

即 兴采访

郑芬兰的“传承之梭”

——探访全国首个纺梭主题博物馆



磐安县政协副主席陈新森捐赠的“梭子”。

■记者羊荣江 文/摄

“我为什么藏梭、寻梭,这个问题其实与回答为什么要建传梭博物馆的答案是一样的:是源于贵州布依族老人的一份信任;源于西藏索朗奶奶的一次约定;源于母亲给予我的一份传承;源于让手工艺融入当代生活的一种使命。”近日,全国首个纺梭主题博物馆——传梭博物馆在杭州市余杭区百丈镇溪口村开馆,在开馆仪式上,传梭博物馆馆主郑芬兰

如是说。

郑芬兰是磐安县窆川乡人,是土布纺织技艺省级非遗传承人。郑芬兰从小跟着母亲学习土布纺织技艺,长大后,带着老家的纺织机来到杭州创业,创建“小巷三寻”品牌,凭着一块土布打出一片天下。

传梭博物馆与乡野厨房、织宿及其他建筑形态共同构成传梭天地综合地,园区总占地面积3000余平方米,由老厂房改造而来。

博物馆常态展览面积约1500平方米,共设4个常设展厅和1个开放展厅。这里不仅是一座展示纺梭历史、乡土文化、手工技艺的综合性乡村博物馆,也是集市民休闲、游客参观、研学教育、手工艺活化等多种功能为一体的乡村会客厅,更是推动手工艺在地活化,引领乡村共富的重要窗口。

传梭博物馆展陈的核心是梭子,有2.2万多把。既有金梭、银梭、铜锁、琥珀等各种材质制作的梭子,也有来自欧洲、非洲、澳洲等世界不同地域“织布人”曾用过的梭子。这些形形色色的梭子是郑芬兰花了20年时间收集的,她的足迹遍布新疆、西藏、云南、台湾等全国各地,也涉足了东南亚、印度、日本等20多个国家。

郑芬兰的寻梭之旅始于一位贵州布依族老人的信任。2002年,郑芬兰在贵州省兴义市偶遇一位布依族民间织布老阿婆,她手中的那把梭子让郑芬兰眼睛一亮。这把梭子是老阿婆结婚时的嫁妆,已经陪伴她60多年。

偶然的遇见让郑芬兰突然有了守护的念想,多次求梭后,老阿

婆被她的诚心感动,把自己的梭子交到她手里,希望她好好守护,莫忘初心。如今,这把“初心之梭”成为传梭博物馆的一号梭子。

创建梭子博物馆的想法是因为与一位西藏老奶奶的约定。2018年,郑芬兰的寻梭之旅来到西藏自治区山南市琼结县加麻乡,遇到了当地纺织艺人索朗,老奶奶被她的决心所感动,把自己用了40多年的一把梭子送给她。郑芬兰与老奶奶也有了一个约定:“我要建一个梭子博物馆,把您的梭子和故事在博物馆进行展陈,让更多人知道加麻乡。”

郑芬兰终于做到了。“传承之梭”“约定之梭”“友谊之梭”……传梭博物馆全面、立体、温情地展示了郑芬兰20年的寻梭旅程,以及她作为当代手工艺传承人践行初心、活化手工艺、振兴乡村的心路历程。

“纺梭,作为织机牵引纬线的工具,在过去普通而常见,从农耕文明到工业文明,随着岁月洪流进行自我更迭与延续。它见证乡村生活的变迁,从耕读传家的机

杼声声、书声琅琅到近现代机器的轰鸣,人们很容易产生情感共鸣。”在郑芬兰眼里,纺梭就是一种“乡愁”,是乡村文化的“根”。

郑芬兰告诉记者,传梭博物馆作为一座向公众开放、具有博物馆功能的文化场馆,下一步重点功能是“传习”与“造物”。

“传习”方面,通过系统展陈纺织技艺12道工序、传承谱系,并植入木雕、常山木龙梯、云南坡芽歌书、百丈竹编等传统手工艺,共同梳理与保护传统手工艺。同时,传梭博物馆不拘泥于单一的手艺传承,将注重手工艺的跨界叠加,如土布与竹编、竹的刚与布的柔,刚柔并济,让手工艺更有温度。

