



读书现场

# "书香溢远 悦读阅美"

## ——记者走近宁波市第二届职工读书节读书沙龙活动现场



读书沙龙活动现场,5位来自各行各业的一线职工分享读书心得。

陈标 摄



宁波圣菲机械制造有限公司行政主管、工会副主席邵飞虹现场推荐书籍《我将无我 不负人民》。

陈标 摄

■记者张浩星

“我的名字叫孙楠彦,是宁波亚德客自动化工业有限公司一名技术员,我最喜爱的习总书记的一句话是‘撸起袖子加油干’。”

日前,宁波市第二届职工读书节首场读书沙龙活动拉开帷幕,来自宁波全市不同行业、不同年龄的近60名阅读爱好者,围绕“我最喜爱的习总书记的一句话”主题,分享《平“语”近人——习近平总书记用典》《习近平讲故事》《之江新语》《我将无我 不负人民》等书籍的核心思想并结合自身岗位实际讲故事、谈感悟。

沙龙上,孙楠彦说,习总书记在2017年新年贺词中说的这句话,对他的生活和工作都产生了很大的影响。“刚进公司时,我没什么上进心,

工作上图安逸,听完习总书记这句话后,有种催人奋进的感觉,我觉得自己必须做出改变。”之后,孙楠彦用业余时间主动学习,提升技能,让学习从一种被动要求,变成一种生活方式、一种进步必需。

“我最喜爱的习总书记的一句话是,‘人民对美好生活的向往,就是我们的奋斗目标。’”

分享会上,在推荐完《平“语”近人——习近平总书记用典》书目后,宁波市妇女儿童医院党政综合办公室科员沈园园也分享了自己最喜爱的习总书记的一句话,并谈了自己对这句话的感悟:“美好的生活,健康是基础,现在人们对健康的要求越来越高,对于医务工作者来说,能够守护好人民群众的健康,就是我们这一生奋斗的目标。”

邵飞虹是宁波圣菲机械制造有限公司行政主管、工会副主席。读书沙龙上,她说她最喜欢习总书记讲的“我将无我,不负人民。”“这八个字虽然简短,但非常有力,”邵飞虹说,作为工会副主席,也要做到“无我”的状态,把职工放在重中之重,“我是职工们的勤务员,要时刻把职工的冷暖放在心头,将工作做到职工们的心坎上。”

作为本次读书沙龙年纪最大的嘉宾,孙长江先后从事过棉花承包、连队文教、党委宣传等工作,他也分享了自己最喜爱的习总书记的一句话:“先做人,后做事。”他说,习总书记十分重视“立德”,不论是对官员还是青年,国家建设、发展,皆是立德为先。为人处世也是如此。不管你在社会上何种身份,都要牢记这个道理。

作为职工读书节活动的组成部分,今年宁波市总工会将在全市范围内举办百场读书沙龙活动,并组建百支阅读团队,开展宁波劳模工匠“三进”宣讲暨职工文艺系列讲座、共享书单推荐及“同读一本书”活动、“阅读让生活更美好”读书征文、“时代新声”正能量诵读作品征集、“决胜小康·奋斗有我”宁波职工故事大赛等一系列职工读书节活动。

宁波市总工会有关负责人表示,“书籍是人类进步的阶梯”,对于已经远离课堂,走上工作岗位的职工来说,读书是扩大知识领域,提升自身素质的一条重要途径,未来他们将广泛组织开展形式多样、丰富多彩的阅读学习活动,形成工作亮点和品牌,全方位、多角度助力全市职工读书节系列活动的蓬勃开展。



阅读分享

# 以“我将无我”之初心 践行“不负人民”之使命

## ——读习近平《我将无我 不负人民》有感

■邵飞虹

“我将无我,不负人民。”简短有力、豪迈朴实的八个字彰显的恰是人民领袖的人民情怀。

人民情怀更多是在体验群众疾苦中萌生的。只有在基层吃苦、受过累,知道百姓的所思所想、所需所求,才能够急百姓之所急、想百姓之所想,才能有正确的工作方法,才能真正为百姓做实事、做好事。

