

探访诸葛八卦村

■应红枫 文/摄



八卦村中央钟池。

天气入秋，但依然炎热。好几年前就仰慕兰溪诸葛八卦村的大名，一直想去领略八卦村变化莫测的建筑布局，于是趁假日邀约几位同伴，挑选一个明朗的早晨，驱车前往兰溪诸葛八卦村一睹那神秘风采。

早晨出发，到达兰溪已是晌午时分，匆匆扒了几口饭，顾不得一路劳累，便转道直奔诸葛八卦村而去。诸葛八卦村位于兰溪城西约18公里处，古称“高隆”，到明代后半叶，已形成一个建筑独特、人口众多、规模庞大的村落。村中现居有诸葛亮后裔近4000人，是全国最大的诸葛亮后裔聚居地。诸葛八卦村整个村落以钟池为核心，八条小巷向外辐射，形成内八卦；更为神奇的是，村外八座小山环抱整个村落，形成天然的外八卦。村内现保存有完好的明清古建筑200多座，村落布局结构清楚，厅堂、民居形式多样，宗祠规模宏大、结构独特，各种建筑的水雕、砖雕、石雕工艺精湛，结构丰富，古建筑总面积达6万多平方米。村内地形跌宕，连绵起伏，村中竹木茂盛，巷道纵横，错落有致。村落中水塘波光粼粼，景观多样而优美，既有鳞次栉比的古建筑群，又有环水塘而建的古商业中心。全村形成了一个变化丰富而统一的整体，是目前全国

保护最好、群体最大、形制最齐、文化内涵深厚的一个古村落，1996年被国务院列为全国重点文物保护单位。

同行的朋友问我：“你一个人进去诸葛八卦村能够摸得出来吗？”我确实没有把握。记得前几年去云南丽江古城的大研古镇逛夜市，和伙伴们走散，我一个人在熙熙攘攘的人群里瞎摸乱撞，最后不得不请教一位店铺老板才找到原路返回宾馆。丽江的大研古镇是以四方街为中心，古镇中小桥流水人家的建筑风格，四条主街向四面延伸出无数条“T”形街巷，条条道路通流水，家家门前有清

流，我走在里面只顾左转、右转，已经绕得我不辨东西了。而眼前这个以八卦阵式而建筑的八卦村，想独自进去再出来，可真没有把握了。

据导游介绍，该村是由南宋末年诸葛亮二十世孙诸葛大师公迁居此地后，为纪念先祖诸葛亮而按九宫八卦阵图式精心设计构建的，至今约有600多年的历史，到现在仍保存完好。村中建筑格局按“八阵图”样式布列，是国内保存最完好的八卦村民居。诸葛八卦村一带地形呈现中间低平，四周渐高的地势，如同一口锅底。在村中央有一口池塘，名为钟池，

成为了诸葛八卦村的核心地带。钟池呈九宫八卦图中的阴阳太极图形状，一半水塘一半陆地，两面各设一口水井，形成极具象征意义的鱼形太极图。钟池周围构筑的八条弄堂小巷向四周辐射，使村中的所有民居自然归入坎、艮、震、巽、离、坤、兑、乾八个部位。以钟池为中心，八条小巷向外延伸，通往村外八座高高的土岗，形成外八卦形状，其平面设计图酷似八卦图。而小巷又派生出许许多多横向环连的窄弄堂，弄堂之间星罗棋布着许多古老纵横的民居。许多小巷纵横相连，似通非通，犹如迷宫一般。外

人进入小巷，常常是好进难出，甚至迷失方向。

诸葛八卦村的村民始终保存着善良质朴的民风，村民中，“不为良相，便为良医”的祖训沿袭至今。村民中识草用药的习惯蔚然成风，医药高手名士众多，广开药行遍布全国各地，其中比较有名的如：天一堂、大经堂等，都是从诸葛八卦村出去的后人，悬壶济世。我们一行穿街走巷，在经过一家名为“寿春堂”的中医药铺时，看见有一位仙风道骨的老者坐堂为游人望闻问切，只要稍做把脉，便能够说出各人的身体症状，比如肠胃湿阻、腰肌劳损等，使大家不得不折服称奇。在我们离开钟池返回的时候，路边有一堵小墙在采用石灰拌墙的传统方法修葺，诧异之下询问工匠，原来他们是为了修旧如旧，所以不用水泥，是为了完善保护诸葛八卦村的文化遗产，使之传承成为一项不可多得的历史瑰宝。

