

我是职工达人

# 20年收藏2万多本连环画

吴建国的书房里流淌着特别的红色记忆



吴建国展出收藏多年的连环画 受访者供图

记者张浩呈报道 “我们都是看这小人书长大的。这收藏小人书，一头扎进去就出不来了，喜欢得不得了。”家住宁波市江北区文教街道的吴建国是一个书迷，从2000年开始，就痴迷于收藏各类书籍、连环画等，20多年来，收藏了2万多册连环画，其中仅红色连环画就有2000多本，他收藏的每一本书籍，都见证了祖国的历史变迁。

为了安置这些书籍，吴建国专门购置了一套单身公寓用来放置这些宝贝。8个3米长的书架上，连环画摆得满满当当，横横竖竖整齐摆好，有书本大小的，有巴掌大小的，

也有半个银行卡大小的袖珍版，各个时期出版的基本都有。2万多本连环画，几乎每一本都由一个透明塑料袋仔细封装好。“这些书都像是自己的朋友，必须保护好。”吴建国说道。

### 爱书成迷

上世纪90年代，从企业下岗后，吴建国经营起了一家广告公司。在做生意的同时，他慢慢地接触到了书籍收藏。

刚开始接触收藏，只要是连环画他都会买，后来，他的书画老师鼓励他将连环画收藏作为一门学问、

一项事业来研究。于是，从零星的、没有重点的收藏，慢慢发展为有体系、有计划的收藏。他开始奔走于全国各地，参加各地连环画交流大会，认识连环画创作者和“连友”。旧书店、废品收购站、“连友”家，都是他“淘宝”的好去处。

“要买到一本喜爱的书籍不是一件容易的事情。”吴建国说，他曾为了得到一本名叫《阿英》的连环画，他连续在网上蹲守好几天，等待拍卖开始。“真是没办法，喜欢的东西，就会一直心心念念地记挂着，一直到得到为止”。

拍卖开始那天，吴建国异常兴奋，志在必得，然而看上这本书的不止他一个人。拍卖竞价异常激烈，经过几百个轮次的加价，吴建国最终以400多元的高价拍到这本只有四十多页的连环画。

不止在网上淘书，他以前还经常前往湖南、武汉、苏州等地，为的就是找到自己想要的书籍。同时，他还常主动找废品收购站老板聊天，从他们手上买一些旧东西，时间长了，废品收购站老板也知道吴建国的需求，便会主动给他打电话，让他去挑选，他一去就会待上好几个小时，常常要从2吨的废品里面找出自己需要的书籍，但他依然乐此不疲。

吴建国如今依旧经营着一家版

面设计工作室，但基本上每天都会到这间房来，掸掸灰，看看连环画，像和老朋友一样，一起度过悠闲的时光。

### 一本书记录一段历史

搜集各类书籍刚开始只是一种爱好，后来吴建国发现红色连环画中记录的是一段革命历史，很有价值，于是便开始有意收藏。

在吴建国藏有2万多册连环画的书房里，红色连环画占据了重要位置。在其中的一排书架上，摆满了《铁道游击队》《狼牙山五壮士》《刘胡兰》等上百本红色连环画，“抗日战争期间，鲁南枣庄的煤矿和铁路工人组织成一支铁道游击队，他们配合山区部队，在临枣线上对日寇展开了英勇的游击战争。”“这本《百万雄师渡长江》，是上海华东书店1949年7月出版，是最早反映渡江战役这一历史史实的连环画，当时距战役结束仅两个多月。”吴建国一页一页慢慢翻开手中的小册子，如数家珍般地回忆起一段段“激情燃烧的岁月”。

“在我心目中，《焦裕禄系列》是我搜集得比较完整的一个系列，包括书籍、画报、海报、画册、像章、邮票、纪念品等多个类别。这些难得一见的藏品资料，真实地反映了上

世纪六七十年代以来焦裕禄精神萌生、发展、发扬光大的历程。”吴建国说。2012年，他为了收集一本64开本《焦裕禄》连环画，多次上门求购，最终感动了藏家，如愿以偿得到了那本心仪已久的连环画，经过五六年的不断收集，吴建国终于把焦裕禄系列基本搜集完整了。

### 让更多的人了解红色故事

50余枚毛主席像章，100余册珍贵的红色杂志，200余本革命历史宣传画、连环画……今年8月份，琳琅满目的藏品在宁波江北区前江街道一楼大厅汇集成“红色”的海洋。

近年来，为了让更多的人了解红色故事，并爱上红色故事，吴建国把自己多年收藏的心血，无私地拿出来与大家分享，“尽管藏品会随着时间的流逝褪色泛黄，但红色精神永远不会磨灭。”吴建国说。

