

青瓷名匠汤伟的匠心淬炼之道——

# 一个人、一辈子、一根筋……



**毛朝阳、朱水波、徐丽涵报道** 汤伟,在青瓷圈外寂寂无名,而在圈内却是大名鼎鼎。作为衢窑研究院院长、国瓷半闲堂创始人的他,凭借着对龙泉青瓷的痴迷与挚爱,怀揣着勇攀高峰的执著信念,承载着“让青瓷走向世界、让世界读懂青瓷”的梦想,让龙泉青瓷在世界舞台上大放异彩。而如今,他想将青瓷工匠精神传承给更多的人。

#### 从小耳濡目染,与青瓷结缘

1970年,汤伟出生在青瓷之乡龙泉。龙泉青瓷的制瓷技艺至今传承了1600余年。汤伟从小

见到的、听到的、接触的都是有关青瓷的种种。捏土坯、飞瓷片、漫山遍野地“寻宝”,成了他童年的全部玩耍乐趣。在他眼中,青瓷的烧制是一门神奇的技艺。“青瓷制作就是泥火相容的过程,泥与火的淬炼,成就泥土到陶瓷的蜕变,造就出精美绝伦的龙泉青瓷。”直到现在,汤伟都能清晰记得童年的新奇。

**“一部中国陶瓷史,半部在浙江;一部浙江陶瓷史,半部在龙泉”。**2009年,龙泉青瓷传统烧制技艺被正式列入《人类非物质文化遗产代表作名录》,成为全球唯一入选人类“非遗”的陶瓷类项

## 筑路工林利华37年扎根施工一线: “既然干, 就得把工作干好”

**记者羊荣江报道** 年届花甲的林利华是省交通集团建金高速公路5标项目部的预制场浇捣班班长,长达37年的施工经历,使他成为项目部最具经验、最长年的“老师傅”。

下午1点半,林利华从工地上下来,工作服上沾着不少泥土和汗渍,被太阳晒得皮肤黝黑的他看上去有些壮实。

“不好意思,我就不换衣服了,一会儿还要到工地去。”林利华笑着对记者说。

“我只读了半年书,所以普通话也讲不好。”带着金华兰溪口音的林利华怕记者听不懂他说的普通话,腼腆地解释道。

#### 班组管理暖心、到位

虽然没有一口流利的普通话,林利华却总能把话说到人心里去。每次有人违规作业,只要林利华一说,就会立马改正。大家说,这源自一份内心的尊重。

每天一次的班前会和班后总结会,在有些班组看来,十分枯燥,部分班组甚至为了完成任务,敷衍两句就草草了事。而林利华却不一样,他把有30多位工友参加的班前会和班后总结会变成了班组活动会,既把安全工作的事用家常话讲给大家听,让大家理解和配合工作,又能调动整个班组的氛围,让班组里的人变成一家人,每次会议结束,大家都主动鼓掌。

林利华负责的班前会和班后总结会不仅得到工友认可,还获得项目部的充分肯定。“没其他本事,就是喜欢干这份工作,既然干了就得干好。”林利华说。

#### 施工中“金点子”不断

林利华不但有相当丰富的施工经验,同时具备很强的安全、质量管理意识。

林利华领导下的浇捣班,多次被项目部评为“最美班组”。在现场施工中,林利华的“金点子”不少。

在一次梁板起吊过程中,细心的林利华发现钢丝绳与预制T梁的翼缘板直接接触,会加剧对钢丝绳的磨损,从而减少钢丝绳的使用寿命,同时产生较大安全隐患。

林利华建议,在钢丝绳上加上橡胶软套的防护措施,就可以在很大程度上减少对钢丝绳的磨损。

林利华的这条建议,目前已被采纳和广泛实施,并应用到所有梁板的起重吊装作业中。

#### 让职工真正参与到项目管理中来

“自从SCORE项目在工地开展以来,对工地建设很有帮助。”林利华口中的“SCORE项目”是指国际劳工组织企业可持续发展项目,它以“沟通、尊重、信任”为理念,支持企业加强管理者与员工的沟通,提高全员参与企业事务的主动性,从而使企业更具竞争力。

“以往,SCORE项目均在工厂、车间等相对固定场所进行,选择在施工一线落地,让项目部员工及一线工人有了自己参与项目建设管理的自豪感,实现了以人为本、员工自主的管理理念,使SCORE的魅力得到真正体现。”建金高速项目指挥部副指挥长陈斌说。

林利华告诉记者,在SCORE项目实施前,平时工作场所难免凌乱,只有要应付检查的时候,才会认真整理一下。“但现在不同,不管你检查不检查,平时工作场所都有条不紊、整齐有序。大伙都把项目部当成自己的‘家’了。”林利华笑着对记者说。

## “师傅,请喝一杯茶”



“工匠节”项目签约、工匠创新工作室授牌、“名师带高徒”结对仪式……9月25日上午,杭州市拱墅区总工会举行庆祝新中国成立70周年暨“匠心筑梦,我和祖国同成长”首届工匠日活

动,充分展示全区职工发挥主力军作用,助推区委“六大专项行动”的时代风采。图为“名师带高徒”结对仪式现场,徒弟们向师傅们敬茶。

见习记者邹伟锋 摄

“名师带高徒”结对仪式……9月25日上午,杭州市拱墅区总工会举行庆祝新中国成立70周年暨“匠心筑梦,我和祖国同成长”首届工匠日活

动,充分展示全区职工发挥主力军作用,助推区委“六大专项行动”的时代风采。图为“名师带