

“善育在杭”大招频出

# 除了育儿补贴还有啥？

■顾俊楠

近日,杭州市政府2023年度十件民生实事项目出炉,其中,“向新出生且户口登记在杭州的二孩及三孩家庭发放育儿补贴”一下子成为大家热议的话题。

**犹豫生不生?多子女家庭优势多**

家住上城区的小陈是位90后,孩子5岁,在刚过去的春节里,“催生二孩”成为家庭聚会绕不过去的话题。

“也不是不想生,我们自己也纠结。”小陈坦言,“孩子目前已上幼儿园,基本能自理了,脱得开手便会想再要个孩子。”因为夫妻二人都是独生子女,体会过独生子女成长过程中的孤独和不易,有时候也希望下一代有兄弟姐妹作陪。“但考虑到两个孩子养育过程中的种种困难,生了以后谁来带孩子、养育成本高等问题,又犹豫了。”

事实上,像小陈一家一样有困惑的家庭并不少。独生子女家庭,当孩子得到超量的爱与呵护时,往往容易引起以自我为中心、任性、社交能力差等问题。

而多子女家庭如果家长们教育、引导

得当,不仅利于孩子成长,还能通过孩子之间相互照料减轻家长负担。从实践来看,多子女家庭有利于培养孩子社交能力,懂得合作,兄弟姐妹之间牢固的关系纽带也可以激励子女之间互相学习。

三孩妈妈刘女士表示,“老三出生之前,两个孩子会有一些争吵,经常需要大人出面协调。但是老三出生后,三个人虽然还是打打闹闹,却能够积极沟通达成新的平衡,很多事他们自己就能处理。”

**养育成本高、没人带?**  
善育在杭州

在拱墅区庆隆社区婴幼儿成长驿站里,倩倩老师正在表演手偶剧《粉红精灵》,家长带着3岁以下的宝宝围坐一圈快乐互动着。“在工作日,很多老人带着宝宝参加,我们也希望通过这样的方式普及科学育儿,减少隔代养育冲突。”倩倩老师介绍道。

截至2022年末,全市已建成婴幼儿成长驿站428家,独特的绿色小树苗标志成为杭城一道亮丽的风景线。2022年,杭州市计划生育协会、杭州市妇女儿童健康服务中心牵头组建了杭州市“育儿帮帮团”,由全市基层儿保医生、托育服务资深从业者

组成的志愿者服务队陆续走进各区、县(市)婴幼儿成长驿站,已开展120余场家庭养育照护指导活动。从饮食到睡眠,从语言到运动,从情绪到艺术,用“专业+趣味”的方式提升家庭科学育儿水平。

家住拱墅区德胜新村的叶女士儿子34个月大,出生后一直由家里老人照料。“下半年要上幼儿园了,想找个托班过渡,找了几家费用都在四五千元一个月,觉得还是有点贵。”叶女士表示,“后来在小区群里了解到,家附近的京杭银墅托育园是普惠托育机构,收费低很多。”

2022年9月,《杭州市普惠性婴幼儿照护服务机构认定管理暂行办法》出台,进一步推进社区办托,鼓励单位办托,降低托育服务成本,并通过普惠机构认定和收托补助,提振市场主体参与普惠服务的信心。

截至目前,全市各类婴幼儿照护服务机构有1050家,婴幼儿照护托位4.6万个,婴幼儿照护服务机构乡镇街道覆盖率达97.4%,全市每千人拥有托位3.7个,在全国居于前列。

**连续四年纳入民生实事项目**

在杭州市婴育数字化平台上,动态显

示全市3岁以下婴幼儿数量、分布及儿童保健服务提供情况,全市婴幼儿照护服务机构类型、托位数、机构备案及收托情况,成长驿站建设及服务内容等实时数据。通过对这些数据研判分析,可实现对婴幼儿照护服务机构、成长驿站等资源的优化配置。同时,平台信息接入浙里办APP,市民登录后,搜索“托育一件事”,根据定位即可查询附近已备案的托育机构和婴幼儿成长驿站,可实现一键预约探园、一键预约体检、一键报告查询等服务。

除了数字化赋能婴幼儿照护服务工,杭州市积极发挥医疗机构的专业化优势,建立医育结合工作机制,基层医疗卫生机构儿童保健医生采取责任医师签约形式,定时、定点、定员为辖区托育机构和成长驿站开展巡回指导和义诊,每两个月至少一次到现场进行儿童保健、膳食营养、疾病防控等技术指导。

