



让“十分钟”迸发“蝶变效应” 让红色基因绽放新时代光芒

湖州举行全市工会系统领讲员大赛

本报讯 记者寿慧桢报道 近日,湖州市工会系统“守好红色根脉·班前十分钟活动”领讲员大赛在吴兴区举行。由湖州各区(县)总工会、南太湖新区总工会,市各产业(局)工会选送的24名优秀领讲员参加大赛。经

过交流比拼,共评出了一等奖2名,二等奖3名,三等奖5名。

活动现场,领讲员们以“湖工之声·讲好有力量的湖州故事”为主题,或讲述自身成才成长经历,或通过企业“小故事”折射时代“大主题”,生动讲述

了各行各业劳动者与湖州这片热土的动人故事,展示了广大职工积极投身“在湖州看见美丽中国”实干争先主题实践的风采,大力弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神,唱响“劳动光荣 创造伟大”的主旋律。

近年来,湖州市总工会全域推进“守好红色根脉·班前十分钟活动”,打造具有“工会特色、湖州韵味”的职工思想政治工作“新引擎”,让“十分钟”在职工中迸发“蝶变效应”,团结教育广大职工在“在湖州看见美丽中国”

主题实践中发挥主力军作用。截至目前,全市已累计开展15300余场,覆盖企业3200余家、职工群众37.5万余人次。现选取部分获奖领讲员讲稿予以刊发,让我们一起听听他们有力量的湖州故事。

奋进 惠民 共富

■王祺

“不须候吏沙头报,驿站悬知是古城”,安吉独特的地理环境造就了关隘、驿站、桥梁、古道等独特的道路景观。然而古道崎岖、山路曲折,曾经的安吉水路交通一度仅有35公里,陆路运输依靠的也多是肩挑背驮。

筚路蓝缕岁月,劳动创造伟大。从等级低、路况差的盘山小路,到承载美丽与幸福的康庄大道,在一代代筑路人的不懈努力下,不足百年,安吉公路交通飞速发展。

尤其是“八八战略”实施以来,与“千万工程”相配套,2005年,乡村康庄工程竣工,安吉实现了“村村公路等级化、村村公路硬化”的“双百”目标;2007年,农村联网公路开工建设,安吉打通“断头路”、修复“连心桥”,“四好农村路”建设领跑全国;到了2022年,“五彩致富路”建设全面启动,安吉开创了文旅融合发展的新模式……逢山开路,遇水架桥,为打开山门,实现产业富民、城乡共荣。安吉,奋斗不止!

说到这儿,就不得不说说我们“交授人”了。在安吉道路交通发展的历史长河中,有无数的“交授人”以“行者无疆”的坚定姿态,演绎着筑路、圆梦一个又一个无声的故事。

余村,“绿水青山就是金山银山”理念的发源地。我身后图片中的这条路,正是余村最重要的外联通道——余村大道。

从黄土路到柏油路,从逼仄小道到宽敞大道,伴随着村庄的发展,这些年,余村大道也在不断提档升级。

这条“绿水青山就是金山银山”的转化之路,不仅建设起点高,老百姓的关注度更高;不仅征地拆迁难度大,施工难度更大。尽管如此,我们“交授人”迎难而上,设计图纸改了又改,施工方案换了又换……整整426天,我们战高温、斗严寒,栉风沐雨、日夜兼程,把工地当成了家。毫不夸张地说,余村的每一寸土地上都留下了我们“交授人”的足迹。

现在的余村大道,绵延6公里,串联起余村、银坑、横路、山河、马吉5个村庄,一条“余村全球合伙人”的人才链应运而生,“大余村”发展的美好图景已然绘就。就在去年,余村全年村集体经济收入达1305万元,人均纯收入6.4万元,经营性收入首次突破800万元……

你们看!一条路,就是一条产业带;一条路,就是一个新的经济增长点;一条路,就是一条充满活力的经济走廊。

像这样因为一条路富了一方百姓的故事还有很多,西南片区“511”工程、霞大线提升改造工程、文旅融合共同富裕示范项目等等,他们的建成进一步提升织密了乡村公路“毛细血管”,盘活了沿线的休闲旅游经济,使安吉全县十多万人民直接受益。

“红色为根脉、绿色为底色、黄色为丰收、蓝色为民宿、橙色为项目”,眼下,3000公里五彩致富路正在安吉全县范围内如火如荼地建设。

作为这一条条未来的强村富民发展之路的建设者,我们“交授人”将立足新方位,踔厉奋发、笃行不怠,用青春和生命支撑起安吉交通发展的新坐标,昂首阔步迈向共同富裕发展的新征程。

