

浙江工人日报

倾情关注劳动群体 全心服务工会组织

2023年8月30日 星期三 泸卯年七月十五 总第12476号 国内统一连续出版物号:CN33—0018 邮发代号:31—2 新闻服务热线:88851111



全力守护新学期学生交通安全

据新华社北京8月29日电 开学在即,公安部交管局29日部署各地公安交管部门加强新学期学生交通安全管理,全力守护学生上下学交通安全。

按照要求,各地将优化交通组织,改进停车管理,强化指挥疏导,缓解学校门口接送学生车辆集中通行和停放压力;

加强学生上下学及集中返校等重点时段、重点路段的巡逻管控和秩序管理,及时查纠、劝阻接送学生车辆乱停乱放、闯红灯、不礼让斑马线等违法行为;上好交通安全“开学第一课”,进一步提升学生、家长、教师、校车驾驶人、随车照管人员交通安全避险能力,培养学生交通安全意识、文明意识。

杭州亚运会: 文化交流韵味十足

新华社杭州8月29日电 无论是“大莲花”“小莲花”“大玉琮”“杭州伞”等场馆造型,还是取材自钱江潮的“潮涌”会徽、融入良渚玉琮元素的“薪火”火炬、呈现杭州湖山景观的“湖山”奖牌和“青花瓷”礼服,在杭州亚运会已经释出的诸多设计理念中,中华优秀传统文化的元素无处不在。尽管尚未开幕,杭州亚运会就已展现出文化盛会的风采。

“大型体育活动是展现主办国和主办城市文化面貌的绝佳平台,我们希望通过自己的设计语言,向中外观众更好地展现中国文化和杭州文化。”“潮涌”会徽主设计师、中国美术学院教授袁由敏曾率领团队将西湖上的拱桥化入G20杭州会标,此次他们又把创意聚焦在了著名的钱塘江大潮。“钱江潮是自然奇观,钱江观潮是人文景观,因此钱江潮的意象兼具自然和人文双重属性。”

除了“潮涌”会徽,“江南忆”吉祥物、“湖山”奖牌、“薪火”火炬以及颁奖所用的花

束、托盘和领奖台等一系列极具识别度的“亚运设计”,均由浙江美院的设计师们担纲完成。杭州亚组委和中国美院在2019年共同组建了杭州亚运会艺术设计中心。中国美院副院长韩绪教授说:“亚运会来客,肯定希望能看到更有中国特色、杭州特色的东西,因此我们在整体形象设计上,就是要充分体现本国、本地的特色,把自己做好。”

在韩绪看来,不同城市有不同的味道,首都北京是大气庄重,而江南的杭州更多的是悠闲和浪漫,因此,杭州亚运会的视觉艺术设计更注重柔美。“我们设计时更多地体现出江南的文化底蕴,但不是传统隐逸文人邀三五好友关在书房里赏玩书画的孤芳自赏,而是要把最典型的文化元素,敞开大门给客人们看,传递出人与自然、人与环境、人与造物之间的平等。”

在杭州亚运会召开前夕,杭州的多家文博机构还推出了多场展览,用以营造文化交流氛围。在杭州西湖山南路

上的浙江美术馆,“博弈论:亚运竞技主题数字艺术展”以油画、雕塑、综合材料、装置、新媒体等多种艺术形式,用25件(组)作品展现艺术、科技和体育之间的共融关系。在展览期间,美术馆还同步举行“星星知我心”公共艺术计划,利用穿戴式人脑电信号检测装置,通过“读心术”为每位参与者在数字空间里生成不同的“星星”,以呼应杭州亚运会“心心相融,@未来”的主题口号。

“杭州亚运会是体育盛会,也应该是一场文化交流的大赛。”浙江美术馆馆长应金飞介绍说,除了“博弈论”展览外,他们还安排了两场迎亚运主题艺术展——“东方智慧:中华传统文化当代艺术展”和“意造大观——宋代书法及影响特展”。应金飞说,体育看似对抗,实则博弈,体育精神既有奋力竞争的一面,也有携手共进的一面,这些都是与东方文化相融通的。

而在位于西湖龙井茶核心产区的中国茶叶博物馆,“茶中日月长——亚洲茶文化展”展出的上百件展品,讲述

了中华茶文化与亚洲茶文化的共生共长共美:宋代婺州窑酱釉执壶、高丽青釉莲瓣碗、日本龟文堂造山水纹铁壶、中西亚地区流行的子母壶、东南亚常用的拉茶茶具……

中国茶叶博物馆展陈学术部主任乐素娜说,茶是一张中国的国家文化名片,蕴含着“和而不同,美美与共”的价值理念,希望通过这次茶文化展览展现一个包容、和谐、文明的中国。“这次展览立足中国、面向亚洲,以国际视野看待茶文化的传播与发展。”

从8月底开始,在杭州亚运会和杭州亚残运会举办前后,杭州市文化广电旅游局还开展为期65天的“文艺秀全城·赋美迎亚运”文艺赋美集中展演活动,着力营造喜迎亚运、助力亚运的浓厚文艺氛围,组织全市文艺志愿者队伍组织上千场街头即兴演出。