“无我”是一种勇毅的信念。心中有国家、人民,自然就没有“小我”的位置。《庄子·齐物论》中就有句话:“彼彼无我,非我无所取。”心为物役就会迷失自我,心有杂念就会患得患失。

如果一个人不能为名所累、不为利所困、不为情所惑,就能自觉把精力最大限度地用来为国家和人民勤奋工作,而不去斤斤计较个人得失,

不去利用手中的权力牟取私利。

从“有我之境”到“无我之境”,正是习近平总书记许党许国、忠于人民的鲜明写照。

诗圣杜甫的“安得广厦千万间,大庇天下寒士俱欢颜,风雨不动安如山。呜呼!何时眼前突兀见此屋,吾庐独破受冻死亦足”,范仲淹的“不以物喜,不以己悲”“居庙堂之高则忧其民,处江湖之远则忧其君”“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”,体现的就是典型的儒家“无我”思想。

作为众多工会工作者中的普通一员,我深信,只有时刻做到不忘初心、牢记使命,以“我将无我”之初心,践行“不负人民”之使命,才能时刻把员工利益放在第一位,把员工的小事放在心上。我负责企业文化和工会工作,今年6月又接手了公司的行政工作,所做的很多都是细碎琐碎的小事。因为之前当了近20年的老师,所

以员工们都喜欢叫我“邵老师”。师者,答疑解惑也!过去如是,今日依然。“邵老师,今年公司暑期班办吗?孩子快放假了,家里没人带。”“邵老师,我们宿舍的空调坏了,能不能找人修理一下?”“邵老师,保安室的窗帘太老旧了,影响遮阳效果和整体美观,能重新换一下吗?”“邵老师,会议室有客人,你那里还有矿泉水吗?”“邵老师……”虽然都是些芝麻绿豆的小事,但我都会把它们装在心里,揣在怀里,能解答的马上解答,不能答复的我找人了解后及时一一回复。因为我知道,只有你把员工的事放在心上,员工才会把你放在心里,也正因为他们心里有你,遇事才会时时想到你。

为了便于员工及时反馈信息,了解情况,减少不必要的抱怨和误会,我组建了公司实名微信群,让员工有更为及时有效的咨询反馈平台;为了

让员工更好地了解公司开展的活动、面临的问题以及取得的成绩,又申请了公司微信公众号,及时将各类信息以图文形式推送给大家;为了减少员工的后顾之忧,我精心组织由员工子女参加的暑期欢乐学习班;为了打造读书型组织,组建了员工书屋和明德学社,开展各类读书培训活动……

刚来“圣菲”时,总经理王志潮对我说,“你的工作做得好不好,不是我说了算,而是员工说了算。”是的,服务好员工,让员工有家的感觉,这就是我要追求的目标,而这条路上,我一直践行着。

习总书记的话让我深知,只有践行“无我”的精神,才能跳出“小我”,走出“自我”,摒弃“唯我”。在十九大精神引领下,中国进入了一个崭新的时代,踏上了一段崭新的征程,在这样的时代,怀为民之心,行为民之事,我甘之如始,踏实无比,寂静欢喜……



现象&amp;交流

# 人间真情,因书传递

■周慧虹

都说,“人间自有真情在”,这份真情,往往因了书籍从中穿针引线、传情递暖,继而酿就一段又一段佳话。

“我来东莞17年,其中来图书馆看书有12年,书能明理,对人百益无一害的唯书也……想起这年的生活,最好的地方就是图书馆了……”近日,一张湖北农民工在东莞图书馆的留言图片刷屏朋友圈。

留言的主人公是在东莞打工17年的吴桂春,由于疫情影响,他工作的鞋厂停工,无奈之下他打算返乡,临走之前写下了对东莞图书馆的眷恋。东莞图书馆官方微博转发了留言照片,附言“感谢!我们一直在,等您再来!”

