

书卷多情似故人

宁波市总工会引导职工“多读书、读好书”

■王志勇、陈浩飞

书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲。宁波既是我省第一个以立法形式推进全民阅读的城市，也是浙江书展的永久落户地。浓浓的书香浸润着宁波城市的每一个角落，无论是在宁波图书馆，还是在街头巷尾的24小时自助城市书房，都能见到宁波人读书的身影。

作为全市职工的“领读者”，近年来，宁波市总工会认真落实全省总关于职工书屋建设的工作部署，在服务职工的初心引领下，坚持建管并举，积极构建具有宁波工会特色的全民阅读模式，让爱读书、善读书、读好书成为全市职工的新风尚。

阅读平台广覆盖“文化矩阵”扑面而来



位于宁波市五一广场的宁波职工“悦·读馆”。

纸。在中银(宁波)电池有限公司，这样的情景是不少员工的生活常态——职工们的生活一动一静，一边是繁忙火热的车间，一边是清静温馨的小小书屋。正是这小小的职工书屋，让职工们在忙碌的工作之余，心灵有了一个栖息之处。

位于宁波市五一广场的宁波职工“悦·读馆”，是宁波市总工会专门为职工打造的公共阅读空间，2020年7月正式对外开放。馆内拥有各种藏书和图书5万多册，集借书与购书、文化交流和艺术体验于一体，可满足宁波广大职工和读者日益增长的精神文化需求。

目前，宁波市总工会建立起了以五一广场职工“悦·读馆”为龙头，12家区域性职工文化活动中心职工书屋为基地，2000家基层企业职工书屋为堡垒的“1+12+N”职工阅读阵地联盟”。目前，在镇海区举行的一场读书分

品牌活动引领 阅读渐成风尚

阅读，是民族精神发育和文化传承的重要途径，也是民族凝聚力和创造力的源泉。为打造“全民阅读”品牌，宁波市总工会从大品牌到小活动，从定期到随机，开展了形式多样、内容丰富的读书活动，汇成了一股崇尚读书、热爱学习的清流。

日前，在镇海区举行的一场读书分

作家：陈年喜、邹元辉、陈慧

《活着就是冲天一喊》读书沙龙



宁波本土优秀作家陈慧、邹元辉与陈年喜进行对话交流。记者张浩星 摄

享会上，大家欢聚一堂，畅所欲言。有的人分享励志书籍《平凡的世界》，讲述书中中小人物们顽强奋斗、不屈不挠的拼搏精神；有的人分享红色经典《青春之歌》，唤醒人们心中的信仰、理念和抱负。职工们热情分享，形成享读书乐趣、品人生百态的良好氛围。

作为宁波职工阅读的一项品牌，“同读一本书”活动大大激发了职工阅读热情。不少职工表示，活动让他们捡起了已中断多年的读书习惯，每天“读书打卡”更是乐在其中。

“本来我也不爱看书，但是每天坚持看几页，渐渐地养成了一种习惯，也从书中学到了很多东西。”参加活动的镇海石化建安工程有限公司一名职工说。

“同读一本书”活动，职工通过“工惠悦读平台”报名，工会免费将书籍寄

送给职工，职工收到书后，在60天内，至少打卡21次。收到赠书后不打卡或者打卡次数不足的，会被限制参加今后的赠书活动。

这些举措大大激发了职工阅读热情，读书打卡也由最初的“他律”，转换为每天的“自律”。宁波市总工会每年至少举办100场“同读一本书”线下读书沙龙活动，也更激发了职工阅读热情。

为推动职工阅读，今年宁波市总工会还投入100万元，在100家企业职工书屋中建立悦读漂流基地，定期开展各类形式的阅读活动，如，通过开展百名劳模工匠荐读好书、红色走读、悦读观影、举办宁波职工阅读马拉松比赛、宁波职工阅读分享比赛等活动，进一步带动基层阅读，积极营造全民阅读氛围。