走了两个多小时，我们一行终于从诸葛八卦村绕出来时，太阳已经偏西，村头路边的池塘里，一群白鹅正伸长脖子引吭高歌，一颗颗水珠随着翅膀的扑腾四处飞溅，在暖暖的斜阳下传递给我们一份温暖的色泽，也饱含着我们对这座神奇古村落的悠长回味。

家 山家水

天马山：西湖“小天都”

■沈志荣

在西子湖畔的群峰中，我最喜欢攀登天马山。

从“茶叶博物馆”旁的石径上行，先经吉庆山。

吉庆山旧名灵石山或樵歌岭，据方志载：因林壑间时有景光，蜿蜒扶舆，若异物然，故以灵名之。连山绵谷，万石如林，千姿百态，无一相似。从前这里山路深僻，游客罕至，惟樵子往来其间，山歌一曲，与樵斧丁丁相应答，为山中清籁也，真天巧地秀之灵气。是为“钱塘十景”中的“灵石樵歌”。

行行复行行，山中极幽静。

我忽闻笛声悠扬，恍若仙乐，走近才见林间有一吹奏人，好怡然自得。

从此处走，到天马峰顶约需一小时左右。

骑“天马”，御天风，山顶是远眺青山碧湖的最佳景点：西子碧波中三岛如出水青螺；重重叠叠的青山如涌浪奔腾。

在这里，有两处独特的景致：

一是“天马望棋盘”。相传古时棋盘山上有如棋盘般平整的石头，又有两个立着的石头，像是两个侧立伺候的棋童。有位皇帝为上山下棋，还专门修筑了石道哩。从275米的天马山俯瞰243米的棋盘山，更觉得周边大大小小的群山如棋盘格一般。

二是“金鸡叫天门”。立足峰巅平台西眺，远岭上有棵茂盛的大树，由此角度望去，那剪影活像是一只昂首啼鸣的大公鸡，正对着高高的西子第一峰——412米的天门山，可谓惟妙惟肖。

此外，还有远方那棵孤独守望的“消息树”。

呵，天马山，好一处能得到别样享受的云中仙境！

要是你到了棋盘山，回眸天马山，那视觉感更神妙：百余级高峻的台阶如天梯般直上天马山巅，一如西子湖畔的“黄山小天都”。

俄罗斯记者古镇采风



9月17日，俄罗斯媒体团记者来到绍兴市柯桥区安昌古镇，体验江南水乡韵味。安昌古镇是2018俄罗斯媒体看“美丽中国，全域旅游”——诗画浙江篇的其中一站。今年上半年，柯桥区共接待国内外游客1372.71万人次，旅游总收入139.17亿元，同比分别增长15.8%、15.28%。

钟伟、陈丹梅 摄影报道

旅 途闲话

红高粱基地引客来



9月19日，笔者来到开化县大溪边乡“月岭花田景区”和“上安创意农业示范园区”的800余亩梯田上，看到一层

层红彤彤的红高粱，像红地毯似的，形成一道靓丽的风景线，吸引了不少游客。

齐振松、汪榜团 摄影报道

旅游途中识人性

■王珍

“人生就像一场旅行，不必在乎目的地，在乎的，是沿途的风景，以及看风景的心情。”不记得这是什么广告，却一直记得这段富有哲理的广告词。确实，暮暮朝朝岁岁年年，每个人都是匆匆的行者。而在行走的过程中，最能看得清一个人的本性。又到了国庆长假旅游季，又是一个人性亮相的高峰。

近来时有“坐霸”出没，在高铁上无视对号入座的规则，装疯卖傻强行霸占别人的座位不肯挪窝。于是有车商趁机来广告——与其公共出行被他人影响心情，不如挑一款舒适的座驾，自驾出游好好给心灵放个假。

其实，他说得对，自驾游会碰到拥堵，尤其是在旅游高峰。所以，讲秩序、守规矩、礼让、互相体谅和包容，才是沿途的好风景和看风景的好心情。

也许，“坐霸”在平日里并不是这样的。在学校、单位、家里，面对老师同学、上司下属同事、

父母爱人孩子，他们会收敛、会做息，只会把光洁、出彩的一面展示出来。只有在暂时的环境和陌生的人群中，才会把藏着掖着的里子兜底亮出来。

同样是在火车上，我曾经碰到过的一件事，一直烙在我的记忆中。有一年清明节时，我和妈妈从宁波舅舅家返回杭州。正是节后客运高峰，我只买到两张无座车票。一个多小时的车程，我的站功还行；但让年近八十、双腿关节疼痛的老妈站在拥挤的过道上，我的内心极度煎熬。