“造物”方面,传梭博物馆将跨界出圈,联动新一代手工艺人和新锐力量开展更具创造力的手工艺创新工作,开展布与竹、织与宿、食与水等一系列造物计划。同时,开放展厅将联动城乡布局,以手工艺交流为纽带,承载研学、手作、沙龙、智造、販售等功能,形成一个“手工村落共同体”,让手工艺在地活化,引领乡村共富。



孩子的世界

郭建生 摄

思 绪点滴

■北顺

天阴的缘故吧,花也开不动了,就连时光也瘫在地上,一动不动。心里的天也是常阴。生活和学习中的那些不如意早已习以为常,我不认为他们能奈我何,只是觉得与那些从前的快乐渐行渐远了。两点一线的生活给时光压出了痕。

那痕,心里也有一条。时常,想起过去的那些事那些人,那些早已烂在风里可还没做完的梦。前两天,老家的房子搬走了,于是我的从前也搬走了,只剩下空荡荡的回忆。想找从前时候的玩伴出来见面,也终究没有实现。自从离开家乡的那一刻,时间便按下了加速键,连感伤的空隙都没留下。

说真的,世间最让人惆怅的

阳光是遮不住的

事,莫过于从前经历的郁郁葱葱,都被时光那只小手拂得干干净净,烟尘也没留下一粒。你找不到你的从前了。那种失落,才真正是疼,疼得慌。

好在,晴天是等得到的。生活不会一味地亏待你,这是母亲说的。

选了一个大晴天,母亲带我出来散步。早春日子里,花开得不多,不茂,小心翼翼的那种。可这并不妨碍美好的盛开。母亲摘了几朵,说是要放入家里的花瓶。她又说:“既然平时忙,来不及赏春,那就在瓶子里多放几束花吧,这样一个瓶子便是一个春,抬头便看见。”本以为母亲是世间最忙的人,没想到,她的浪漫满园春色都不及。

不经意间,瞥见墙角的那朵雏菊,几滴阳光泊在它的叶子上。我就知道阳光,是挡不住的。雏菊在

一旁痴痴地笑,它的笑,如金属相扣,叮叮当当;生活中的那些好,如千万里的阳光,满满当当。

回家途中,碰见卖糖葫芦的老人扛着糖葫芦,一只肩高,一只肩低,就这么,穿梭在行人中。那便是我儿时的快乐,一串糖葫芦,真是简单啊。还没等我开口,母亲上前询问价格,买了两串。我看见那老人的双手,那一道道刀刻般纹路,生活的艰辛与不易嵌在里面,阳光照不进去,风吹过,也会迷路吧,我想。可我分明看见他笑得比我还开心,临走前,又送了我一串。生活不会亏待我的,我一直相信。我知道,阳光是遮不住的,心中的天也是大晴天。

这个晚上,我拾起地上的时光,安放好从前,手中的笔更加迅速。抬头看见那一瓶花,我的世界又春暖花开!

越繁多,甚至,还会有杀亲杀熟的亲友掺杂其中。作案的花头经更是越来越透,还曾经出现过“史上最强势电信诈骗蔓延!无法防范!只能等死!”这种绝望的传言。似乎这个世界不是骗子无所遁形,而是我们无处可逃?

