



总第11766号 国内统一刊号:CN33—0018
 邮发代号:31—2 热线电话/传真:(0571)88852349
 电子版:www.zjgrrb.com
 E-mail:alan0104@163.com
 地址:杭州市学院路107号楼718室 邮编:310012

携手共促长三角

工运事业一体化发展

安徽省总工会代表团来浙考察



两地工会领导座谈。

本报讯 记者邹伟锋摄影报道 3月11日至12日,安徽省总工会代表团在我省考察。11日下午,两省工会领导在杭州举行座谈。浙江省总工会党组书记、副主席张才方,安徽省总工会党组书记、副主席徐发成分别介绍了两省工会工作情况。浙江省总工会副主席周小兵、张兆都、吴海瑜,安徽省总工会副主席胡东辉、许建清,安徽省纪委监委驻安徽省总机关纪检监察组组长阮永兴等参加座谈。

张才方首先对安徽省总工会来我省考察表示欢迎,并介绍了浙江工会在推进产业工人队伍建设改革、参与省域治理现代化、推进基层工会组建和基层工会改革、帮扶城市困难职工解困脱困、加强机关政治建设等方面所做的工作,特别介绍了全省各级工会在统筹推进疫情防控和经济社会发展中深入开展助力疫情防控、复工复产、慰问帮扶、维权维稳等工作情况。

徐发成介绍了安徽省总工会近年来通过改革创新取得的成效和经验。他说,浙皖两省山相依、水相连、人相亲,经济互补性强,在参与“一带一路”和长江经济带等国家战略建设以及深化改革、扩大开放、推动高质量发展等方面都肩负着共同的使命。

座谈会上,双方深入探讨了如何携手促进长三角工运事业一体化发展的思路,提出要从职工技术交流、职工文化互动、工会疗休养等方面加强合作,与时俱进推进工会全面提升,在推进长三角一体化和高质量发展中肩负工会组织的责任与担当,共同推进两地工运事业踏上新台阶。

在浙期间,安徽省总工会代表团考察了嘉兴南湖革命纪念馆、浙江省职工服务中心、杭州市工运史资料陈列室、敏实集团工会。

聚焦全国两会·浙江好声音

全国人大代表沈德法:

优化农民工
工资支付机制

本报讯 记者邹伟锋报道 全国两会上,全国人大代表、浙江省建设投资集团股份有限公司党委书记、董事长沈德法,递交了《进一步优化农民工工资支付机制、合理降低企业负担的建议》,聚焦农民工工资支付,出招为企业减负。

“农民工工资支付问题一头连着千百万进城务工人员的生计,另一头又连着企业降本增效、持续造血的发展问题,是事关经济社会发展的民生大事。”沈德法说。

2020年5月1日,我国第一部保障农民工工资权益的专门性法规——《保障农民工工资支付条例》(下称《条例》)实施,是根治欠薪问题、筑牢民生底线、促进社会和谐稳定的重大举措。根据《条例》,各地设定的人工费分账比例基本在20%~30%区间,比如我省规定房屋建筑、装饰、桥梁领域人工费分账比例为20%。从实践看,企业实际支付的人工费占比与行业主管部门规定的20%基准比例仍有较大差距,存在人工费分账基准比例偏高问题。

沈德法建议,对《条例》部分内容进行修改完善,包括合理确定人工费分账比例、强制性实施农民工工资保函保障机制和优化整合农民工工资专用账户管理。

沈德法表示,随着企业规模和项目数量的增加,偏高的缴存比例将造成农民工工资专用账户累计闲置资金“滚雪球”效应。“一边是‘过度保护’造成资金闲置,另一边是企业向银行贷款支付项目材料费、机械使用费等其他支出,这对收取70%左右工程进度款的施工单位来说,本来就很紧绷的资金链将更加拮据,企业负担有增无减。”

对此,沈德法建议尽快出台落实《保障农民工工资支付条例》的实施细则,针对不同的施工模式合理设置人工费分账基准比例,在保护农民工合法权益的同时,合理降低企业负担,为企业与员工共生发展营造更优环境。