幸亏一位年轻女孩把她的座位让给了妈妈，我感激得很有跪下来磕头的冲动。倔强的妈妈平日里乘公交从来不争先后，也从不要别人让坐。那一回她肯定是支撑不住了。但她在座位上还是如坐针毡，坐了一会儿后，几次欲站起来想还座位给女孩，但那女孩很坚定地说：“既然已经让了，我

就会让到底！”

这就是自带光辉的人性。这样的人会在黑暗和危难的时候，照亮和温暖周围人的身心。而人生中最浪漫、最深情的遇见，也许就在旅途中。即使是一对早已熟悉的恋人，旅行也能让真爱的光华更璀璨，熠熠生辉。

曾经发生在泰国普吉岛的沉船事件中，有一个温暖的爱情故事被热传了许久：张皓峰和女友孟影在遭遇那次特大暴风雨时，双双被推进海里。两层楼高的海浪一波接着一波向他们打去。生死一线之间，张皓峰毫不犹豫地将生的希望给了女友孟影，迅速把她送上救生船，随后又将手里的冲浪板给了另一对落水挣扎的老夫妇，并拼尽全力将他们推到救生船上。而他却孤身一人漂浮在海上，顺手抱住了一串从身边漂过的浮球。后来看到一个也穿着救生衣的男人似乎力不从心了，他把浮球递过去，两人一起抱住，不知道

漂了多久，直到筋疲力尽，终于被一艘渔船救起。

网友们纷纷为张皓峰的无私和爱心点赞，也为孟影能有这样的未婚夫而感到欣慰和羡慕，评论最多的一句就是：小伙子不错，可以嫁了。

十年前在九寨沟的一个旅游团里也曾有过这样的一幕。黄昏中，一辆返城的大巴后车窗在地震中被落石砸中，整块玻璃碎成一地。浙江的一位小伙子一把抱住女友，用身体护住女孩不让她受伤。“你挡住飞石的那一刻，我就决定嫁给你了。”女孩对爱情和未来充满了信心。

确实，一起上路去看世界、去冒险、去游历，经风历雨见世面，要比只是简简单单柴米油盐的平凡生活更能彰显一个人的品性。

“只要一出门，他就像完全换了一个人，果断，有主见，像家中的主心骨，把一切都安排得妥妥帖帖。我什么心也不用操，只

要夫妻唱随就成。途中，上山过冈有他牵着拉着，过河蹚水，有他背着搀扶着。他就是一个披荆斩棘、开路搭桥的男人。遇险遇难他挺身而出护在我前面，根本不用担惊受怕，他有风雨一肩挑的担当。平常在家，我总挑剔他、嫌他，觉得他就是一个没什么用的男人。而在旅途中，我会情不自禁地夸他、依赖他。在家中，我们隔三岔五就会吵架。一上路，我们就成了风雨同舟的夫妻了。”我的一位女友说，他们就是那种可以在旅途中同舟共济的人生伴侣。

旅途确实是能够出英雄的地方。出门在外毕竟和在家不一样，各种意外都会出现，有惊喜也会有惊险，而危难风险最能激活人温暖、善良的秉性和无私的同情心。当然人性中最阴暗、自私的劣根性也会不自觉地显现。

所以，趁着长假，出门去走走，是骡子是马拉出来溜溜！

耳目 闻目睹

台北101大厦 看克风神器

■陈慈林 文/摄

台北101大厦位于台北市信义区，由台湾著名建筑师李祖原及团队设计。以美国权威建筑机构世界高楼协会(CTBUH)所订定的高度标准计算，高509.2米。该大厦2004年底落成后的5年多时间里，曾稳居世界第一高楼宝座。

