

他是第十一届中国青少年科技创新奖全国唯一获奖高职生,是全国少有的能参与教材绘制与编写的学生,拥有三项实用新型专利——

“追电”少年樊文天

■通讯员钱蕾 记者杜成敏

近日,共青团中央、全国青联、全国学联、全国少工委联合发文,对第十一届中国青少年科技创新奖获奖人员进行表彰,浙江机电职业技术学院樊文天同学获此殊荣。

中国青少年科技创新奖是按照邓小平同志遗愿,面向青少年设立的崇高荣誉,主要面向全日制在校大、中、小学生,在科技创新方面取得突出成绩或显示较大潜力的学子,每年奖励100人左右。

据了解,樊文天是第十一届中国青少年科技创新奖获奖学生中唯一的高职生。

能看到电的高中生

樊文天高中就读于杭州中策职业学校,作为一位来自偏远农村的孩子,他特别知道,要通过知识改变命运。

一个偶然的机会,他对电产生了浓厚的兴趣。成绩并不拔尖的樊文天开始全身心投入到电的研究中去。他白天认真学习专业知识,晚上回家把头埋在书里,像海绵一样吸收专业知识,经常学到深夜才睡觉,专业书都被他翻烂了。

渐渐地,单纯的理论学习已经不能满足他对电的好奇。2013年,他在网上看到了一段电弧弧的实验视频,看到平时不可见



樊文天

的电,被拉出一道美丽的电弧,他被深深震撼了。他像着了魔似的查阅各种资料,与志同道合的网友交流,并流连在各个废品回收

站,常常为了一个旧元器件,喋喋不休地与老板讨价还价。

两个月后,他组装了一个由各种废家电零件组成的ZVS拉弧

电路,当它跳出20多厘米橘黄色电弧时,樊文天觉得,这是世界上最美丽的事物。

如鱼得水的大学

2015年,樊文天考入浙江机电职业技术学院电气电子技术系工业自动化专业。步入大学的他更是“一发而不可收”,一入校,他就开始研究尼古拉·特斯拉发明的“火花间隙特斯拉线圈(SGTC)”。他天天泡在实验室,想尝试利用“双谐振特斯拉线圈(DRSSTC)”原理,做出大型特斯拉线圈,而在中国,能做出这种线圈的不超过300人。

樊文天招集了一批有同样兴趣的同学,废寝忘食地研究。最终,他的DRSSTC成型了,当看到2000毫米长的电弧如银色精灵般在顶环上跳动的身影,他和同学们都激动得不能自已。

这个名为《脉冲式高压电弧发生装置(会唱歌的闪电)》科技创新作品,最终获得了“挑战杯——彩虹人生全国职业学校创新创效创业大赛”特等奖。

樊文天的潜力被发掘出来后,新作品开始不断诞生,他成功研制出桌面级特斯拉线圈装置,并用于中职学校电学课程教学教具,提高了学生的学习兴趣;他还发明了等离子音乐电弧扬声器、无线充电装置和污水处理装置等等,这些作品助他拿下了一项又一项的奖励。

在校期间,他获校级“一等奖学金”、“奥的斯企业奖学金”、“浙江省省政府奖学金”、“国家励志奖学金”、“机电之星”、“学院自主创新竞赛二等奖”、“浙江省创新创业竞赛三等奖”、“浙江省职业院校挑战杯竞赛特等奖”、“全国职业院校挑战杯特等奖”、“省级优秀毕业生”等。他的作品《净化空气的智能沙发》获得浙江省新苗计划立项,同时他本人也拥有三项实用新型专利,并担任浙江省青少年科技创新协会会员。

由于专业出色,樊文天被高中时的母校杭州中策职业学校聘为专业课助教。他还参与了教材《电子基本电路装接与调试》中的所有电路的绘制与编写,成为全国为数不多能参与省级改革教材编写的学生。