今年,杭州市第四年将发展婴幼儿照护服务工作纳入民生实事项目。普及科学育儿知识,提升家庭科学育儿水平,聚焦婴幼儿照护服务普惠、优质、均衡发展,积极营造育儿友好型社会环境,“善育在杭”美

好画卷正在展开。

2023年3月8日 周三 浙江工人日报

两会新华时评

3%:

## 稳物价就是稳民生

物价关系经济运行,影响百姓生活。今年政府工作报告将全年居民消费价格涨幅定在3%左右,这一预期目标充分考虑影响物价的各种潜在因素,留有一定余地,有利于稳定市场价格预期,有利于增进做好保供稳价工作的决心和信心。

相对于全球高通胀的形势,物价涨幅定为3%左右,尤为难得。物价涨幅长期控制在相对稳定的水平,为宏观政策调控留足空间,可以有效支撑经济运行保持在合理区间。去年以来,我国精准把握政策保供稳价力度,物价始终运行在合理区间,为稳住经济大盘发挥了重要作用。

今年1月份,国内物价保持平稳运行,CPI同比上涨2.1%,大幅低于美国6.4%、英国10.1%的涨幅,继续成为全球物价的重要“稳定器”。受输入性通胀、翘尾等因素影响,今年物价上涨压力仍然存在,但从供给基本面看,我国物价保持平稳运行具有坚实基础。粮食生产连续丰收,大豆油料产能提升工程开局良好,生猪产能合理充裕,蔬菜在田面积和水产品产量稳中有

增,工业和服务业市场供给充足,基础能源保障有力,保供稳价体系进一步健全。开年以来,各地各部门积极落实中央部署,统筹做好保供稳价,如农业农村部启动春季田间管理技术大培训,保障粮油稳产增产;宁夏、安徽等多地加强市场价格监测分析预警等,保障重要民生商品供应充足、储备充实,市场价格平稳有序。

市场经济条件下物价受供求关系影响较大,有时会出现一定波动。我国经济韧性强、市场空间大、政策工具箱丰富,坚持实施稳健的货币政策,科学把握政策力度、节奏和重点,

不搞“大水漫灌”,重要民生商品保供稳价具备较为完备的调控体系、丰富的实践经验、有效应对市场价格异常波动的能力。

物价涨幅3%,这个数字不简单。坚持以人民为中心,提

升价格调控能力和水平,以供

应稳保障价格稳、以价格稳促

进供应稳,我们完全有条件、有能力、有信心保持物价总体稳

定。据新华社

美美的

春天

## 遇见更耀眼的自己

快来get当下最火的时尚元素

■记者程雪

今天是一年一度的“女神节”,致敬每一个默默奋斗的她,愿大家都能够成为更加耀眼的自己。浙江省美发美容行业协会副会长、湖州艺术与设计学校美发与形象设计专业学科带头人、吴兴美妆小镇特聘形象设计老师茅旭东教你怎么在新春穿“女神装”、“化女神妆”。

**叠穿搭配穿出和谐感**

步入惊蛰节气后,本周最高气温直奔30℃,然而早晚还是“凉凉”。面对这样温差大的天气,茅旭东认为,叠穿搭配法最为合适。

叠穿搭配法就是利用两件及以上服装单品进行组合穿搭,达到穿衣层次丰富的效果,常见的有两层叠穿和三层叠穿方法。看到这儿,很多人或许有“这不就是前几年流行的混搭风吗,甭管啥单品,一股脑套身上就成”的想法,茅旭东解释说,叠穿和混搭是完全不同的搭配方法。后者往往从材质、肌理、款式、色彩、图案等元素进行拆解与重组手法来混合搭配,在视觉上达到较强的对比与反差感,从而产生一种美感。前者却注重协调、和谐的柔美,用相近材质及色彩的单品组合搭配在一起。

为不显臃肿,大家尽量选择轻薄材质的衣物。下面为大家奉上一份茅老师总结的穿搭公式:内搭+外套+下装。内搭上,尽量选择百搭的白色及浅灰色的衬衫或T恤,由于叠穿本身层次感比较强,叠穿时尽量不要选择花里胡哨的图案、花纹。外套可以选西装、风衣、针织衫、卫衣以及复古怀旧的牛仔外套、夹克等单品。怕冷的朋友可以在内搭和外套之间加穿一件马甲或薄针织衫。下装可以选择休闲裤、牛仔裤、各种长度裙装等经典单品。