“从广义上看,体育运动是休闲运动的一种,体育文化是大文化的分支。杭州亚运会将在打造城市核心竞争力,塑

赛技艺 展风采

全省半导体分立器件和集成电路 微系统组装工职业技能竞赛 在绍兴举行

本报讯 通讯员高晨、王剑凤报道 2023年浙江省半导体分立器件和集成电路微系统组装工职业技能竞赛日前在绍兴市越城区顺利落下帷幕。

据了解,本次活动由省总工会主办,绍兴市总工会承办,绍兴市越城区总工会、绍兴市职业技能协会协办,旨在贯彻落实数字经济创新提质“一号发展工程”和省委高水平建设“415X”先进制造业集群要求,深入实施“4151”计划打造先进制造业强市,推动市集成电路产业链上下游游的交流合作,推动联合办学、产教融合。依托绍兴科创大走廊建设、越城“智汇芯城”建设,推进绍芯实验室、宽禁带半导体绍兴集成电产业链平台陆续入选浙江省集成电路产业基地,浙江省首批“万亩千亿”新产业平台,连续三年获得全省考评前列,2021年度获评全省“万亩千亿”新产业平台考核第一名,第三代半导体入选未来产业先导区创建培育名单。

近年来,绍兴市以浙江省推进“415X”产业集群,建设全球先进制造业基地为契机,全力打造全国“腾笼换鸟、凤凰涅槃”样板区。目前,已初步形成以特色工艺、先进封装为重要核心的设计一制造一封测一材料一装备及应用全产业链;并引进杭州电子科技大学落户越城,深化本土高校、行业头部与产业链上下游游的交流合作,推动联合办学、产教融合。依托绍兴科创大走廊建设、越城“智汇芯城”建设,推进绍芯实验室、宽禁带半导体绍兴集成电产业链平台陆续入选浙江省集成电路产业基地,浙江省首批“万亩千亿”新产业平台,连续三年获得全省考评前列,2021年度获评全省“万亩千亿”新产业平台考核第一名,第三代半导体入选未来产业先导区创建培育名单。

迎接新学期



新学期开学在即。连日来,德清县钟管镇联合教育、消防、应急等部门,组织专业人员对校车、校园消防设施以及用电安全等方面进行全

面“体检”,排除隐患,确保安全。图为相关人员检查校车消防设施。

通讯员王正、吴德琴 摄



“巨无霸” 文化综合体 启用

昨日,备受瞩目的之江文化中心正式面向社会开放。位于杭州市西湖区转塘江涵路的之江文化中心,是我省打造新时代文化高地的标志性项目,集自然、人文、艺术、生态于一体的现代复合文化综合体,也是长三角地区乃至国内一流的标志性重点文化设

施,集结了浙江图书馆之江馆、浙江省博物馆之江馆、浙江省非物质文化遗产馆、浙江文学馆和之江文化中心公共服务中心五大文化配套设施,共同构成“四馆一中心”格局,堪称“巨无霸”文化综合体。图为俯瞰之江文化中心。记者邹伟锋 摄

我为亚运添光彩

1小时内340名“运动员”入境

杭州机场开展“赛时一天”集中抵离压力测试

本报讯 记者羊荣江 通讯员施东杰报道 “欢迎来到杭州!”昨日上午9时,也门、马来西亚、印度三支模拟代表团航班先后落地杭州机场新航站楼T4,亚运志愿者在廊桥发出热情问候。

当日,杭州机场开展“赛时一天”集中抵离压力测试,1小时内顺利保障由志愿者扮演的340名“运动员”入境。三支代表团通过机场“亚运会专用通道”,完成卫生检疫、边防检查、海关查验、注册卡激活、行李提取等入境流程,从机场进入城市,开启他们的竞赛之旅。

为符合运行实际,本次压力测试演练模拟“赛时一天”入境服务流程,涉及抵离信息传递、迎送服务流程、专用通道压力测试、抵离交通转运等10余项科目。主要测试在人



员抵达大流量、信息传递重负荷、保障环节全压力情景下,统筹调度、协同配合、信息共享、运行报告、应急处置等各环节顺畅程度,力求做到“全要素、实战化、协同性”。“全要素”,即根据抵离迎

送服务内容,推动全员参与、全域融入,充分发现工作短板,提升抵离服务统筹指挥等能力。“实战化”,即以赛时实战为背景,模拟海关健康申报、身份注册卡激活等服务场景,提高工作人员实战服务能力。“协同

性”,即首次将抵离服务融入亚运服务全流程,协同地面交通、亚运村等其他业务领域,实现服务流转、信息共享,提升赛时整体服务水平。

抵离服务是亚运会服务工作的重要一环,事关各类客户群对杭州亚运会的“第一印象”和“最终回忆”。今年5月至7月期间,杭州亚运会赛事总指挥部抵离指挥中心以亚运赛时流程和标准,圆满完成“韵味杭州”第一、第二阶段综合测试赛抵离服务保障,共保障涉赛航班354架次,运送1865名“参赛运动员”。

为给各类客户群提供“安全、有序、温馨、顺畅”的抵离服务,抵离指挥中心将于9月9日至10月30日期间,在官方出入境口岸杭州萧山国际机场、官方抵离火车站杭州火车东站,以及北京首都国际机场



昨日,在建德市洋安小学“阅读银行”教室里,老师们在整理学生课本、布置教室,准备迎接新学期。今年9月1

日,该校将有1351名学生入校就读,比上学期增加320名。

通讯员宁文武 摄