同时,他成为了“浙江省青少年科技创新协会”的会员,在协会里,他遇到了更多志同道合的朋友、老师、前辈,在和他们的交流和学习中,他的眼界也因此变得更远更广,创新思维更是得到了拓展。

如今,他已经被浙江中控技术股份有限公司录取,并继续自己电的创新之路。

“以梦为马,不负韶华”。樊文天说,曾经的贫困和挫折曾让他感到迷茫,是电,给了他新的希望,重燃了他的激情,未来的路还很长,他会继续在追逐电的路上奔跑前行。

■通讯员钟伟、韩余静

日前,绍兴柯桥区总工会、发改局联合召开全区现代产业重点项目建设和政府投资项目建设立功竞赛年中工作会议,并向龙之梦、酷玩小镇等10个示范参赛项目授牌。

今年4月,柯桥区启动现代产业重点项目建设和政府投资项目建设立功竞赛活动,并设立先进制造业、现代服务业、现代农业、政府投资四大赛区,在职工中广泛开展以“六比六赛”为主要内容的竞赛活动,即比科学管理,赛工程质量;比精打细算,赛成本控制;比以人为本,赛科技创新;比完成任务,赛工程进度;比规章制度,赛安全生产;比遵纪守法,赛廉政建设。

近年来,柯桥区总工会按照“经济建设主战场在哪里,立功竞赛就跟进到哪里”的要求,主动融入区委“绍兴大城市建设的排头兵,接轨沪杭都市圈的桥头堡”的战略定位,发动30多万产业工人积极投身立功竞赛的比武等活动,涌现了一大批爱岗

敬业、业务精通的“柯桥工匠”。截至目前,全区已有3500余名一线工人入选“柯桥工匠库”,其中10人被评为“柯桥杰出工匠”,5人被授予“浙江工匠”称号。

据介绍,被列入的10个示范参赛项目普遍具备投资额较大、具有重要功能、重大影响力、今明两年进入施工高峰期且管理组织健全、竞赛工作基础较好等特点,并且以整体项目为参赛单元,涵盖业主、设计、施工、监理及组织、政策处理等单位,不仅要锤炼职工的业务技能,更重要的是营造浓厚的创先争优氛围,激发广大职工投身立功竞赛的劳动热情。

以王守仁墓保护修缮为核心的阳明园项目,既是省重点建设项目,也是柯桥区现代产业重点项目建设和政府投资项目建设立功竞赛示范参赛项目。柯桥区旅发集团副总经理李传芳感慨地说,“参加立功竞赛,激发了职工特别能吃苦、特别能战斗、特别能奉献的精气神,为项目争创样板工程、精品工程、廉洁工程奠定了基础。”

他山之石

辽宁规定职业教育实践课时应不少于50%

辽宁省近日印发《关于深化产教融合的实施意见》(以下简称《意见》),提出,力争用10年左右时间,全省教育资源、人才培养和科技成果与辽宁产业有机融合的发展格局总体形成,校企合作人才培养模式全面推广。

应用型高校应用型专业占比要达到70%以上

推进产教协同育人,将工匠精神培育融入基础教育;推进产教协同育人,实践教学课时应不少于总课时的50%。

在构建教育和产业融合发展格局方面,《意见》提出,优化职业教育布局,支持沈阳、大连打造全国重要的先进制造业职业教育基地。支持学校与辽宁沿海经济带、沈阳经济区、辽西北城市间协同合作。注重高等教育与振兴发展融合,优化学科专业结构,布局紧缺学科,支持高等学校设置面向先进装备制造业、新一代信息技术产业、节能环保产业、新能源产业等相关专业。

强化企业重要主体作用。拓宽企业参与途径,鼓励和引导企业独立或参与举办职业教育、高等教育,推进办学体制改革。结合国有企业改革,支持省内有条件的企业做优做强职业学校。鼓励区域、行业骨干企业联合职业学校、高等学校共同组建职业教育集团。深化“引企入