此外,沈德法还关注到农民工工资专用账户管理相关问题。对于《条例》规定的“施工总承包单位应按照每个项目开设农民工工资专用账户”,沈德法表示,以一家年营收在800亿左右的建筑类企业为例,按照年均项目承接数量和平均三年的项目建设周期计算,该企业农民工工资专用账户将超过3000个,也给企业的财务管控、账户管理带来较大风险隐患,加重了企业负担。

沈德法建议,对于一定时期内(1~2年内)未发生工资拖欠的单位,应实行优惠政策。当农民工工资专用账户的资金余额达到项目营收的一定比例时,农民工人工费分账比例给予一定比例的下调。同时,以施工企业法人单位,在施工单位所在地的人力资源社会保障部门或住建部门开立一个“农民工工资支付保障专户”,根据施工企业农民工工资信用、欠薪情况,按照施工企业上一年度营收的一定比例,设置专户的最高存储额度。

■张凯凯、金鹭、张晶、李佳静

一把铲、一桶水、一株苗,小心培土,细心浇灌,耐心等待嫩芽从枝头绽放的那一天……春风催绿的三月,映入脑海的总有这样一幅画面:人们三五成群地分布在生机勃发的大地上,种桃种李种春风。

昨天,我们迎来了第43个植树节,而在9天后的3月21日,由联合国确立的第9个“国际森林日”也将如约而至。两个节日拥有相似的主旨——旨在激发人们爱林、造林的热情,让人们更加重视保护和发展森林资源、维护生态安全、应对气候变化,让人类赖以生存的地球家园更美好。

随着“互联网+”延伸至各个领域,如今,植树节也在城市发展和技术革新的影响下,催生出新的过节方式:线上“云植树”,线下“植改养”。

今年植树节,你找到护绿新方式了吗?

“植树情怀”无处安放 义务植树面临新挑战

植树造林,已经风靡了几十年,我国森林覆盖率也由新中国成立之初的8.6%增加到“十三五”收官之年的23.04%。在全球森林资源持续减少的大背景下,我国成为人工林面积最大的国家。

早在1982年,国务院《关于开展全民义务植树运动的实施办法》中就规定:凡适龄公民每年须植树3棵至5棵。植树达标公民则可获得“全民义务植树尽责证书”。



近日,海曙区龙观乡恒村杜岙庙400亩生态茶园迎来一年中最美的时光。

周建平 摄

然而,在街头采访发现,对于很多城里人而言,如今,能在城市空地上亲手栽种一棵树的机会已然不多。

“植树?没参与过。没有时间、没人组织、没有场所,要是有合适的机会,我肯定会参与的。”宁波市民吴先生表示。

随着国土绿化的推进和人们生态意识的增强,义务植树工作正面临新形势、新挑战。“一方面,人们改善生态的愿望、爱绿植绿护绿的自觉性越来越强;另一方面,可用于义务植树的地块越来越少。”宁波市园林绿化中心绿化指导科科长周世琼介绍。

植树搭上“互联网+”快车

如今,全国绿化委等机构合作推出“互联网+全民义务植树”,给平时无

缘植树的城市居民提供了一个植树、尽责的机会。笔者在采访中发现,“云植树”已在宁波悄然兴起,激发了许多年轻人的参与热情。

“打开蚂蚁森林,是我起床后做的第一件事,我会习惯性地给好朋友的小树浇水。”在宁波大学就读机械专业的王同学称,自去年疫情以来,在支付宝蚂蚁森林“云种树”就已成为他每天的日常。“出行时,我也会提醒自己和同学们,尽量选择公交或地铁出行。”王同学告诉笔者。

根据游戏规则,绿色出行、在线缴纳水电燃气费、网络购票等种种有利环保的节能减排行为,都将被计算为虚拟的“绿色能量”,来代表参与者节省的碳排放量。“绿色能量”可用来在手机里养大一棵棵虚拟树。虚拟树长