回顾20年的收藏生涯，在吴建国看来，他收藏的是一种历史、一种记忆、一种传承。他认为，自己多年搜集而来的红色书籍，凝结了中国共产党的发展历程，是党和国家宝贵的精神财富，所以不管多远，他都会想方设法把有意义的红色书籍收回来，希望下一代不要忘记过去，珍惜如今的幸福生活。

## 热火朝天一起干



本报讯 通讯员王珏摄影报道 日前，宁波镇海湾塘岚山项目部建筑工地上，一派热火朝天的忙碌景象。镇海区建设交通局、省二建建设集团的党员干部们与工人一起砌墙、整理钢管扣件、规整物料。

据了解，当天，省二建建设集团共有200余名干部职工奔赴十余个工地，与工人同吃、同学、同劳动。省二建建设集团有关负责人介绍

说：“干部到项目部参加劳动，是企业的优良传统。大家活动中践行工匠精神，也在倾听心声思考探索，推动解决产业工人利益诉求。”

砌砖讲究墙体的平整度、垂直度以及砂浆饱满，钢管上拆除下来的扣件要分类堆放，妥善保管……现场，一线工人做师傅，党员干部做学徒，学习劳动技巧、经验手法和吃苦品质。

“工地上生活条件还满意吗？”“在项目部技能培训学习，有提升吗？”在食堂用餐时，政企党员干部们与一线工人们唠家常，了解他们的工作生活情况。在外打工的不易，对孩子的操心，对职业技能提升的渴望……各类话题也让他们摸清了职工最迫切的需求，从而不断增强为基层办实事、解难题的能力。

## 抓住每一个创新灵感

慧美劳模创新工作室成果累累

记者金钧胤 通讯员廖敏、周翔宇报道 “我们在高空作业中挂接地线时，拧接线线头不太好操作。大家可以集思广益设计一款接线头，我们工作室会尽力为大家提供帮助。”近日，在国网松阳县供电公司慧美劳模创新工作室

和该公司团委举办的科技创新沙龙活动中，慧美劳模创新工作室负责人、配电运检班班长汪慧鼓励青年员工发明创造。

慧美劳模创新工作室创建于2012年9月，是以浙江省电力公司劳模汪慧、翁军美为领军人物的一支高素质、高技能创新团队，现有18名成员。他们来自国网松阳县供电公司线路运维、变电运维、信息通信和营销服务四个专业。该工作室是国网浙江省电力有限公司劳模创新工作室示范点，曾获国网浙江电力标杆劳模创新工作室等称号。

### 填补带电作业智能工具空白

“省力省时，这断线钳还真不错！”今年年初，在松阳县象溪镇下麻厂村，国网松阳县供电公司带电作业班成员益能使用智能断线钳，仅用不到10分钟就拆除了发生故障的10千伏象东175线下麻厂支线引线。

“以前拆除一根引线要40多分钟，而且传统的断线钳长2米、

重10多斤，即使是我们班组的年轻小伙，举着它工作三四十分钟也很费力气。现在这个新工具不仅轻巧，使用也方便，10分钟不到，引线就被拆除。”益能说，原来的断线钳只能拆除分支引线和熔断器上引线，这个新型智能断线钳适用于更复杂的带电拆引线作业。

智能断线钳是慧美劳模创新工作室2015年研发的一项创新成果，可通过智能遥控带电拆除跌落式熔断器和断路器设备上的引线。2013年，汪慧多次与同行交流，查阅行业动态，建立试验模型，希望找出一款为班组同事减负的工具具。在确定了工具智能化的改造方向后，工作室成员设计模型，研究工艺技术和材料，试验工具……经过2年的调整、改进，他们于2015年研发出智能断线钳。该项成果不仅获得了国家实用新型专利授权，还填补了全国带电作业智能工具在绝缘操作杆作业法方面的空白。

多年来，慧美劳模创新工作室成员累计获国家发明专利授权7项、实用新型专利授权26项，获国网浙江电力科技进步奖2项，在国内外核心期刊和国际会议发表论文25篇。

### 带动一批乐于思考敢于行动的员工

“以前，我认为创新是一种高

大的事情。渐渐地，我们在解决问题的过程中想出了创新的小点子，一项项发明就产生了。”2020年12月9日，在国网松阳县供电公司青年员工座谈会上，慧美劳模创新工作室的技术骨干汤剑伟分享心得。

经过长期实践，汤剑伟已成为慧美劳模创新工作室的中坚力量。近年来，在慧美劳模创新工作室的带动下，他参与了多项创新课题，进一步提高了思考和动手能力。他参与的“线夹引线一体化操作杆”“缩短绝缘杆作业法引线搭接时间”等质量管理课题也获得了多个奖项。