教”改革,支持企业深度参与职业学校、高等学校教育教学改革,共同制定专业规划、教学计划、人才培养方案等。

应用型高校应用型专业占比要达到70%以上

推进产教协同育人,将工匠精神培育融入基础教育;推进产教协同育人,实践教学课时应不少于总课时的50%。加快推进高等学校向应用型转变,应用型高等学校应用型专业占比要达到70%以上。培养学生创新创业能力,建设一批省级创新创业教育示范校,支持创新创业学生转入相关专业学习。破除学历、年龄等条件限制,支持优秀拔尖高能人才进入职业学校任教,完善在职教师到企业实践锻炼相关制度。

为推进产教供需双向对接,将强化行业协调指导,积极支持行业组织制订深化产教融合工作计划。发挥行业组织的优势,实行业内人力资源需求预测和就业状况定期发布制度,参与中等学校教育教学改革,以及对学校办学水平和质量进行的第三方评估。支持有条件的行业组织建立行业企业学校合作平台。

信息窗

船舶电工技能大比武



近日,舟山市普陀区六横镇总工会举行了一场别开生面的船舶电工技能大比武,来自六横岛上的各大型船舶修造企业的20多位电工精英参加了理论与实操的比赛,最终舟山市龙山船

厂有限公司选手李试以优异的成绩获得第一名。据悉,获得前三名的选手将荣列普陀区高技术人才储备队伍。图为选手正在进行船舶电工实操比赛。

通讯员刘生国 摄

虎潭研学旅行探讨会在湖州现代农校举行

■赵建平

8月9日,虎潭研学旅行探讨会在湖州市现代农业技术学校举行。

由湖州现代农校、驾山山体休闲观光园、狮子山庄、月映花庄园、璞心农场、湖州绥绸研究所等多家单位联合打造的湖州虎潭研学旅行基地各家成员代表齐聚一堂,总结前期研学营经验,探讨后期发展,就研

学旅行文件精神、研学营主题、研学联盟建设、研学教材开发等方面进行了广泛深入的交流。

据悉,湖州虎潭研学旅行基地是根据浙江省教育厅等十部门联合出台的《关于推进中小学生研学旅行的实施意见》,积极开展研学营活动,并注册了“虎潭研学”商标,争创研学旅行示范基地。

一个中职学生的别样暑假:

选择吃苦流汗的工匠修炼之路

■通讯员张德华

漫长的暑假开始了,假期怎么度过才更有意义呢?诸暨市职教中心的一名学生,在这个暑假选择了一条要吃苦流汗、还不能挣钱的工匠修炼之路。她是“诸暨市竹编技艺传承人”傅丹艳。

竹编,是江浙一带传统手工艺,手工艺者利用竹子这一自然资源,结合竹子天然的特性,编织竹篮、竹椅、竹席等日常用具。近年来,竹编工艺开始应用到手工艺品、书画作品等艺术作品中,产品远销到日本、加拿大和东南亚等国家,深受消费者欢迎。2016年,诸暨市职教中心为激发学生学习兴趣,拓展学习途径,把竹编工艺引入学生

的第二课堂,专门开设了竹编选修课程,傅丹艳等19个同学便是第一批学习竹编的学生。

傅丹艳是诸暨次坞义源村人,一放暑假,她就让父亲上山给自己备好几根竹子,她要好好利用暑假时间,练习竹编手艺中最要吃苦、最耗工夫、却又最能见水平的第一道工艺——削竹篾。

削竹篾需要选取6~7年的毛竹,把竹子一分二,二分四,四分八……由大到小剖开成片,然后切片成丝,在此基础上,通过刮削、磨光,把竹丝变成能够编织成品的竹篾。这个环节,要求竹丝越细越好、越薄越好,这是竹编的基础环节。

在校期间,傅丹艳每周有4节

竹编课程,有时候周末还到师傅的“竹编工作室”去学习。经过这样一年多的观摩、学习,傅丹艳编织出来的作品已像模像样。4月4日,傅丹艳作为竹编传承人,跟随袁建虎师傅亮相诸暨市非物质文化遗产展示活动,她的“福”字竹制编织作品吸引了许多游客的关注,并被评为金奖作品。

