

我国将从五方面 大力推动技能人才队伍建设

新华社北京3月23日电 人力资源社会保障部副部长俞家栋23日在人社部举办的技能成才技能报国先进事迹报告会上表示,党的二十大首次将大国工匠、高技能人才提升为国家战略人才,下一步要站在国家战略需要的高度,从五方面精心谋划和大力推动技能人才队伍建设工作。

一要加大培养力度,提升培养质量。要着力构建以行业企业为主体、职业院校为基础、政府推动与社会支

持相结合的技能人才培养体系;发挥技工院校、职业院校基础作用,全面提升技能人才培养能力;完善企业职工培训制度,聚焦重点行业、急需紧缺领域和重点群体开展大规模职业技能培训,促进缓解结构性就业矛盾。

二要科学合理使用,发挥人才作用。要引导企业充分发挥技能人才在生产一线的重要作用,真正让技能人才有稳定岗位、有事舞台、有上升通道,评价结果要和使用、待遇挂起钩来;充

分发挥市场引导和社会荣誉双重激励作用,引导企业落实技能人才薪酬分配指引,畅通他们的职业发展和晋升途径,让更多劳者多得、技高者高新。

三要坚持科学评价,畅通发展通道。要进一步落实好“新八级工”职业技能等级制度,加大特级技师和首席技师评聘力度,打破技能人才成长的“天花板”;不断健全完善职业技能竞赛体系,促使一大批优秀技能人才脱颖而出、茁壮成长。

四要完善激励制度,树立正确导向。要充分发挥高技能人才评选表彰的激励引导作用,引导全社会树立正确的就业观、职业观、人才观;加大政策支持力度,使技能人才在政治上有荣誉、经济上有待遇、社会上有地位、工作上有保障。

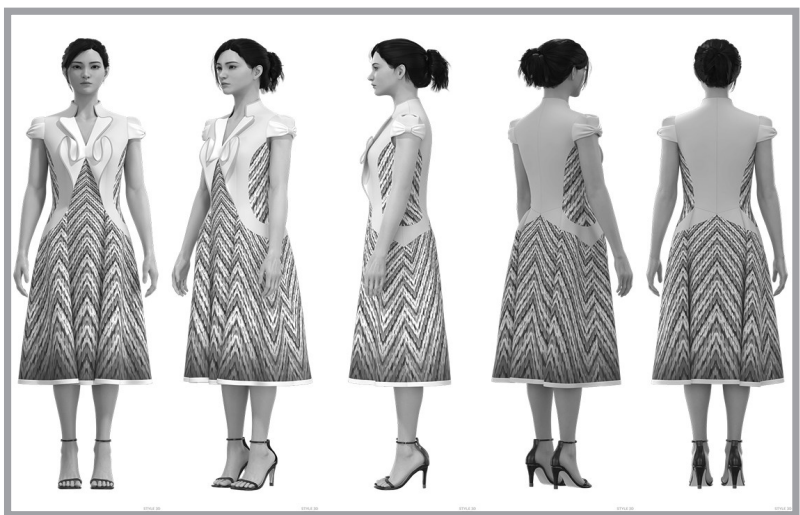
五要加大宣传力度,扩大社会影响,让大国工匠、青年能手成为广大劳动者特别是青年人学习和奋斗的榜样。

打造浙江蓝领

数字化“style”扑面而来 首届全国3D服装数字化师生职业技能大赛在宁波举行

本报讯 通讯员王国海报道 3月26日,“style3D”杯首届全国3D服装数字化师生职业技能大赛在浙江纺织服装职业技术学院落下帷幕。来自全国31所院校进入决赛的79名师生参赛选手在一天时间内展开了长达11小时高强度技能比拼,重点考查选手的知识分析运用能力、规范操作能力、3D虚拟建模能力、创新能力、数字化综合职业能力。

“style”意为风格、方式,“style3D”开启的是一种全新的服装设计风格、风向。据了解,此次大赛分为服装CAD+3D成衣设计、3D创意服装设计两个项目。CAD+3D成衣设计分理论考试、服装CAD结构设计+样板制作、3D试衣三个模块,分别考核选手对服装款式设计、结构设计、工艺、色彩、图案、面料、3D设计等基础知识的掌握程度,CAD制版能力、3D软件的操作能力、面料选配技巧和工艺处理能力;3D创意设计分理论考试、款式设计+面料设计、服装3D造型设计三个模块,分别考核选手对服装款式设计、结



浙江纺织服装职业技术学院王舒获得教师组3D创意服装设计赛项一等奖作品。

构设计、工艺、色彩、图案、面料、3D设计等基础知识的掌握程度,以及选手对平面设计软件的操作能力,对款式设计、图案和色彩的创意能力,对3D软件的操作能力及面料肌理与物

性的把控能力等综合能力。

赛项分教师组和学生组,师生使用同一试题。伴随时间的推移,选手们很多优秀作品也相继展露在大家的视线中。经过评选,学生

组阮培源、程丽婷、邓晴获得服装CAD+3D成衣设计一等奖,邹鑫庭、陈雯瑶、马子涵获得3D创意服装设计一等奖;教师组孙萌宇、黄思云获得服装CAD+3D成衣设计一等奖,王舒获得3D创意服装设计一等奖。此外,浙江纺织服装职业技术学院、广东职业技术学院分别获得团体一等奖。