让人惊叹的是,那些书中常有先抑后扬、峰回路转剧情,居然就奇迹般地投射在了吴桂春身上。接下来发生的事情,扑面给人以融融暖意。东莞人社部门留意到吴桂春的留言,第一时间安排职业介绍服务中心跟进此事,许多爱心企业也积极联系人社部门和媒体记者,表示愿意为吴桂春提供岗位。终于,吴桂春通过了东莞市一家物业管理公司的面试,谋得新职。东莞以及东莞图书馆,又向他张开温情的怀抱,“等您再来”的寄语,终究没有落空。

仓廪实而知礼节,衣食足而知荣辱。这些年来,随着我国经济社会发展,各地着力加强公共图书馆建设,以此推进全民阅读。当许多人被走进图书馆当作了一件稀松平常之事时,或许未曾仔细想过,图书馆对于一些人的影响居然如此至关重要,对于社会的影响竟是如此显而易见。

“如果有天堂,那它应该是图书馆的模样。”博尔赫斯此言不虚!一个人,只要愿意走进图书

馆,只要乐意与书籍牵手,就能因之获得看得见和看不见的收益;一个社会,只要有心建设好图书馆,只要重视以好书濡染公众,就能藉此助推真醇温情遍布人间。

图书馆是书的家园,那么,书是什么?著名作家萧乾认为,书真是人类最忠实的朋友。它能使人插翅生翼,忽而飞向远方,忽而回到古代,有时甚至把人带到朦胧的未来。忙时,你尽可以冷落它,丢在一边,它也不气恼。但它随时都准备给你快乐,尤其在你孤寂、痛苦之时。

我想,在吴桂春那里,书籍恐怕的确如此。他走进了东莞图书馆,走进了书的海洋,一旦走进了,他就立刻沉浸在了另外一个世界,从而忘却现实生活的种种不如意。正如他所说的,“别人说什么我都不管,我知道这些书对我有帮助。”书是他的朋友,无私地给了他想要的知识,给了他做人做事的道理,给了他在外打工时坚实的精神倚靠。图书馆是有形的建筑,有形的建筑中充盈着无形的书香;书籍无言,无言的书籍中孕育着感人至深力量。

书籍丰盈了吴桂春的精神世界,书籍与图书馆的合力作用,又使得吴桂春因再谋职业而喜得物质上的回馈。在此意义上,书籍给予了吴桂春难得的真情,东莞以及接纳吴桂春的用人单位同样给予了吴桂春令人欣慰的真情。投之以桃,报之以李。面对始料未及的结果,吴桂春表示,“东莞把我留下,唯有读好书做好人来感谢”。如此看来,这段书缘佳话,终将余味悠长。

林断山更续,洲尽江复开。在书香社会建设的今天,在读书的作用被人重新审视,读书的意义再获彰显的境况下,相信还会有吴桂春这样的书缘故事在各地续写,相信会有更多的人间真情,于书里书外长久传递,香韵绵绵……



悦读

# 《小豆棚》及其他

■姚崎峰

近来多雨,断断续续。也正是“豆棚瓜架雨如丝”的季节。平时少出门,躲在乡下,捧本书,陆续续看,不急。手头是旧书网上淘得的明清杂记《小豆棚》(中州古籍出版社,杜贵晨校注,1989年12月第1版。市面上有各种版本,内容上大同小异,编排上略有不同)。雨夜灯下,走进作者的笔端情怀,仿佛渐渐窥得些作者半生的历程一二。

作者是清代人曾衍东(1751~1830),山东嘉祥人,字青瞻,一字七如,号铁鞋道士,晚号七道士、七如道人。性落拓不羁,工诗文书画金石,皆以出奇取胜。为曾子六十七世孙,乾隆举人,历官湖北四川等地知县,勤政有声,后遭上司陷害撤职流放,贫老不能归,客死于温州。

作者一生足迹遍及大半个中国。著作丰厚,除《小豆棚》外,还有《古榕杂缀》《日长随笔》《七道士诗集》《哑然绝句》《七如题画小品》等多种著述。但让他饮誉后世的当首推《小豆棚》。全书共二百余篇作品,故事新奇,妙语时见,佳篇迭出,颇得《聊斋》遗意。

