

“大满贯”司机陈茂正： 用技术和英语讲好铁路故事



出发前确认各项数据显示准确。 通讯员陈慈林 摄

通讯员陈慈林报道 100多年来，中国铁路先后经历了蒸汽机车、内燃机车、电力机车和高铁动车等阶段。20多年前蒸汽机车退出运行，蒸汽机车司机也已陆续退休，同时拥有4种机动车驾驶证的在岗“大满贯”司机已寥寥无几。而中国铁路上海局集团公司杭州机务段职工陈茂正就是这少数之一。

陈茂正出生于浙江东阳农家，1986年初中毕业时，15岁的他舍弃了读高中考大学的机会，到南昌铁路机械学校蒸汽机车专业就读，就是想当一名火车司机。

从“黑”司炉到“大满贯”司机

1990年中专毕业，他分配到杭州机务段，当了蒸汽机车司炉。他值乘的杭(州)牛(头山)线，线路坡度大、小半径曲线多，值乘一趟车要烧掉四五吨煤。这些煤都由陈茂正和副司机轮换，一锹锹投进炉膛，下班时常累得连话都不想讲。车上不是煤就是油，全身上下除了眼白外，都是黑的。列车通过长达1200多米彭公隧道时，废气和浓烟经常呛得人喘不过气。

从司炉、副司机到考上司机，一般需要七八年。陈茂正凭借学校打下的专业知识基础，一年后就考上副司机；4年后，经过一系列严格考试，23岁的陈茂正成为当时该段最年轻的司机之一。

1997年，蒸汽机车全面退出运行，陈茂正经培训转岗为内燃机车司机。驾驶内燃机车虽比蒸汽机车劳动强度低，但每次出乘前检查也要经历冷却系统狂呼、动力系统滚烫滚滚的“冰火两重天”考验。陈茂正刻苦学习相关资料，很快熟悉了复杂的内燃机车电路图、油路图与水路图，掌握了安全驾驶的主动权。因他学习认真、安全运行，还获得段2003年至2004年度“生产能手”称号。

进入新世纪，长三角铁路完成电气化改造，陈茂正转岗为电力机车司机。2014年，陈茂正“过五关斩六将”，经本段初试、集团公司培训、中国铁路总公司复试、西南交大提升培训并系统考试，获得国家铁路J1型驾驶证，可驾驶包括复兴号在内的所有高铁车型，成为一名同事们羡慕的“大满贯”火车司机。

刻苦学习练就“英语达人”

业务上肯钻研，业余也爱学习，陈茂正还是一名获得浙江大学自学考试英语专业本科文凭的“英语达人”。

2003年，陈茂正报名参加浙江大学英语语言文学自学考试，在单位领导和家人支持下，他妥善处理好工学矛盾：出乘时全神贯注、遵守纪律开火车，下班后放弃所有娱乐活动，利用业余时间学英语。

为了提高口语能力，他经常到河坊街和西湖六公园等处“英语角”，与外国旅游者和英语爱好者交谈。为了提高听力，他在嘈杂的环境中戴上耳机，反复学习数千个英语单词和各种语法结构；他经常锁定央视英语频道看新闻，从中感受原汁原味的英语氛围。

经过三年多艰苦努力，他终于获得大专毕业文凭，又继续报考英语本科段学习。本科段需选修一门第二外语，他选择了法语。为了掌握更多法语词汇，他短时间内频繁使用耳机听法语教材，导致内耳道受伤，不得不去医院就诊。

陈茂正说，掌握英语对了解各类型高铁列车性能、提高行车安全提供了更坚实基础。动车组在运行中偶尔出现故障报警，大都用英文提示，他就能在第一时间通过随车机械师报告给后方应急处理中心，为及时处理故障提供第一手资料。

同时他也经常通过网络，用英语向外国朋友介绍中国铁路发展情况，讲好中国和铁路的故事。

沈雅明： 穿纱引线廿四载 沉心磨出“匠心针”

沈雅明：穿纱引线廿四载，沉心磨出“匠心针”。

通讯员陈梦洁报道 对宏大高科股份有限公司的沈雅明而言，她的匠心之道，正是缘于指尖上那枚磨了24年的穿纱针。

1980年出生的沈雅明，海宁人，毕业于桐乡职业中专，成为一名汽车工，从此与穿纱结缘，开始了她20多年的“穿纱引线”生涯。

穿纱这门活，简单地讲，就是把纱线手工穿到经编机的导纱针上。以28号经编机为例，每一个间隔是0.09毫米，而穿纱工要做的，就是用梳把纱线排列整齐，然后将纱线穿入针眼，接着过箱……穿纱在生产环节中起着承上启下的作用，其效率在一定程度上影响着整个流程的快慢，穿纱工动作越快，产量就越高。这些特质，使其成为目前经编行业过程中，唯一一个机器无法替代的岗位。