成后,蚂蚁金服和公益合作伙伴就会在地球上种下一棵真树,以培养和激励用户的低碳环保行为。

据中科院生态环境研究中心与世界自然保护联盟IUCN联合发布的《蚂蚁森林2016~2020年造林项目生态系生产总值(GEP)核算报告》,2016年至今,蚂蚁森林的参与者已超5.5亿人次,累计种植真树超过2.23亿棵,种植总面积超过306万亩,累计碳减排超过1200万吨。

改“植”为“养” 增绿护绿呼唤常态化

2018年植树节前夕,宁波市推出了117块、近290万平方米的绿地供市民认养认管。今年,供市民认养认管的绿地已经达到123块,总面积达550万平方米。

改“植树”为“养树”,已成为宁波市民广泛接纳的爱绿新方式。这是植树节背后意义的新延展,让常态化的“增绿护绿”得以融入市民的日常生活。

“市民环保意识的提高,不是说非得种一棵树。既然现在‘一树难求’,为什么不尝试另寻出路,改‘植’为‘养’呢?”杉杉公园市民园长谢小平说,保护一棵树,养护一棵树,其意义并不亚于种上一棵树。尤其是在植树地块越来越紧缺的今天,“养”的意义跟得上时代、走得进人心。

“植树节不应该简单地被理解为‘植树的节日’,增绿护绿也不应该仅仅在植树节前后被提及。”谢小平告诉记者,从去年夏天担任杉杉公园的市民园长起,他已经把这里当成了自己的“责任田”。

《觉醒年代》献礼建党百年
一口气刷10集,实打良心国产剧

■马香玉

“清澈的爱,只为中国。”这是18岁的陈祥榕写下的战斗口号。在去年6月的中印边境冲突中,他和其他三位戍边战士英勇牺牲在前线,看过这条新闻的朋友,大概和我一样震惊,我们总庆幸自己活在和平年代,其实在看不到的地方,有无数英雄替我们冲锋陷阵、负重前行。

与此同时,有一部正在播出的重大革命历史题材国产剧《觉醒年代》,也讲述着英雄伟人的故事。

他们的名字家喻户晓——陈独秀、李大钊、胡适、毛泽东……别被献礼剧的名头劝退,它可是一部实打实的良心国产剧。百年前的雄心壮志、青年热血,看得人真是感慨万千。

01

1915年5月9日,袁世凯为复辟帝制,接受了日本提出的丧权辱国的“二十一条”。日本接管了德国在山东的一切特权,同时拥有多条铁路的建筑权……

消息传出,全国多地掀起了反对北洋政府的示威游行。海外的革命者也纷纷响应孙中山、黄兴的号召,回国倒袁。

在日本早稻田大学的中国留学生们坐不住了,开始了滔滔不绝的骂战。张丰载等人支持君主立宪,在他们看来,革命的牺牲太大,而且共和制在中国水土不服,因为民智未开。李大钊等人则坚定维护共和,他们认为,流血是历史进步的必然代价,自辛亥革命后,民主共和的思想已深入人心,复辟帝制就是在开历史倒车。

此时,一个蓬头垢面的男人却独坐一旁,安静吃饭。他正是大名鼎鼎的革命斗士——陈独秀。

为了避免冲突升级,李大钊希望他能表明个人立场:“您觉得,该如何救这个中国?”

没想到他面不改色地回答:“我倒觉得,这样的国,无可救药。”

此言一出,他被愤怒的学生掀翻了饭碗,从“爱国者”沦为了“大汉奸”。

若不是被李大钊及时掩护逃跑,他恐怕会被打进医院。

两人独处时,身为后辈的李大钊忍不住发问:“难道因为现在统治中国的人是袁世凯,所以大家就不用爱国了?”

