!”

会场顿时寂静无声,有人忍不住说:“牛,牛人!”“累不倒的骆驼!”

第二位上台的,是名砌筑工,他中等身材,步态自信。原来,作为一名砌筑工人,是因为他的砌筑技艺非常高超,他能做到整面墙砌筑下来,墙面是平直清洁的、条条灰缝饱满,而且能勾出匀称的沟缝,让人看起来非常美观。会场也爆发出热烈的掌声。施工单位领导

又替他作了补充“夸耀”:“一次,我们开展砌筑工人技能比赛,东西两面同等面积的墙面,他不仅第一个完成,墙面牢固整洁;而且我们惊喜地发现,他的泥沙耗量还最少,真是省工省料又环保。他是一名非常出色的砌筑工!”

第三位上台的,是名装模工。他在不长的发言中,说到自己同时也是装模班的班长。也是无论酷暑炎热、风雨寒冻,他一直坚守工地。一次,连续几日大雾天气,为了保证工程进度,他领着其他装模工爬上几层楼高的架子,在能见度很低的情况下小心施工。作为装模工,他能熟练操作电锯,总能在一次次施工中,应对模板及支撑架子的复杂装配,对模板合理锯裁,从未浪费材料。

第四位上台的,居然是位身材敦实、头发灰白的老伯。在所有的

上台发言者中,只有他一个人未持发言稿。他口操浓重的带有家乡方言的普通话,说着说着自己也笑了起来。他说他不会写发言稿,就这样随便说两句。原来,他是工地上杂工(小工),挖地基、抬石头、拌混凝土、扛模板、搭脚手架、递沙泥……他说自己没啥值得夸耀的,天天在工地上干这些杂事。但人们从他的满脸皱纹,被日晒风刮的痕迹和筋骨暴露的脖颈手臂,能断定他为这栋大楼的建设流过不少汗水。整个会场也为他的发言爆发出热烈的掌声。

这次,共有八名建筑工人上台发言。他们中另有架子工、钢筋工、油漆工、管道工。他们依次上台发言,待下台后,又一个个满面红光、幸福知足的样子。

这是我见过的最别开生面的建筑工程项目竣工的庆典大会。

性情中人

## 点赞, 只为爱读书

○王珍

我这个人仗着自己会写一点点文字,很任性。常被诟病为“太拽”。仔细想来,还就是活该要被人喷。你想,人家好心好意地请我好好吃喝,只是想让我为他本人或者他所做的事或者产品美言几句,锦上添花而已。还说要付钱给我,甚至让我自己开口出价。这至少说明他是欣赏我的文字的,而且认为我这样一个并非名人名家所写文字是值点小钱的。

但我还真的是有点不识抬举,极少数会欣然应允。除了一些工程巨大或者冷僻行业我难以驾驭以外,更多的是我常常会正气凛然地问一句,此人此事物是不是有益于人类,是不是对人的身心健康有好处?凡是答案含糊其辞或是模棱两可的,我一概拒绝,没得商量。哪怕别人怪我死板,把我从微信好友名单中删除、拉黑,也在所不惜。我想,道不同不相谋,虽然我不能改变什么,但是撇清还是做得到的。

不过,每次许多一叫叫我,我总是会不问青红皂白就欣然前往,哪怕我正忙、正心烦。仔细回想,他也从来没说要给我一分钱,也没有请我吃过一餐饭,常常连茶都是我自己带的。

他还会指手画脚地对我的文字指指点点,让我修改。我还不厌其烦改得那么心服口服。

其实,我和他并不是过从甚密的朋友,他也不是什么成功人士,只是一个苦哈哈的创业者。但我每次去他那里,总是会放下手头别的事情巴结地为他点什么。忽然就怀疑,自己怎么这么像春晚小品里的那个郝建啊!

我最近一次去他的公司,是因为他要给我演示一个叫阅赞的APP,含意恰如名字本身——为阅读点赞。

经公司里一位年轻的帅哥工程师清晰明了的介绍和演示后,不难搞懂,这款应用程序其实在为中小学生的阅读寻求一条好的路径。对老师来说,它是很好的教学“助手”。可以将老师的语文课延伸到课外、放学以后,也让语文作业由单纯的习题扩展到课外阅读加习题。学生们阅读的全过程、每个相关细节都由它盯着,还能即时反馈学生的阅读信息。

阅赞APP在学生中则充当了一个亦师亦友的角色,它会告诉大家,身边的同学都在读什么书?读到哪一节?读了几本书?谁读的书多?谁阅读答题的准确率高?谁写的读后感更有品?就像微信运动计步器一样,同步显示数据,会在同学中自动形成一场你追我赶的读书大赛,每个人都会对自己有个预期目标,并希望自己达标。不知不觉中,阅读就成为同学们的一种习惯。

对家长而言,阅赞就是一位可信赖的“导师”。在海量的出版物中,它能精确地筛选出最适合每个年龄段学生阅读的书籍,还帮助家长在家中营造亲子共读的氛围。阅赞APP就是让学生、老师、家长三得利的良师益友。

读懂了阅赞我也读懂了自己——我之所以会对许多网开一面,其实是因为喜欢他在做的那些事,包括他创建的二手书买卖平台。那些事都和书有关,这也映射出我喜欢读书的初心未曾改变。

许多租赁的两间简单的大办公室,满屋子的帅哥美女,一眼望去,个个都是可以靠颜值吃饭的,但他们都不事喧哗,踏实平静地跟着许多做事。

于是,被感动了的我,又开始吃力不讨好地想为许多写点什么。当然,人微言轻,我写的、说的不一定有什么分量,更不是什么雪中送炭,只想真心诚意,为专心致志做好一件事的许多点个赞。