一人一书屋，无处不阅读成为现实

人来人往的办公楼一层大厅，有一块彩色触摸屏，这是大家行“注目礼”最多的地方。中石化宁波工程有限公司的这个移动数字图书馆，已经成为年轻人最喜欢的工会“礼包”。

《给孩子讲量子力学》《希利尔讲艺术史》《民法典与日常生活》《海洋与文明》……这些最新最热的书籍，点开“图书馆”就能读到，梁实秋、王安忆、渡边淳一等文学大家，还有各种专题，供挚爱铁粉一网打尽……

不仅如此，公司的这台移动数字图书馆，已经从固定的台式机升级到“云端”。在“中石化宁波工程”微信公众号里，“书香宁工”是最显眼的版块。点击进入掌上书屋，可看到和移动数字图书馆触摸屏一样的界面。办公楼下的那台“图书馆”，被复刻到了“云端”。职工只需点开手机微信公众号页面，不花一分钱，就能随时随地畅快阅读，跟进最新潮流。

中石化宁波工程有限公司的阅读实践，是宁波推动职工数字化阅读的一个缩影。为适应职工阅读习惯的改变，近年来，宁波市总工会依托“互联网+”技术，在“甬工惠”微信公众号和APP上，链接“全国职工书屋”电子书数据库，为职工提供免费的阅读资源。今年，宁波市总工会还向20家“职工悦读漂流基地”各赠送一台数字化阅读一体机。同时，开发“工惠悦读”小程序，用于职工阅读打卡，分享个人读书心得，目前共有4.4万名职工加入，累计分享读书笔记逾90余万条。

电子书屋的建设，让职工一人一书屋、无处不阅读成为现实，极大提高了职工读书、用书效率，真正全市职工中构建起一个书香助力成长、知识照亮生活的精神家园。

说出你的故事

——读《活着就是冲天一喊》有感

■李莉

如果觉得生活不如意，工作很辛苦，可以看看陈年喜的《活着就是冲天一喊》，这是一本非虚构的纪实文学，铁骨深情的爆破工陈年喜，在深山矿洞中抒发着“再卑微的骨头里也有江河”，记录了很多像你一样平凡人的平凡故事。

书里的每一个故事，是那么的熟悉，每个故事里的主人公，是那么真实，正如书中所写：“一个人面对命运的不甘，一个家庭奋斗多年仍然一贫如洗。穷人们，各有各的不幸，并非不努力。”

很扎心，说到了很多人的痛点，工作这么多年，身边有不少这样的故事。

大峰和小园是夫妻俩。他们非常努力，每份工作都会做3年左右，省吃俭用，存上一笔钱，回家乡创业，但却在老家做生意亏了。夫妻俩就又出来打工，再存上一笔钱，之后回家搞养殖，亏了，又出来打工。现在从朋友圈里可以看到，夫妻俩还是一如既往地努力着，

此时，孩子们应该是想到了自己的父母打工的不易，能多少理解一些父母的处境，从而能有些新的认识。希望孩子们能通过努力，让知识改变命运。

陈年喜的爱人对陈年喜说，“你的头越来越疼了。我知道，那是因为白发和脱发，就说，谁还没有过一头青葱的水草。”打工生活是沉闷的，陈年喜的文字是俏皮的，像极了生活中的我们自己。长期的工作压力，导致腰椎间盘突出，头顶的秀发也越发珍贵，生怕哪天睡醒自己就秃了，还自嘲自己是双“突”人员，表现突出，聪明突出。一边深夜刷着手机，一边保温杯里泡着红枣枸杞，美其名曰“一边熬夜一边补，嗷嗷待哺”。

《活着就是冲天一喊》里的每一句话，每一个故事，都值得细细体会，有最真实的打工生活，有作者对生活的热爱，对生命的思考。日子周而复始，生活循环往复。生活如戏，谁知道下一步是什么故事，情节往哪里拐，珍惜当下，过好当下，用心感受生命中流淌的江河湖海。

是阅读拯救了我

人物名片：董鸿杰，现供职于北仑海关办公室。业余时间兼任宁波市总工会职工悦读志愿服务大队负责人。现为北仑区作家协会会员，北仑区全民阅读推广大使，曾获评“北仑好人”、“北仑百姓学习之星”称号。