需要注意的是,避免同类型的单品搭在一起,如牛仔衣+牛仔裤,缺乏层次感,而是需要集合邻近材质、色系的不同单品达到层次分明的效果。

**极致优雅或极致舒适**

想要成为时尚先锋,只掌握衣物“组装”方式是不够的,还要逐一精心挑选穿搭单品,体现风格和品位。茅旭东介绍说,今年春天有两种风格大行其道,一种是代表极致优雅的复古怀旧风,另一种则是极致舒适的运动风。

今年春天流行的复古风,大家可以挑选绗缝棉服、油蜡夹克、机车外套、背带裤、马甲、奶奶风衣以及各类做旧牛仔单品。色彩上怎么“旧”怎么来,版型上尽量选择款式硬朗的产品。

“这种复古风更适合气质高冷、中性、五官立体、棱角分明、看起来酷酷的女生,甜美风格的女性不要大面积穿戴复古单品。”茅旭东认为,流行前沿指导的服饰品,并不适合所有人,选对自己擅长的风格路线,再搭配一两个当下流行单品即可。

另一种运动风比较偏向于街头风,强调舒适感和时尚感并存。“这几年,大家变得越来越注重舒适,也更愿意多锻炼身体,所以更愿意穿运动装出行。”茅旭东说,喜欢休闲、舒适,热爱运动,常常锻炼的女生们可以尝试这种风格,穿一条瑜伽裤+一件宽松上衣+棒球帽或渔夫帽,既简约又时尚。

**口红必须是“C位”**

今年春天妆容重点是清淡二字。茅旭东觉得,近几年,眼影的流行趋势已经从珠光演变为微珠光、细珠光,甚至全哑光。姑娘们请拿起最清淡的打底色,最好是高明度、低纯度的马卡龙单色,在眼皮轻轻晕染一层即可。若你有亮片单色,小范围涂在眼皮中央即可,让眼睛看起来更有神。

睫毛是妆容中很重要的部分,纤长浓密的睫毛可以让人看起来减龄又俏皮,而且涂睫毛膏也没啥技术含量,大家都可以尝试。

既然妆容整体清淡,难道就没有什么需要突出的重点吗?“今年春天妆容重点是口红,大家可以选择浓郁、靓丽的口红色号,尤其是洋红色口红,让唇部彩妆成为整个妆容的‘C位’。”茅旭东说,国际权威色彩机构潘通把今年的年度流行色定义为非凡洋红,它是一种有几分复古感的冷色系红色,比起珊瑚色、橘红色等暖调红,更加显白。

在涂口红的时候,有两种方法:一种是薄涂法,用手指蘸取口红,点涂到唇部,这样看起来温柔而随意,适合日常妆;另一种是厚涂法,可以用唇刷蘸取口红在嘴唇上勾勒出明显的唇线,慢慢涂满整个嘴唇,这样会显得唇部饱满,适合庄重的场合。

虽然两位老人听力都不太好,要



近日,台州市路桥区横街镇的巾帼在学习茶果子制作。“三八”国际劳动妇女节到来之际,横街镇统战办和妇联开展“巾帼学艺”活动,组织妇女学习花艺、蛋糕制作、家政服务等技艺,扩大致富渠道。

通讯员蒋友青 摄

岁月如歌

妻子瘫痪在床20年,他在床头装了呼叫铃铛,只要一拉线,他立马出现——

## 铃儿响叮当“哎,来了!”

■殷俊

最浪漫的爱情,莫过于白头偕老。“哪怕是老得动不了,我还是你手心里的宝。”这也许是每一位女性对爱人最浪漫的期待。

84岁的王锦海家住绍兴市越城区袍江百安花园,他对患病36年的妻子成调英不离不弃,悉心照顾。妻子瘫痪在床20年,听力和视力双双下降后,他想出了“拉线铃铛”的好办法,给妻子床头拉了根线,一直接到卧室门口的铜铃上。这样,当王锦海在外间厨房忙活、在卫生间洗衣时,只要妻子一拉手中的线,响亮的铜铃声就会响起,王锦海闻声即刻回到成调英的身边……

大声讲话才能让彼此听见,但这一点也不影响两人的交流。躺着的成调英依然爱唱歌、爱说话,不管老头子听不见,她依然说着自己想说的话。只有在她觉得需要老头回应时,才会反复大声好几遍,且一遍比一遍慢,直到丈夫也同样大声地回答她。

王锦海同样进进出出都会和成调英温柔地“交待”:“我去拿糖了!”“来!张嘴吃糖!”虽然,王锦海也知道自已这些平常语调的声音,妻子可能听不见,但他还是喜欢这样温柔地和妻子对话。