然而,最基本的劈竹篾丝技术,从竹子选取,到竹子破解,特别是竹篾的削磨,对于傅丹艳来说还是薄弱环节,需要大量反复练习。于是,她暗暗下决心,要利用暑假时间好好提高自己。

“师傅告诉我们,要学好削竹篾技术,需要花两年以上的时间。”傅丹艳对自己的师傅袁建虎

非常敬重。袁建虎是浙江省工艺美术协会会员,他的竹编字画《毛泽东诗词·卜算子》,2015年获中国工艺美术精品博览会金奖,其“竹编工作室”也在2017年被评为“诸暨市非物质文化遗产传承基地”,2016年10月,他被诸暨市职教中心聘请为竹编工艺校外辅导员。袁建虎选徒弟有自己的标准:急躁冒进者不选,急功近利者不选,好高骛远者不选。“因为这三种人不能静心学习,不能掌握竹编的基础技能,是难能开启竹编技艺奥妙之门的。”经过一年多的考察,他从19名学生中选取了3名学生,正式收徒,成为他的竹编艺术传承人,傅丹艳便是他得意弟子之一。

学习竹编后,傅丹艳觉得最大的收获就是培养了自己的耐心。“刚开始接触编织,经常把竹篾折断,就经常发火,有几次甚至把做好一半大的作品全部拆掉了。”而现在,她已经能够静下心来,投入到作品的制作中去。如今,她可以独立完成起底、编织、锁口三道工序完成一件作品。5月份,她的作品《我的二维码》在“中国梦,美丽诸暨”之“诸暨市新生代传统手工艺大赛”中,又获得了金奖的好成绩。

良好的开端,是成功的一半。打好基本功,工匠之路才能走得更远。所以,暑假,她便自觉练习起了削竹篾,踏上继承手艺和传承工匠精神的工匠之旅。

“最美教师”郑孙勇:

拳如钢铁硬 情似绕指柔

■记者杜成敏 通讯员李峥

7月底,2018年中国大学生武术散打锦标赛鹤岗赛区比赛正式落幕,浙江警官职业学院共夺得6金2银2铜,再次刷新了历史最好战绩。

这是目前同类竞赛中规模最大、影响最广、报名学校最多的大型赛事,夺冠就意味着登顶全国。但对浙江警官职业学院安防系教授、教练郑孙勇来说,这只是他教练生涯中的又一笔“锦上添花”:11次带队10次夺冠。

“很多人称赞我对学生无私奉献,其实人都有私心,我也不例外。只不过是郑孙勇回报给我的东西值得我付出全部。”郑孙勇谦虚地说。

宽严有度 不怒而威

作为教练,郑孙勇对“严”和“情”的度,把握得很准。

无论何时,只要他往训练场一站,现场顿时无声,队员不敢看他的眼睛,绝对不怒而威。

一位叫杨文俊的学生,中学时就是个“刺头”,因为学过跆拳道,就加入了郑孙勇的训练队,结果第一天就被赶出了训练场。

“行为吊儿郎当,说话油腔滑调,当场就被我轰出去了。”郑孙勇说,“他自恃外面学过两年跆拳道,在我看来那水平连参赛资格都没有!”