陈独秀解释道:“不能把爱国跟效忠袁世凯混为一谈。爱国如果没有立场,那我们根本没有理由来打倒袁世凯。但政权更迭并不能拯救中国,只有找到一条新路,才能打破恶性循环。”

什么是新路?他说:“不知道,我正在找。”

《觉醒年代》献礼建党百年



02

最好的正剧,绝不是喊口号,将政治立场高悬头顶,而是全面客观地展现史实,将人物的功过留给后人评说。这一点上,《觉醒年代》做出了教科书级别的示范。

剧中塑造的不是“伟光正”的英雄,而是一个个立体的人。其中最有代表性的就是辜鸿铭。

辜鸿铭学贯中西,号称“清末怪杰”。精通9种语言,手握13个博士学位,什么学神在他面前都得靠边站。辜鸿铭以一己之力翻译了“四书”中的三部:《论语》《中庸》《大学》。1913年,他曾和泰戈尔共同提名诺贝尔文学奖。他的笔友是托尔斯泰,访客是毛姆、芥川龙之介。

川龙之介。然而,在政治立场上,他是一个执拗的保皇党。留辫子、养小妾,虽在国外长大,却比皇城脚下的中国人更封建保守。

辜鸿铭任北大教授期间,经历了一场教育改革。

当时,校长蔡元培主张“思想自由,兼容并包”,邀请陈独秀担任文科学长,管理政见不合的各大教授。

陈独秀支持“打倒孔家店”,与主张复兴儒学的辜鸿铭截然相反。但他并没有滥用职权迫害和倾轧清朝遗老们,因为他反对的不是孔孟,而是把孔孟的思想政治化。

兼容并包,百家争鸣,才符合时代发展的潮流。新文化无法与旧文化一刀两断,相反,它在旧文化的襁褓中成长,取其精华、去其糟粕。

可想而知,在号召革新的社会风气下,辜鸿铭的处境并不轻松。他被学生骂是冥顽不灵的老古董,每当他顶着辫子踏进课堂,总要引起哄堂大笑。然而,他还是坚持逆流而上,尽力向国内外宣扬中国传统文化。

在北大讲课时,他强调:“千万不要以为我们割掉了毛发,穿上了西装,满嘴的English,洋人就会高看我们。恰恰相反,当一个中国人西化成一个洋人的时候,恰恰会引起他们的鄙视。只有让他们看到,我们中国人,有着他们与众不同的文明和精神,他们才会在心里对我们有真正的尊重。”

在国家积贫积弱,封建思想根深蒂固的年代,文化革新是历史必然。但如今看来,辜鸿铭却拥有超越时代的眼光。他担心的不是那条辫子,而是文化断层。让人民弃绝一样东西是容易的,捡起来就太难。

先生懂得数门外语,怎会不知科学和民主的好处。但在海外的经历也让他意识到西方文化的先天不足:缺乏仁义,只知竞争。

一个国家内在的精神文明,才是民族经久不衰的根源所在。全盘西化是一剂猛药,但一个只会鹦鹉学舌的民族,从根本上永远不可能拥有文化自信。

“虽千万人吾往矣”,他只是用了一种极端的方式来表明立场,保护他心中的正道。

《觉醒年代》对争议人物不加评判,而是尽力刻画其个性和思想,展现时代背景和动因。在我看来,这是历史正剧的正确打开方式。

03

《觉醒年代》让观众回溯历史,看到了那一代知识分子的简单和深沉。

他们是那一代人中,思想的领航者。可惜,后来有的人英年早逝,有的人误入歧途,只有很少一部分人善始善终。但不能因为有瑕疵,就全盘否定一个人的历史贡献。

以史明智,不盲从,不执拗。形成自己的态度,追求自己的信仰,这大概也是编剧的意图。

回到我们所处的时代,在去年的中印冲突中,牺牲的营长陈红军等戍边英雄官兵为什么宁死不屈?只要稍微读过一点中国历史,就会发现这样无畏的英雄古已有之。为中华之崛起,抛头颅、洒热血,这是刻进中国人骨子里的精神。面对采访,我们的军人仍强调:“宁肯高原理忠骨,也绝不丢失祖国的一寸领土。”

这风骨,和百年前的“觉醒者”们一脉相承。