世界上任何高楼，都怕高空强风吹拂造成摇晃，更怕地震晃动楼体。因此要设置一个“调谐质块阻尼器”(简称阻尼器)来调整。101大厦当然也不例外，它在88楼至92楼的中央挂置一个直径5.5米、重达660吨的巨大钢球。阻尼器的原理是，当楼体受到强风或地震冲击产生振动时，大圆球及时吸收大楼振动力，再将能量传递、发散到下方的弹簧系统，平衡风力和地震造成大楼的摆荡，能最大限度减少风力和地震危害。

101大厦的阻尼器有史上最牛之誉，因为它是全世界唯一开放供游客观赏并可自由拍摄巨型阻尼器，更是目前全球最大的阻尼器。

除了高度外，台北101大厦还拥有许多世界之最，最让人称奇的是电梯的速度。4部直达电梯从1楼到89楼观景台只需39秒，时速高达60公里，比日本横滨大楼每分钟750米的电梯速度还快，堪称世界最快的电梯。在施工过程中，大厦吊车的承载力是一般高楼吊车的5—10倍，也创下了世界纪录。

安全结构更是台北101大厦最骄傲的地方：深达地底80米的380支基桩，每根直径1.5米，承载力1100—1400吨。基桩最深直至岩层下30米，稳稳“撑”住101大厦。美国世贸大楼被撞起火后20多分钟就轰然倒塌，但台北101大厦因结构设计不同，即便发生火灾，8根巨大钢柱里灌入的1万磅防火混凝土及封闭式逃生设计，也可以支撑3个小时让高层民众安全脱险。

101大厦虽然“强悍”，但建造时却并不顺利：此楼原名台北

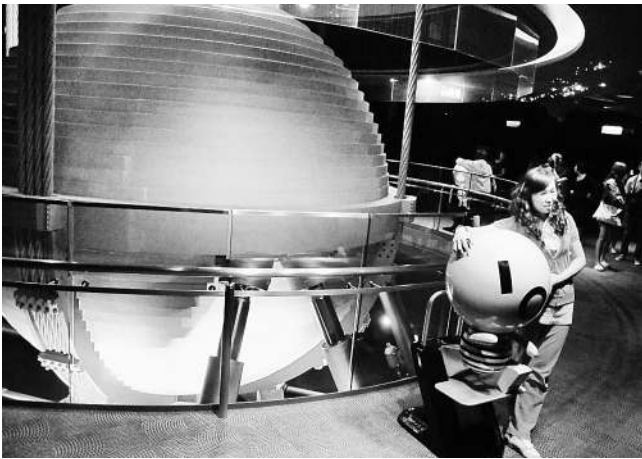
国际金融大楼，它是由台湾11家企业联合组成台北金融大楼控股有限公司投资承建的，股东包括台湾证交所、中华开发、中联信托、国泰人寿、台新银行等岛内知名企业。1997年，大楼以BOT(建设、经营、转让协议)的形式取得土地开发权，1998年10月破土动工，1999年7月主体工程开工，投资总金额超过500亿元新台币(当时4元新台币约合1元人民币)。整栋大楼的造型呈向上展开的“花开富贵”形状，寄托着设计单位的无限希望。

但自开工的那天起，101大厦就天人祸不断。先是批准该大楼兴建的台湾“交通部民航局”突然宣称大楼高度超过了航高限制，可能会导致撞机。一时间，周围民众人心惶惶。已经开工的业主单位甚至打算向台湾当局提出政府赔偿。风波平息后不久，台北又发生了里氏6.8级的“3·31大地震”，架设在50层楼以上的吊臂从高空坠落，造成5人死亡、19人受伤惨剧。

台湾社会普遍怀疑“台北是否真的有必要建一栋这么高的摩天大楼”。有关单位调查后，认定是东西方向的吊臂没有使用强化螺丝固定才致使其断裂。经改进，该大楼在2002年7月4日重新开工。

可是谁也没想到，2010年1月16日上午10时左右，台北101大厦又突然起火，火苗从10楼层冒出，熊熊火光加上浓浓黑烟，场面相当吓人。台北市消防局紧急出动了30辆消防车、7辆救护车、134名消防队员及数十名警察赶往现场抢救，空警队甚至派出直升机来回穿梭监控现场。经过大约40分钟的努力，大火才全部被扑灭。

101大厦是台湾需要门票的场所，每人400元新台币。登上观光层俯瞰台北，脚下不时有云层飘过。许多人以史上最牛阻尼器为背景排队留影，这成为我们难忘的记忆。



游客以阻尼器为背景留影。