我想,作为一个正常人,谁也不会甘心坐以待毙,我们除了不断地自己清洗脑子,学习各种防诈知识,提醒自己和亲人们不能自作聪明,不能心存侥幸,不能贪小便宜等,还有一条,就是不能再在“骗子太多,傻子太多”的无奈哀叹中,继续做打酱油的路人,哪怕是跑不快无法成为抓小偷人群中的领头人,至少可以用尽全身力气,路见不平一声吼,恰似“楼上楼下,火烛小心”那种古色古香的乡音……

人 间真情

一顿跨越20年的晚餐

■洪明强

几天前,应老同学殷切(化名)相邀,我们在一家小饭馆聚餐,就我们俩。为何要聚餐,他没说,我有点纳闷。几十年来,他从不请人上饭店吃饭,说这是浪费。

我和殷切是几十年的老同学了,亲如兄弟。但他与我私下有个不成文的规定,不上棋牌室赌博,不下馆子花天酒地。他这次破例,大大出乎我的预料。刚在包厢里坐下,我望着他没说话。他是个聪明人,知道我要问他什么,可他就是不说话。菜一上齐,他为我倒了一杯椰子汁,握住我的手说:“恭喜你,大病痊愈20年,不容易啊!这20年来,你与病魔抗争,牙齿的脱落,味觉的失去,每晚从唇干口燥中醒来,身体上所遭受的摧残,是常人无法想象和忍受的!”

这番话让我很意外,如不是他提醒,连我自己都快忘了。我紧握着他的手,感慨道:“哇,20年了,真快!我都快忘了。谢谢你近20年来的真情付出与陪伴!”

那年,在外地打工的殷切返回家乡时,我从医院放化疗刚出院,他就来到我家。看到我被病魔摧残得如此痛苦不堪,他内心很沉重,埋怨自己没有来医院看望我,没能陪护在我身旁。随后,他常隔三差五来看我,回忆往事,哄我开心。有时,他扶我外出散步时,每走几百米我就会感到累,我们便在路边的石椅上、草坪间坐一会儿;饿了,他有

时会拉我上他家吃饭,夹一筷子菜,说几句掏心话,把我因放疗而丢失的饭菜味觉,硬是又找了回来;在我生命中最艰难、痛苦的那段日子里,除妻儿之外,是他的眯眼一笑,一个我们上学时老旧的提问,逗乐了我几乎崩溃的心灵,重新燃起了我对生活的渴望。

20年来,我去殷切家从不带礼物,患病期间的前5年,都是他扶我去的;病康复后,他就说:“来我家,随粥便饭;礼物嘛,带颗心就足够了。”他天生一张笑脸,眼睛总是笑成一条缝。晴天笑,阴天也笑,他的笑深深地感染了,我把从病痛的折磨中挣脱了出来。也许有人会说,常见面的朋友,话题会越来越来少。可是,我们俩恰恰相反,话题越老,年代越久远,谈论起来越有滋味。

“从你身上,让我看到了生命的可贵,拥有一个乐观向上的心态,生命也许会出现奇迹,你做到了。”殷切为我倒满了椰子汁,他举起杯子,眼睛依然眯成一条缝:“为你今天的健康,干杯!再次向你表示祝贺!”

面对殷切真诚的祝福,面对生命中的知己,当我举起饮料杯与他碰杯时,泪水已盈满了我的眼眶。说,这20年来,一路上有你结伴而行,有你的欢笑,我并不孤独。”当椰子汁喝入口中,一股浓浓的甜味、椰子的奶香味,让我幡然醒悟,这就是原汁原味的生活!

这顿晚餐不知吃了多少时间,只知道饭店老板已经在等我们打烊了。

事件。遇到强盗土匪,赶紧地跑回衙门报信让衙役们去抓。更夫还是120,要是半夜有人生病,更夫就去通知药店或者喊来大夫……据说是孙中山先生的父亲孙达成,他曾经打更30年供儿子读书,培养孩子成才。

这样的喊声,想起来是那么遥远,在不知不觉间已然淡出了我们的生活。直到有一个周日的早晨,小区里突然响起了防诈提醒,警车巡逻,高音喇叭一声声。虽然有点突兀,但也倍感温馨而接地气。

近年来,我家所在的杭州余杭区,互联网特色经济蓬勃发展,与此同时,各种非法利用网络电信诈骗等新型犯罪手段也层出不穷,威胁着新经济的健康发展。公安干

警们的反诈行动也是一刻不敢松懈,他们依托技术加持,设立了“守护”AI智能语音外呼系统,对不同诈骗类型发出有针对性的劝阻语音;联动通信管理部门建立电信网络诈骗打击平台,实现案发时实时阻断、案发后及时立案。结合“国家反诈中心”APP预警系统,即时推出各种反诈软件、发放反诈宣传手册、运用墙绘条幅等进行反诈宣教,甚至把宣传车开进小区,进行实时喊话。