59年来相濡以沫白头到老

王锦海的心里一直定格着初见成调英时的画面。那是1964年4月的一天,在部队获得了不少荣誉的王锦海复员回乡,经人介绍,见到了19岁的成调英。“她不太说话,脸上笑容温和,一看就是诚实、厚道人,是我心里想要找的妻子。”王锦海说。此后,自己每一次晚饭后去成调英家中串门,都会看到成调英全家都在“打草包”。“打草包”是把地里的稻草等打成包,一个人这样干到临睡歇手,一晚上三四个小时可以挣到5分钱。

王锦海是原袍江公社王家村人,成调英是附近石泗村人。“她特别勤劳,对自己特别节约。对我又特别好。”王锦海说自己没有看错人,两人当年5月就领了结婚证,但直到1966年才举办婚礼。当时两人住的是40平方米的平房,在这间平房里,1968年他们有了儿子,1970年有了大女儿,1972年又生了小女儿。

但是,在王锦海的精心呵护下,成调英每天心情舒畅,偶尔,还会撒娇,向老伴要糖吃。每当此时,王锦海就到客厅果盘里拿起一粒糖,剥去包装纸,再小跑进卧室,放进成调英嘴里,然后,两人都会美美地笑。

“那时候生活很艰苦,有一点好的菜,她都是留给我和孩子们吃。不管我多晚下班,一定等到我到家了,全家

人才开饭。”王锦海回忆着成调英当年对自己的关爱,对家庭的付出,很是动情。他说:“她生病了,我肯定会对她好!当年她对我那么好呀!”

1986年,成调英因类风湿关节炎,再也无法工作。当时她的生活还能自理,但重一点的家务活就干不了。王锦海扛起生活重担,在卫生系统正常上班,回到家里,他还得下地干农活,但他从无怨言,任何时候,都和妻子、孩子有说有笑。王锦海说,虽然要比一般家庭的丈夫承担更多的家务,但自己从来都不会觉得妻子生病拖累了家庭。2002年,成调英病危住进了医院,经治疗出院后病瘫在床,一直是王锦海悉心照顾。

妻子手中线,牵着丈夫心

由于长期卧病在床,成调英尿结石严重,导致几乎每隔一小时就要解决一次小便,而这都需要王锦海给她递尿壶,倒尿壶。在这样的情况下,王锦海想出了安装铜铃的办法。

此外,为了妻子的健康,王锦海研究起了营养餐,他用石斛、芝麻、红枣、花生、瘦肉等20种食材煮粥喂给妻子吃。近年来,妻子白发转黑,身体也好起来了。

“现在身体还是老太婆好一些,我因为要照顾她,比她辛苦一些。看到她高兴,再辛苦也值得。”王锦海说。在老人的影响下,儿子、儿媳、孙女对成调英也很孝顺。成调英爱吃“素鸡”,儿媳每周都会给她买两三次并烧好送来。孙女从小就在老人身边长大,在她看来,全家人从来不会觉得患病的奶奶是家里的负担。“相反,我妈妈常说,奶奶福气好,有爷爷这么宝贝她。”孙女说。

准备材料:

第一步:做花蕊。先用黄线和绿色皱纹纸包裹泡沫球,并粘上黄色树粉,做成花柱;然后用绿色皱纹纸剪出细条,同样粘上黄色树粉,再用细条裹住花柱,制作成花蕊。制作过程中需注意,用细线扎住下端,并用胶枪固定,使得花蕊不易松散。

第二步:做花瓣。拿出粉色皱纹纸,折成6层并剪成花瓣的形状。把细铁丝用胶枪粘在花瓣纸上,花瓣顶部稍微拉伸形成波纹状。

第三步:合体。先做第一层,3片花瓣用胶枪按顺序粘在花蕊的根部;再用同样方式粘第二层花瓣。

粉色康乃馨



准备材料:粉色皱纹纸、花杆、墨绿色胶带、双面胶、白胶水和剪刀。

制作步骤:

第一步:将粉色皱纹纸裁剪出约5厘米宽的3条。对折两次后,用剪刀剪出小锯齿。

第二步:把其中一条皱纹纸用双面胶粘在花杆上,开始卷花,并依次卷完三条皱纹纸,这是康乃馨的雏形。

第三步:将墨绿色胶带剪出5厘米长的三四段(看花的大小),剪成萼片的形状,粘在花朵底部,用墨绿色胶带固定并做出花托。

第四步:将胶带顺着花杆往下绕,最后用胶水固定。再将墨绿色胶带剪出约6厘米长的4段,剪成叶子的形状,并在花杆上隔一段距离绕上一片叶子加以点缀。这样,一枝仿真康乃馨就完工了。