浙江纺织服装职业技术学院一等奖获得者王舒老师参加的是3D创意服装设计赛项,她运用3D软件中的版片功能,对连衣裙款式进行二次造型,使抽象蝴蝶造型呼之欲出。另外,色彩从主题版中的竖条渐变扎染效果图提取,经过PS等软件的旋转变化处理,生成人字纹扎染效果,并运用在裙摆上,极富创意,让这款合体收腰连衣裙更符合市场需求。

中国纺织服装教育学会会长倪阳生指出,数字化是推动新时代职业教育高质量发展的重要抓手,服装数字化竞赛的举办,将引领专业和课程建设方向。

工报带你看专业

一手掌握技能 一手提升学历

杭州第一技师学院首位“本科+技师”学生毕业了

本报讯 记者李凡报道 日前,杭州第一技师学院机械工程系数控131班学生金涛顺利获得了日本静冈科大学本科毕业证书,成为杭州第一技师学院培养的首位“本科+技师”,具有国际视野的“高学历+高技能”的人才。

杭州第一技师学院数控加工(数控车工)专业是国家中等职业教育改革发展示范学校重点建设专业,创办于2002年,是杭州市最早开设数控专业的学校,主要培养数控机床操作人员、数控编程工艺人员、CNC数控编程、数控设备维修人员、数控设备营销人员。2018年,为了帮助学生赢得更好发展,杭州第一技师学院开启打造“高学历+高技能”人才培养模式,并在机械工程系首先实施“本科+技师”人才培养模式。金涛正是在这一年通过选拔进入杭州第一技师学院中外合作办学项目,随即启动赴日留学,并在2019年4月进入日本静冈理工科大学学习。经过4年大学生活,金涛圆满完成

了学业。目前,他成功就职于东京某株式会社。

“在杭州第一技师学院就读的第五年,我得到了一个通过学校平台申请前往日本留学的机会,我下定决心一定要把握住这次机会,一手掌握技能,一手提升学历,走出一条属于自己的成才之路。”目前正在东京工作的金涛接受了记者的连线采访,他回忆,尽管当时为了赴日留学,仅攻克语言关就花费了他大量精力,但他觉得一切努力都是值得的,“为你所热爱的事业而不懈奋斗,相信所有付出都会开花结果,机会也是留给有准备的人的,多学会一项技能,人生就多一条路。”

据介绍,自2018年以来,该校机械工程系先后输送了3批6名学生赴日留学,而金涛是首批学生中第一位顺利取得本科毕业证书的,为学弟学妹们开了个好头,也让其他接受职业教育的学子看到了又一条成长成才的通道。

稳就业 促增长

“引才专列”开进百余高校

这两天,2023年绍兴引才引智专列陆续开进全国百余所高校,吸引优秀高校毕业生来绍就业创业。据悉,上半年绍兴市将举办225场专列引才活动。图为引才引智专列正在浙江工业大学之江学院举行“留在绍兴”专场招聘会,26家企业共推出400余个就业岗位,吸引500余名学生前来咨询、洽谈。

通讯员钟伟、赵炜 摄



孩子,从这里出发,你的未来是星辰大海

大学教授带着人体标本走进中小学课堂
科学有意思,没什么好怕的!

“小记者”开启劳动体验采访之旅
智能制造好炫酷!



孩子们觉得,科学很有意思,人体标本没什么好怕的。



活动现场,同学们踊跃提问、求知。

通讯员高洋报道 “老师,这个骨头是真的吗?”“这个标本是我们的大脑吗?”“太像了,简直不敢相信我把大脑拿在了手上!”……

3月27日上午,宁波咸祥镇中心小学的活动室里传出同学们的欢呼声。这是浙江省科普教育基地、宁波卫生职业技术学院人体生命科学馆讲师团开展“百节特色课程送教活动”,带着人体标本,走进中小学课堂,为宁波中小學生送去相关科普知识。

课堂上,宁波卫生职业技术学院人体生命科学馆讲师团向学生们展示了真实的人体骨骼和脑的标本,详细讲解了骨骼、大脑的构造及其重要

性。“头部侧面的太阳穴是头部骨骼最为薄弱的地方,同学们日常玩闹的时候,千万不能击打头部侧面。”人体生命科学馆讲师团成员任典襄老师说。

为了加深同学们的印象,人体生命科学馆讲师团还特意准备了实践操作环节,组织同学们亲手拼装人体骨架及脑的模型,亲身感受人体结构的复杂与精密。

经过反复讨论与尝试,一件件拼装作业呈现出来。“这是我第一次接触到人体标本,没想到人的构造这么复杂,我以后一定要注意保护好自己的身体。”柴雨婷同学在完成人体骨架拼装后激动地说。