由于穿纱对精度要求极高，穿纱工必须眼疾手快。评判一个穿纱工水平高低，经编业内有两个默认参考标准，其一是手脚快，其二就是准确率。纱的质地比线更细更软，其难度可想而知。而技术娴熟的沈雅明，最多可以一把抓起90多根纱，一气呵成穿入到对应的针眼。

常年处于生产一线，从事着单一、枯燥的“穿纱连连看”，很多人都受不了这种乏味，但沈雅明却十分热爱这个岗位，一直专注沉浸其中，一干就是24年，以满腔热情燃烧着青春岁月。

为了提高自己的专业水准，她每年都会参加海宁市总工会的技能培训，在孜孜不倦地努力下，她每次都会拿到海宁市总工会的技能证书。

“也没有什么好骄傲的，其实就是勤能补拙，熟能生巧罢了。在我这行，还有许许多多的穿纱工，很多人都能做到这样的水准。”沈雅明说，“只要耐得住寂寞、沉得下心，就一定能够把事情做得更好。”

张剑雁： 重复的风景 不变的热爱

通讯员王幸儿、赵鸣娟报道 从业34年，他是宁波市技术能手，也是宁波市交通运输行业“五一服务标兵”，还是宁波市交通运输局优秀共产党员，一直扎根一线，用实际行动诠释着一行爱一行，爱一行精一行，他就是宁波市公共交通集团529路“五星级驾驶员”张剑雁。

我随时待命

“我的手机24小时开机，而且把音量调至最大，怕漏接每一个电话。”今年的1月30日到3月6日，整整37天，张剑雁都没敢好好睡，只要一有动静就会立马醒过来，因为他加入了宁波市公共交通集团抗疫防疫党员突击队，承担从外地返甬人员的接送转运任务。

张剑雁回忆起自己在深夜接到的第一个转运任务：当时已是零时，有一架航班抵达宁波栎社机场，飞机上的乘客需要接送转运。接到任务的张剑雁立马从床上爬起来，迅速穿好防护服，检查好车辆就出发了。虽然是第一次在深夜里执行任务，心里难免会有些紧张和不安，但接上乘客后，张剑雁觉得内心油然而生的使命感把那份紧张和不安彻底驱赶了。从南站到机场再到防疫安置点，一趟转运下来将近3个小时，送完一批旅客，就要对车辆内部进行长达40分钟的彻底消杀，当所有工作完成后返回驻地已近凌晨4点。这样随时待命的状态在那段日子里成了常态化。

2月9日晚上10点半左右，张剑雁接到家人的电话，病重的哥哥去世了，而他因为一个突发的紧急任务，将原本打算一有闲暇就去探望哥哥的计划一拖再拖，最终变成了一生的遗憾。但张剑雁相信，哥哥一定会理解他的。

只为开好车

自从1985年进入公交公司开始，张剑雁便开始了起早贪黑

村播新手 集结练兵

近日，120余名衢州村播新手，脖子上挂着红领结，在乡村振兴学院农创IP实训课。网络直播“大咖”手把手向村民学员传授带货经验。6月初，村播学员还将进行淘宝直播训练。

衢州柯城与阿里巴巴结缘“农民当主播”村播计划，打造全国首个“阿里巴巴村播基地”。今年5月8日，全省首个乡村振兴村播学院，落户万田乡乡村振兴综合体。

通讯员胡江丰 摄



三门设计师作品获全球品牌重塑“最佳奖” 成首夺该奖的华人

本报讯 通讯员朱曙光、郑胤报道 日前，“REBRAND100”公布了2020年获奖榜单，由三门县设计师朱小海领衔设计的“汉翔书法教育品牌升级”案例，荣获含金量最高的“最佳奖”。这也是该奖项设立以来，华人团队首次夺得这一最高荣誉。

“REBRAND100”是品牌重

塑领域最早也最权威的全球性奖项，旨在评定嘉奖行业内最佳品牌重塑案例。由来自不同国家设计、商业、营销、学术等领域专家组成评委委员会，针对全球范围内品牌重塑案例进行评选。自2016年起，每两年评选一次，共设三个奖项，包括“最佳奖”、“卓越奖”和“嘉选奖”。其中，含金量最高的就是“最

佳奖”，只颁给获奖案例中得分最高的5个作品。

朱小海是三门县海游街道人，2004年毕业于中央美院。2014年创办及第品牌咨询，先后为雅迪电动车、中央电视台、中粮集团、中国移动银行、华润集团国内知名企业提供专业品牌设计解决方案。他本人先后获得