■记者张浩星

对于董鸿杰来说，是阅读支撑着他度过了人生中的“至暗时刻”。

18年前，也就是2004年，董鸿杰所在的单位转制，30岁的他成为下岗队伍中的一员。面对不足2岁的孩子，每月雷打不动的房贷，重压之下董鸿杰借了钱做了起服装和饰品生意，打算借此翻身，但最终血本无归。

“那些日子，我是那么的无助、孤独，觉得自己是世界上最痛苦的人，甚至觉得自己没有任何振作的可能，开始整日蜷缩在家……”

就在这段人生最为灰暗的日子，董鸿杰遇上了书籍。

“最早家的日子，我只是打算在书里逃避现实，但我读《史记》，感受到司马迁敢于承受命运之痛的勇气；我读《我与地坛》《病隙碎笔》，感慨史铁生没有屈服命运的不公，却将写作和他的生命融合在了一起；我读《老人与海》，明白人生就应该怎样实现人生的价值？董鸿杰决定，继续向一本本好书要答案。

“在《岛》中，在一个叫‘斯皮纳龙格’的希腊孤岛上，一群医生面对麻风病人创造了民主平等、公平公正、团结友爱的社会，让我明白生命无论贫贱富贵，生活如何不堪回首，只要有爱和希望，生命就有微光。”董鸿杰说。

“我用书代替了原先祈祷苍天，书里的火与剑、诗与美改变了自己，使我每天在日出升起时感到生活的力量。我放下了思想的包袱，决心勇敢面对磨难，做自

己生命的主宰。”董鸿杰说，至今他也没忘下定决心的那个晚上，“夜风吹过窗外的落叶‘淅淅沥沥’作响，宛若春风夹杂细雨湿润大地”。

董鸿杰在宁波大港劳动服务社找到了一份从事矿石取样的工作，月薪1500元。那是一份码头上的体力活，工作环境艰苦，而且需要四班倒。

在繁重的体力劳动之余，董鸿杰没

有放下阅读，而是用从书中汲取精神力量鼓舞自己努力工作。因为工作出色，2006年，董鸿杰被调到北仑检验检疫局的下属企业从事取样管理工作，后又被借调到北仑检验检疫局办公室工作。2013年至2018年期间，他还担任了5年的北仑检验检疫局工会副主席。检验检疫系统并入海关之后，他又成了北仑海关办公室的一员。

工作稳定之后，董鸿杰有了更多的阅读时间，也让他对于人生的方向有着越来越多的思考：该怎么样充实自己的人生，该怎么样实现人生的价值？董鸿杰决定，继续向一本本好书要答案。

“在《岛》中，在一个叫‘斯皮纳龙格’的希腊孤岛上，一群医生面对麻风病人创造了民主平等、公平公正、团结友爱的社会，让我明白生命无论贫贱富贵，生活如何不堪回首，只要有爱和希望，生命就有微光。”董鸿杰说。

之后，董鸿杰决心做一名志愿者。在单位，他从身边的小事做起，清扫城区街道，开展护林活动，参与“3·15消费者权益日活动”；业余时间，他成了社区义

阅读，对生命依旧有效

——走进一场关于阅读、写作的读书沙龙

■记者张浩星

当陈年喜站在台上进行创作心得分享的时候，没人舍得去打断他，除了他自己一两声轻微的咳嗽——这是16年巷道爆破工生涯给他身体的“馈赠”——尘肺病——一种目前任何医疗手段都无法治愈的疾病。

陈年喜，1970年生于西北秦岭南坡一个叫峡河的小山村。因为出生在除夕夜，父亲便给他取了“年喜”这个名字。

9年前，陈年喜在河南内乡的一个银矿接到弟弟电话：母亲查出食道癌，晚期。当爆破工多年，看惯生死，从不沮丧的他，一夜无眠，写下那首后来流传很广的《炸裂志》：“我在五千米深处打发中年/我把岩层一次次炸裂/借此把一生重新组合/我微小的亲人远在商山脚下/他们有病身体落满灰尘/我的中年截下多少/他们的晚年就能延长多少。”之后，他的一句句诗行，传遍了大江南北。