当这种贴心的提醒声响起的时候,忽然觉得:虽然在网络时代,但这种更夫式的敲锣警示看着有点土,其实来得并不过时。毕竟,尚有不少无法运用高科技智能反诈手段的人群在。

小时候,看到路人抓扒手窃

贼,一路上贼骨头在前狂逃,路人甲乙丙丁在后猛追,边上的围观群众基本上不吃瓜、不吃面,而是大声喊着:“捉牢他!捉牢他!捉牢他!不然他吓死他!”这种声势浩大的声援,很鼓舞抓贼人的士气,也能把贼骨头的腿吓得发软。毕竟,正义的声音响起,不仅是对人们的提醒,也是对偷盗骗者的一种威慑,毕竟做贼心虚嘛!

如果,老鼠过街时都听不到人喊打的声音,它们就会贼胆包天。就像这些年,从公交车、商场里被扒走皮夹儿,到自行车铃、坐凳、整车被偷走;从旅途到家里;从QQ、微信到电信诈骗;从保健品到字画古玩收藏到“屁吐屁”、金融传销骗局,偷盗骗不但一直无所不在,而且从业者的身份头衔也越来越

家 山家水

新安江大桥的前世今生

■褚乐荣

无论哪个季节,人们来到新安江大桥,都是和春天的一场约会。

江水17℃的恒温,冬暖夏凉,造成独特的气候环境。大桥形如彩虹,从蓝天、奇雾、绿水间穿越,如同人间仙境。新安江大桥成为市民休闲和游客打卡拍照的热门景点。

清风习习、江水潺潺,向人们叙说着新安江大桥的前世今生。

以前,叶家地区到主城区往来是靠摆渡船。记得那年冬天,一批铁路新工人过江到叶家火车站报到。当船到了江中心,大家挤挤攘攘,渡船失去平衡,有两人落水。人被困上岸后,冻得面色发紫,瑟瑟发抖,后来上了医院。

晚上9点以后,轮渡就下班了,叶家老百姓夜间要到城里有什么急事,恨不得插上翅膀。

有一次,叶家有一孕妇半夜临盆要上医院,那个年代,没有出租车,急得团团转。好不容易才找到一个撑竹排的人,渡江把她送到医院。

老百姓日思夜盼,什么时候才能建一座桥,结束靠摆渡出行的历史呢?

1991年5月,国家有关部门对建德撤县建市进行全面考察和具体指导,新安江大桥的建设被提上了日程。

属于那个时代的财政收入只够发工资。而新安江大桥总投资需要1229万元。钱从哪里来?时任县长钟祥说:“拍这个板,真的是鼓足勇气。”

为了解决人民群众的困难,加快城市化建设,只能靠自筹资金了。群众捐款,企业赞助。我们自己的桥,自己建设!

新安江大桥是建德干部群众同架的“连心桥”。大家上下同心、攻坚克难,实现了从无到有的跨越。从而,提高了党在人民群众中的威信和形象,汇聚了积极向上的力量。

新安江大桥是建德连接全国人民的心桥。2019年7月18日,由邓超、俞白眉执导,邓超主演的电影《银河补习班》在国内正式上映,是以新安江大桥即彩虹桥贯穿核心主线的影片,为建德传出好声音,展示好形象,让更多的观众认识建德、爱上建德,将会有更多的国内外游客来到“清凉世界、梦幻新安”的美景观光旅游。

新安江大桥是建德人民群众的功德桥,成为建德精神的标志性建筑。30年来,全民建功立德思想又得到不断夯实和提升,随着党的二十大召开,借助这个东风,必将激励建德人民奋勇争先,砥砺前行,全力推动共同富裕、全面建设“宜居建德”,一起向未来!