“GDC平面设计中国奖”“国际商标志双年奖”“全球标志设计双年奖”“全球海报双年奖”等多个荣誉。

朱小海所在的团队凭借精准的设计，将“用东方经典滋养生命”的品牌贯彻始终，重新塑造了“汉翔”书法的定位以及品牌形象。而全新品牌形象一亮相，便受到社会

高度认可。

“今天的中国市场已是一个全球市场，中国品牌必然成为全球竞争品牌。参加‘REBRAND100’评选，就是要让世界看到中国品牌。”朱小海介绍，此次能够将这样一个重分量的大奖收入囊中，证明中国品牌已与国际接轨，也让世界看到了中国的设计能力。

实干先锋周江林： 转型路上带领“虎”团队打硬仗



通讯员马敏报道 初次见面，感到周江林不善言辞，但真正聊起来，你很快就感受到他的诚恳。周江林正担任浦江城中村(棚户区)EPC改造工程二期项目经理，1981年出生的他头顶已爬满了白发，责任和压力从没有缺席过他从事建筑行业的这些年。

实干，一步一脚印

周江林是浙江三建从施工总承包向工程总承包(EPC)转型、落地执行的先行项目经理之一。

“如何才能使设计、施工双方真正的融合?”作为一个具有大型房地产企业全过程管理经验的专家，周江林和他的团队边干边调整，力求体现EPC的集成优势、综合效益。

“这个也是我们自己设计的。”周江林指着墙上的深棕色带中国元素的楼栋号牌说。通过这个项目，周江林在景观、绿化、消防、市政、智能化弱电等方面俨然成了半个专家。小区公园的小路上，两旁花草竞相开放，一派生机勃勃，周

江林弯腰除去几株杂草介绍道，“别看栽种花好像很简单，其实并不容易，什么时间种合适，浇多少水，如何提高存活率，里面处处是学问。”

在城中村一期项目建设中，周江林坦言，没有完全转变思想真正从工程总承包角度去考虑问题。特别是后期验收阶段，未能提前策划，导致很被动。项目团队仅对施工主体验收较为擅长，但对后续的有关房产部门的验收、备案工作计划不足。当时，公共配套、市政景观、规划核实以及消防、人防等多部门多专业系统性验收一股脑涌进来，把项目团队搞得措手不及。

周江林迅速采取措施，他以楼宇为单位任命楼号长，把每个分部分项工程落实到人，带领大家参与整个验收流程。

管理，细节做极致

在项目上，周江林一直倡导精细化管理。

周江林高度重视成本管控，他秉承“策划在前，实施在后，多方入手，发挥优势”的原则，项目拿到手后，对标书进行透彻分析，建立项目管理规划大纲，对工期计划各环节所需的人力、物力、财力事项，各项施工管理制度的制定和实施办法，岗位生产、安全责任制、班组劳

务费控制都作了全面详细的统筹规划。在施工过程中，周江林加强与设计院沟通联系，紧密协作，充分利用好EPC工程效益，尤其利用集团集采平台，做好招采及询价对比工作和资料留底。

在二期施工现场，周江林一一指着临边围护、基坑上下通道、茶水亭、讲评台、钢筋堆放架说，“这些都是分期移过来的，当时做的时候就采用定型化设施，做到标准化、规范化，光这一项就节约了大量成本。”

在周江林眼里，建筑业赶上了一个好时代，BIM技术仿真模拟整个项目让施工的每个人都心中有数，二维码扫一扫各种信息一目了然，无人机全面监控施工现场，钉钉、微信群随时处理问题。

他要求每个项目管理人员在钉钉上写施工日志，周江林做到逐条确认、回复，“施工日志作为施工过程取证，对后期工程变更、工程结算以及追溯原始记录尤为重要。对提高现场人员精细化管理意识、提升团队职业化水平也有一定作用。”

团队，携手并肩行

由周江林设计的徽派风格的项目部宿舍内，质朴高雅，每个屋角有个篆体“家”，周江林表示，

要让员工在这里有家的感觉。浦江城中村项目部不仅是温暖的家，也是一个人才蓄水池，年轻大学生在这里打磨、锤炼，被输送到各个项目的重要管理岗位。周江林在这一行十几年来，他认为高标准的项目是做出来更是管出来的，各个环节的安排和决策，各个环节的衔接和协调，都是管理，都需要对人、用好人。2018年6月，刚毕业的施工员柴雷带着满脸学生气来到这里，也是项目为数不多还没有调离的年轻人之一，“我在这里学到了很多。”柴雷很庆幸在这里工作。

只有团队有了凝聚力和向心力，才能铆足力气做出优质项目，才能给业主一份满意的答卷。为此，周江林带着项目部人员去五保户家庭送面送油，去敬老院看望孤寡老人、帮助农户修理葡萄棚，为村民修筑水泥路，还帮助困难果农销售水果……周江林认为，在浦江待了三年了，能为当地老百姓多做点实事，也是作为一家国有企业应尽的社会责任。2018年该项目荣获全国青年安全生产示范岗称号。

在工期紧、任务重的情况下，周江林十分有底气，他相信这是一支很“虎”的团队，大家在一起可以打硬仗。