“骨骼和脑都是中小學生日常学习生活中至关重要的人体结构,而不良习惯通常会损害骨骼和脑,影响健康成长。”人体生命科学馆讲师团万勇老师介绍,为了将人体生命健康知识更好地向中小學生科普,宁波卫生职业技术学院人体生命科学馆特开展此次进校园活动,通过“骨骼探秘”“脑的环游之旅”活动,带领中小學生探索人体骨骼、大脑的秘密,帮助中小學生了解人体运动的基础,学习如何保护自己的身体健康,避免运动损伤;了解人体脑的结构与功能,认识保护脑和科学用脑的重要性,同时增进中小學生对生命价值的认知,对职业的认识,激发同学们的科学探索精神。

人体生命科学馆馆长、宁波卫生职业技术学院黄金银教授介绍,人体生命科学馆,是宁波市中小學生成长指导特色课程共建基地,近年来,他们依托学校专业优势,注重资源整合共享,组建多专业讲师团,设计开发多门中小學生成长指导特色课程,助力打造共同富裕“甬有优学”理念下的中小學生成长指导新品牌。后续,人体生命科学馆讲师团将继续走进宁波各中小學校,为中小學生带去护齿大作战、“菌”队微世界、细胞成人之旅、千丝万缕的毛发等寓教于乐的课程。

据悉,宁波卫生职业技术学院人体生命科学馆成立于2021年6月,是一所融人体生命科学知识普及、公众素养提升、专业教育教学、医学科学研究于一体的大型现代化生命科学教育科研基地,是全省最具特色的可观览、可互动、可参与、可体验的生命健康科普基地。场馆总建筑面积2300余平方米,包括科普馆和专业馆两个分馆。科普馆向社会公众、中小學生预约开放;专业馆主要面向卫生健康类专业学生、教师以及医护人员开放。馆内展出普通、塑化、铸型、透明、断层等不同类型标本1300余件,配备全息投影、分镜模拟、疼痛体验、心肺复苏、脑电波对抗等互动体验设施70余件。场馆主要通过常规科普、个性定制、专题活动、社区科普等形式普及生命健康知识。



全国技术能手胡凯俊老师借助神奇的错位字,给小记者们讲解何为3D打印技术。



看着自己亲手3D打印出的三星堆青铜人像作品,这位小记者情不自禁地笑了。

通讯员戴斌报道 “哇,好炫酷,好神奇!”

周末的金华市技师学院校园迎来一群可爱的孩子,他们身着黄色马甲,胸前佩戴着“小记者证”,手持着采访本,带着对智能制造的好奇,参加由金华市技师学院和金华市传媒集团联合主办的“金报小记者劳动体验教育活动”。

此次劳动体验教育活动受到金华城区各小学的热情关注,孩子们踊跃报名,最终54位金报小记者赴该校参加活动。

金华市技师学院为每位小记者佩戴上由该校自主设计与制作的“制造强国”劳动体验教育徽章。小记者兵分“智能队”和“制造队”,在金华市技师学院“未来工匠班”学生志愿者的带领下,开启劳动体验采访之旅。

小记者们来到落户该校的金华

市工业互联网平台展示中心。今飞轮毂的模拟生产线、数字化的监测数据影像大屏,让小记者们体会到了互联时代现代工业和大数据背景下的科技发展图景。

在实训作品展厅,得知展出的智能制造、机电工程、软装手绘等作品都是出自比他们大不了几岁的小哥哥小姐姐之手,小记者们个个表现出由衷的赞叹和羡慕,拍照围观,争先恐后。

小记者们还参观了3D打印中心、榕器共享智造平台工业设计中心、中德(认证)德马吉精密制造中心、精密测量中心等智能制造实训场所,聆听各实训点专业教师的讲解,了解增材制造、工业设计、精密制造、精密测量等智能制造领域领先技术,并在“未来工匠班”大哥哥手把手的指导下,通过3D打印操作,亲手制作自己喜欢的产品。

“尊敬的老师,我是金报小记者,我想采访一下您,请问您能接受我的采访吗?”小记者们一边参观和劳动体验实践,一边也没有忘了自己的“记者”身份,向该校专业教师和学生提问,“什么是工业设计?”“3D打印用的材料是什么?”“精密测量仪器上为什么要用红宝石材料,绿宝石可以吗?”……

金华市技师学院的全国技术能手胡凯俊老师,世界技能大赛(CAD机械设计)全国选拔赛裁判方显明老师,全国优秀指导教师李冀晨、冯赫君老师,增材制造集训队长陈云恒同学仔细聆听小记者们的提问,并作了通俗易懂的热情回答。新知识、新技能让每位在场的小记者都竖起了耳朵,惊叹的表情不时出现在他们的脸上,对什么是“工匠精神”也有了初步的了解。

金华市技师学院方涛校长表示,作为省人社厅确定的浙江省中小学劳动实践基地,他们有责任和义务用“劳动光荣、技能宝贵、创造伟大”的时代风尚熏陶和教育下一代,让他们从小体验到制造强国离不开智能制造,更离不开我们每一个人对劳模精神、劳动精神、工匠精神的传承。