6月25日，宁波市总工会举办陈年喜非虚构作品《活着就是冲天一喊》读书沙龙活动。这是一场迁延一个多月的相聚，因为疫情，让这场本该在5月进行的读书沙龙拖进炎夏。

陈年喜背着暗红色的双肩包从老家陕西商洛而来，和喜欢他诗歌和非虚构作品的宁波职工读者交流、见面。南方的太阳当头照耀，闷热难当，他满头大汗。

童年和家乡，给他源源不断的写作灵感

《活着就是冲天一喊》是陈年喜首部非虚构故事集。书中，陈年喜写下了与他一起出生入死的王二、德成、小渣子等人的故事。后来他们中有的人在爆炸中“跑成一蓬血雾”，有的被气浪削成了两半。艰辛的劳作，无常的生死，每一个故事，都像陈年喜在矿山深处敲下的石头一般，坚硬、炫黑。

作为此次读书沙龙分享书目，之前宁波市总工会已将这本书分发到职工手中。

“《活着就是冲天一喊》里的每一句话，每一个故事，都值得细细体会，有最真实的打工生活，有作者对生活的热爱，对生命的思考。”职工李莉说，自己在书中读到了自己和身边人的影子，“铁骨深情的爆破工陈年喜，在深山矿洞中抒发着‘再卑微的骨头里也有江河’，记录了很多像你我一样平凡人的平凡故事。”

“我所有的写作都和童年有关，和家乡有关。”在读书沙龙的创作分享环节中，陈年喜讲述了自己创作的历程，写作与故乡、生活的关系。“不管是在矿区干活，还是变成了一个诗人，我觉得和童年、少年时期的生活是非常相关的，那时期决定一生。”

陈年喜的家乡位于秦岭南麓，陕西



陈年喜在为读者签名。记者张浩星 摄

与河南的交界处，陈年喜说，交界处往往意味着贫苦，可贫苦之地偏偏又有绝美的风景。

“我童年最深切的记忆就是我们家乡的峡河，这条河到了秋天，芦花遍河，到处都是芦花，茫茫的芦花一直坚持到第二年，直到芦苇重新生长起来把它压倒，年年如此。那样贫苦的环境，还有那样美丽的芦花，它们两个产生了一种巨大的反差，它在我一个特别敏感的心灵世界，留下了深深的烙印。”

“到了矿山，自己的生活、自己的人生、自己的历练都在加深、加厚，包括对生活的阅读，包括对很多书本的阅读，其实这时候我对整个世界已经产生了自己的思想，自己的精神体系也在慢慢建立，也是从这个时期，我觉得应该是进入一个真正的和生命相关的和文学意义相关的一个写作。”

我们为什么要去阅读？“阅读对于生命是非常有效的”

读书沙龙是宁波市总工会推动职工阅读的一项工作品牌，通过“同读一本书”“读书打卡”“读书沙龙”分享，宁波市总工会构建起职工阅读、写读书笔记、阅读分享完整读书链条，有效推动职工阅读。在现场，陈年喜也和职工一起交流自己的阅读心得。陈年喜说，有非常多的人一生都在流传。自己也是一个青年，内心也有非常澎湃的激情需要表达。还有一个文学梦，希望用文字来改变自己的命运。在这样的双重诱惑之下，我开始了我的诗歌写作。”陈年喜说，这一阶段的写作还包含着功利，是一种盲目的、功利的、炫耀的写作。陈年喜说，有非常多的诗人都在流传，都在写作，可最后成为作家、成为诗人，成为学者的比例并不太大，文学有着非常残酷的一面。从成功的角度来说，好像是一个很难去追求的一个东西。但我们在一生的阅读当中，我们通过作品去理解世界、理解生活，包括去理解自己，我觉得阅读依然是有效的途径。哪怕我们一生无法成为一个作家，但是你通过阅读，通过阅读所得，那些看见的看不见的阅读，对自己的生命是非常有效的。

“我们读到了某些作品，我们深受其中的影响，可能对我们实际生活改善的不是眼睛能看到的，但是对我们心灵世界的改善，对我们处理事物方式的影响，绝对是有作用的，这就是我们为什么一直需要阅读。”