国网松阳县供电公司配电运检班员工严程峰也是工作室的成员，参与过该公司“山区线路运行维护辅助管理系统”等科技项目。他说：“过去总觉得巡检线路是‘两根杆子三根线，围着电杆打转转’。现在不同了，不管巡线还是架线，我会多看、多想，带着问题寻找答案。”

### 尊重每个成员的创新想法

为了进一步激发员工的创新热情，2014年，慧美劳模创新工作室发布了群众性经济技术创新管理规定等一系列规章制度，保证每个成员的创新想法都得到尊重。工作室对项目取

## “杭州工匠”桑涛：案件就是检察官打磨的成品

通讯员杨伊琳、章润臣报道 作为杭州市检察院的一名老检察官，距离桑涛1989年第一次踏进检察系统那天，已经过去三十余年了，在这三十多年里，他解锁过“N”个职业角色。

桑涛，杭州市检察院检察委员会委员、第一检察部主任、三级高级检察官。桑涛在刑事检察第一线工作三十余年，办理各类刑事案件3000余件，办理的案件质量高、效果好，曾获全国优秀公诉人，全国检察业务专家，第四届“杭州工匠”。

作为检察官，桑涛主要负责普通犯罪案件的检察工作，主要的工作内容包括审查逮捕、审查起诉、出庭公诉，还有对案件的侦查活动和审判活动进行监督，简单来说，就是办案。

从最初的“法官”，到如今办理刑事案件3000余件的第一检察部主任，离不开对每一个案件的专注与打磨。

说起1997年那起“过失杀人案”，桑涛记忆犹新，那年恰逢刑法修改（现在的罪名叫过失致人死亡，那个时候叫过失杀人）。被告人陈某和年将七旬的苏某是街坊邻居，他俩在胡同口相遇发生冲突后，苏某因颅脑严重损伤而死亡。由于陈某拒不供述，又无目击证人，为此案件只能按照过失致人死亡罪办理。

在审查过程中，桑涛发现了诸多疑点，为此他前后七次前往现场，寻找知情人。经过艰难的取证，终于得到了关键证言。其间，他多次赴案现场进行了复验，并大胆提出对被害人尸体进行重新鉴定的意见。最后，用有力的证据证实了案件事实，该案以故意杀人罪起诉。

都说，法律是冰冷严肃的，但法律不仅是严厉打击罪犯的铁棍，也能化为一双温暖的手掌。

2017年6月，桑涛担任杭州市检察院未成年人检察部主任，成了未成年人的“老父亲”。办理未成年人案件的检察官不仅仅是国家公诉人，更是孩子的保护者，是属于孩子的国家监护人。

在他眼里，看起来很相似的打架斗殴、寻衅滋事等典型未成年人犯罪案例，其实背后的情况都不同，每个孩子的成长环境、社交网络都不一样，因此检察官在办理未成年人案件时必须找准“开锁的那把钥匙”。

去年夏天，发生在杭州淳安的“留守儿童事件”让桑涛非常揪心，他连夜组织团队联合市妇联、团市委拟写修改好了《关于联合开展暑期“留守儿童”安全教育宣传活动的紧急通知》。

“多做一点，孩子们的路可能就好走一些，受到的社会关注也就更多一点。”桑涛觉得，其实不管是迷途知返的失足青年，还是遭遇不幸的无辜孩子，人生的路都是很长的。“在给予法律层面的惩罚后，还要再多做一点儿，这既是一名未成年人检察官的执着与担当，也是我国法律设立未成年人检察部的初衷之一吧。”

自2001年起，桑涛连续参加了15次全国检察理论研究会，在国家级刊物发表论文20余篇，近10篇论文获得全省一等奖，两次获得全国优秀论文一等奖。同时，还写了《公诉语言艺术与运用》《公诉语言学》《公诉技能传习录（1—5）》等专著8本。

“我们常说，办案是用常识、常理、常情来客观还原案件的真实情况。但对于检察官来说，更离不开案件的积累。因为一个优秀的检察官，他的办案水平一定是用案子‘喂’出来的。手艺人打磨成品，检察官打磨案件，也许这正是检察官也被称之为工匠的原因。”桑涛说。

## “廉”在指尖更在心上



近日，浦江县平安中心小学工会开展了一项手工活动，老师们用分发到的毛线、双面胶、胶水等材料，结合自己的奇思妙想，作“廉”字。

据浦江县平安中心小学工会相关负责人介绍，举办这次活动希望老师们不忘初心，廉洁从教，关爱学生，指尖发“廉”心中更有“廉”。

通讯员严常春 摄