1992年4月1日,国务院批准撤销建德县设立建德市,新安江大桥成为建德撤县建市的一大标志,预示着建德的各项事业进入了一个

新的发展阶段。

风雨过后见彩虹。建德撤县建市后,叶家和汪家地区华丽转身,成立了新安江街道叶家社区,纳入主城区的生活体系,30年来,实现了兼乡村之美,具城市之便的精彩蝶变。

如今,叶家社区青山环抱、绿水萦绕、得天独厚,富有大自然气息;社区就有幼儿园、小学、育才中学和成人学校,教育、商业、医疗、交通配套,不失新安江主城区的繁华。

叶家社区先后获得杭州全民健康生活方式行动示范社区、杭州市示范文明社区、杭州市文化示范社区、浙江省绿色社区等荣誉称号。

2021年12月,叶家社区与大型沉浸式实景演出《江清月近人》演出团队,在月亮岛上联合举办了一台“党群连心社企共建,品质生活幸福你我”文艺表演,再现了满满的老百姓幸福感,获得感。

近年来,叶家社区在党建引领下,推进社区环境美、秩序美、风尚美、人文美和生活美,获得建德市“标杆50进位百佳”单位的光荣称号。

建德撤县建市30年来,城市发展日新月异。目前,新安江主城区有桥梁6座。今年4月10日,杭衢铁路建德段新安江特大桥主塔成功封顶,杭衢铁路是浙江省大通道建设标志性项目,建成后对带动沿线经济社会发展具有重要意义。建德市交通形成了公路、铁路、水路、航空的现代立体式交通网络,为城乡群众提供了快捷、便利、安全、舒适的出行环境,并且拥有全国文明城市、中国优秀旅游城市、中国首个气候宜居城市、全国妇女爱国主义教育基地等多个国家级“金名片”。

新安江大桥是建德干部群众同架的“连心桥”。大家上下同心、攻坚克难,实现了从无到有的跨越。从而,提高了党在人民群众中的威信和形象,汇聚了积极向上的力量。

新安江大桥是建德连接全国人民的心桥。2019年7月18日,由邓超、俞白眉执导,邓超主演的电影《银河补习班》在国内正式上映,是以新安江大桥即彩虹桥贯穿核心主线的影片,为建德传出好声音,展示好形象,让更多的观众认识建德、爱上建德,将会有更多的国内外游客来到“清凉世界、梦幻新安”的美景观光旅游。

新安江大桥是建德人民群众的功德桥,成为建德精神的标志性建筑。30年来,全民建功立德思想又得到不断夯实和提升,随着党的二十大召开,借助这个东风,必将激励建德人民奋勇争先,砥砺前行,全力推动共同富裕、全面建设“宜居建德”,一起向未来!

助果农拓销路



日前,绍兴职业技术学院“范小鑫”助力乡村振兴志愿服务队走进绍兴市柯桥区湖塘街道夏泽村,帮助“感恩果业”拓展樱桃、桑葚等农产品销路。为打响特色农业品

牌,湖塘街道妇联与绍兴职业技术学院、塔牌巾帼直播团队等建立联盟关系,帮助当地果农销售特色农产品,助力乡村振兴,推进共同富裕。钟伟、赵炜 摄影报道

■王珍

“楼上楼下,火烛小心。门户关好,脚踏车锁牢,防止小偷。垃圾蛮乱搅……”住在杭州城区翠苑新村时,天天都会听到有人如此喊一嗓子,提醒人们注意安全卫生,吓唬坏人不要偷鸡摸狗。

听着,常常感觉亲切和安心。我还会联想到影视小说里看到过的更夫,敲着梆子,报更的时候顺带喊一声“天干物燥,小心火烛”。

从前的更夫,是长年累月做夜班的人。更夫绝对是一种极辛苦的职业,在人们都熟睡的夜晚,彻夜无眠,盯着滴漏或燃香(计时器),掌握精准的时间。然后像闹钟一样到点打更报时辰。更夫还像110一样巡视,防火防盗,防突发