为了让杨文俊明白自身实力,郑孙勇和助教轮流给他上了“一次课”,彻底驯服了这个“刺头”。

郑孙勇对训练的要求是极为严苛的,按他的话说,要往体能的极限上去逼,不然出不了成绩。他规定的训练量一年达2000课时,是他正常教学课的5倍,队员基本没有寒暑假。但是,所有队员对这位“魔鬼教练”都非常尊敬,亲切地称他为“勇哥”。

熟悉郑孙勇的人都知道一个“秘密”,他和妻子两人都是有编制的教职工,但存折里一直没有多少钱——从2007年建立校跆拳道队开始,郑孙勇没有向学校申请过资金,为了给學生更好的训练条件,他自掏腰包给学生买训练器材、训练服,还自请了一个月工资4000元的助教,这些开销,几乎占用了他每年的全部工资。

他的山东冠县学生孙华涛永远不会忘记,在他毕业之初工作还无着落的那几年,“勇哥”收留包括他在内的8个学生的经历。

“我们专业的学生来自全国各地,不少是经济落后家庭的孩子,勇哥很心疼我们,有的同学生活费不够,他会从他的工资里拿出钱来资助我们。”孙华涛说,“那一年毕业后,还没找到工作的我们生活陷入困境,勇哥知道后,把想留在杭州的8名外省同学叫到一起,说了一句至今都让我们泪奔的话:你们住我家,我去住宿舍,吃饭问题我来解决!”

就这样,郑孙勇腾出了刚装修不久的新房,给这些学生一住就是两年多。

从教18年,像这样的例子,郑孙勇自己也不记得有多少了。拳

如钢铁硬,情若绕指柔,他与队员的关系,也达到了亦师亦友和谐境界。

坚不可摧的整体

第一眼见到孙郑勇的“常胜队伍”,总能让人感受到一股非同寻常的力量。每一位队员,无论是站姿、坐姿、训练,都会让你感受到饱满的精、气、神,告诉你这是一个坚不可摧的整体。

这支队伍,只有集体荣誉,没有个人英雄。郑孙勇说,他要培养的不是只会拿奖的冠军,而是拥有“警魂”的人才。

在2012年浙江省大学生跆拳道决赛中,浙江警官职业学院队员宣桔锋双脚脚背软组织严重受伤,几乎无法完全站立,鼻子又出血不止。医务人员和郑孙勇多次上场劝阻其继续比赛。

宣桔锋流着眼泪对郑孙勇说:“老师,求你让我打吧,我不能给学校丢脸啊!”

在观众的喝彩和掌声中,宣桔锋跌倒、爬起、跌倒、再爬起……用钢铁般的意志忍着伤痛,坚持到了最后一秒并获得了胜利。此时,连场上的裁判员和工作人员都已热泪盈眶。

曾经的“刺头”杨文俊,在郑孙勇的引导和精心培养下,如同换了一个人,不仅变得谦恭有礼,还两次取得全国大学生跆拳道比赛第一名,两次浙江省大学生跆拳道第一名。大三期间,为了团体利益,他放弃了珍贵的公务员考试复习

时间,投身到了紧张的训练中,为学院在2014年的全国比赛团体冠军立下了汗马功劳。如今,他已是上海市特警总队成员之一。

郑孙勇说,比赛发挥失常后的队员,很少有人为自己辩解,他们说得最多的是,对不起老师,对不起学校,没有给团队总分作贡献……

“很多人都质疑我带队伍是为了私利,但你看看这些学生,他们有这样的觉悟,我们做老师的还能要求什么?这种孩子,如果国家有危难,一定是第一个冲在前面的人,这样的学生还不值得我用尽全力去培养吗?”郑孙勇说。

警务实战领域的权威人物

郑孙勇,带队时是“金牌教练”,而课堂上,他是学校安防系教授、国内警务实战领域权威人物。

他开创了一套在监狱、戒毒等领域非常实用的新方法。

浙江省乔司监狱指挥中心副主任兼监狱防暴队长楼凌峰,防暴实战技能经验丰富,他曾听过一堂郑孙勇的警察防卫与控制课。课上,郑孙勇从防卫意识到实战技能,从站立到地面、从消极到对抗到暴力攻击,系统展示了警察防控体系。

“这堂课彻底改变了我对警察武力使用的认知。”楼凌峰说,“一直以来,监所单位的警体训练无外乎跑步练耐力、俯卧撑练力量、擒敌拳练套路、一招制敌练配套,而我也一直在质疑这样的训练模式