作者在乾隆六十年所作的序里说:《小豆棚》,闲书也。我忙人也。为秀才,忙举业,为穷汉,为幕、为客,忙衣食,按理,哪得工夫作一部十余万言的闲书?然而作者平日好听人闲话。或于行旅时,见山川古迹、人事怪异,忙中记取。无论忙之极忙,贵心闲,能将所有诸般食、嗔、爱、恶、欲,竟成一部闲书。但作者曾吟:五年笔墨写榕草,半世功名小豆棚。可见作者对此作的珍视。

我的古文功底不佳,但能够凭借一些校注基本读懂所记,陆续看了一些篇章,自认为阅读过程非常有味。但本书内容庞博,如需要详细了解,自然需要读者朋友细细赏读。

《小豆棚》大体上写了几个方面的题材。一是揭露了腐朽的封建官僚制度。作者一生经历了乾隆、嘉庆、道光三朝,这也是清王朝由盛渐衰的时期。作者出身仕宦家庭,自己又为官十数年,对于封建官场的腐败可谓了如指掌。二是对下层的百姓,特别是对女性善良、正直、独立的品格进行了赞颂。在《小李儿》《张二唠》《秃梁》《判官须》等篇章里,作者刻画了坚持正义、助人为乐、拾金不昧等底层人民的形象。



《翠棚》的女主角是一个天资聪颖、棋艺高超的婢女。《褚小楼》写婢女微云在两难情形下,将计就计化险为夷并保持了节操的故事。《齐无咎》写了一个为报父仇蔑视封建的机智侠女形象。《薛鲁氏》表现出了妇女对封建夫权的挑战,这些篇章里无不体现了女性的智慧与才能,以及难能可贵的进步思想。

作者广泛记录了各方面的见闻,这类作品也是我最喜欢阅读的。如人物类,《郑板桥》写扬州八怪之一的郑板桥放荡不羁的逸事。《指画渴笔创始》写铁岭高其佩创造指画的经过及其理论。另一类是记录各地的民间技艺、风土人情。如《水烟枝》记录了技者口吐香烟幻变山水景致的表演技艺。《上寮翁焙鸭论》说的是康熙时广东顺德上寮人发明焙鸭技术的详细工序等。《吴门三戏》记叙浙江民间驯养蛙、雀、蚁以供戏乐的情景。

当然,由于作者所处的时代,他的作品中也自然免不了封建说教、唯心主义的宿命论和佛教的生死轮回、因果报应的迷信思想,还有一些描述色情和低级趣味的庸俗,情节上又多有雷同,一定程度上减少了《小豆棚》文学上的地位。我们在阅读过程中,应取其精华去其糟粕。

笔者自以为,看明清笔记,读古文,并非附庸风雅。它实是有当下写作的可取之处。再者,在语文教学改革的流向里,对传统的自信、对优秀古文的学习掌握,更是今后的方向,多读一些,是有益的。权且先给自家孩子做起参照,日后也能共同探讨与进步。



一周一本电子书·浙江省职工书屋

# 规划悦读40天 高智商青少年 最喜欢读的科学家故事

张金鈞 编著  
西南师范大学出版社

▼扫一扫识别在线阅读



此情此景

# "你借书 我买单"焕发阅读初心



7月2日上午,杭州电信工会联合杭州市新华书店有限公司在杭州电信大楼食堂一楼大厅开展了2020年“你借书,我买单”的“悦读”借阅活动,受到了员工的热烈响应。

杭州市新华书店特意提

供了一批近期畅销及新出版的文学、历史、经济、生活、少儿、绘本、字帖等全新书籍,电信员工只要持有杭州市(含下辖区县市)市民卡、身份证或是杭州市公共图书馆借书证可直接在单位享受便利的借书服务。服务现场还

提供优惠购书折扣,也可直接购买心仪的各类图书。本次公益借阅活动共出借各类图书260余册,现场图书销售额1900多元。员工们纷纷表示,希望类似的“送书借阅”公益活动可以持续开展。

方瑾 周玲华 摄