记录伟大时代 唱响复兴强音

■代良轩

我是一名记者,用镜头、笔尖和话筒记录着身边的人和事,坚持新闻的真实性是我们的底线。

新闻工作者要有自己的初心使命和信仰。2005年8月15日,这一天对安吉来说具有特殊的意义。当天,时任浙江省委书记习近平来安吉调研。这一天,也是安吉广电网钟岳钢新闻生涯中难忘的日子。作为时政新闻部的骨干记者,钟岳钢一直负责县委主要领导活动的报道工作。

当习近平一行即将赴天荒坪镇余村调研时,省市有关部门的工作人员按照领导指示,要求轻车简从,县级媒体首先成为“精简”之列。凭着多年新闻工作的直觉,钟岳钢向现场的安吉县领导请示,要求跟随拍摄。在相关领导的支持与争取下,钟岳钢作为当天唯一一名县级广播电视台的记者,挤上了前往余村的汽车。

一到余村,当听说为保护生态环境,村里下决心关停石矿、水泥厂,发展农家乐等休闲经济时,习近平对余村乃至安吉县的工作给予了充分肯定,称赞这是高明之举。当时在场的有十多位媒体人,仅摄像机就有5台。当所有的摄像停止工作时,钟岳钢凭借着十多年的新闻工作经验,觉得省委书记到县里调研意义非凡,最后一定会对安吉的工作给予评价,并对下一步的工作作出指示。在余村这间狭小的会

议室里,他在没有三脚架依托的情况下,坚持继续扛着16斤重的摄像机,连续录制了一段长达8分钟的珍贵视频。

正是钟岳钢对工作的热爱和对新闻敏锐的洞察力,才留下了弥足珍贵的新闻史料。他自己也没想到,后来这段珍贵的视频,成了第一手资料,为浙江“绿水青山就是金山银山”重要思想诞生的确定,以及“两山理念”在浙江科学生动地实践,作出了重大贡献。省、市主要领导多次对这段珍贵视频资料的不可替代性,予以充分肯定。党的十九大更是将“绿水青山就是金山银山”理念写入了党章。

2005年8月15日是安吉的好日子,18年后的这一天变成了全国人民的大日子——首个全国生态日。这些年,我们用镜头记录下了五水共治、四边三化中,天更蓝,水更绿的变化,报道了美丽中国建设中,安吉美丽乡村的诞生;感受了在“千万工程”推进中,乡村所释放出来的活力;体会了“八八战略”中进一步发挥浙江的生态优势,打造“绿色浙江”的壮举;见证了人与自然和谐共生的中国式现代化在浙江大地的生动实践,我们在湖州看见了美丽中国。

回首往昔,过去的新闻成为历史,畅想未来,我们将继续坚定新闻理想,记录伟大时代,唱响复兴强音。

传承

■王睿智

这张泛黄老照片上是我的前辈——卫生部全国卫生文明先进工作者、省优秀共产党员、省优秀护士、曾任湖州市第三人民医院病区护士长的俞静如。

翻开尘封的记忆,那是70年前的一个深夜,病房里的病人早已沉沉睡去,漆黑中,零星几点马灯,小心翼翼地守护着这份静谧。突然,一声嘶喊打破了寂静的黑夜,一位老人躁狂发作,不断捶打着床榻,病友们吓得缩在一旁,没人敢靠近。刚刚踏上工作岗位的俞静如鼓足勇气,上前想要拉住老人,不料一个巴掌突然挥来,打得她一个踉跄。俞静如顾不上疼痛,和赶来的同事一起抱住老人,轻声安慰着他。在药物的作用下,老人渐渐安静下来。

夜恢复了平静,但俞静如的心里却翻起波澜。护士长拿来了棉球,边给俞静如擦拭伤口边说道:静如啊,这位老人,以前是抗美援朝的团长,曾经四天四夜不吃不睡抄敌人的后路,厉害得很;在一次战役中,他们团遇到了敌机轰炸,三位战士用身体紧紧地护住他,这才保住了性命,而那三位战士,全都牺牲了……

日记中,俞静如这样写道:“直到那一刻,我才明白,平凡的我守护的是多么伟大的一群人。他们是英雄,用生命和热血守护我们,为我们换取了今天的和平与安宁,我也要守护他们,像他们守护我们那般。”

在俞老师后来的三十多年职业生涯中,她坚守自己的承诺,细心地照顾这些老宝贝们。护理工作生活照顾之外,她带着病人们做游戏,唱红歌,为他们读报纸,讲述新中国的点点巨变……她永远都记得,老人在人生最后的清醒时刻对她说:“我给你写了一首诗,名叫《静如诗集》。”潦草的字体,凌乱的诗句,“谢谢、静如”却清晰可见……

再次翻开湖州市第三人民医院这本“书”,光影绽放,充满着生机与辉煌。一代又一代人,从青丝到白发,在守护健康的日子里谱写一个动人的故事和篇章。

未来,我们将继续传承最伟大的抗美援朝精神,传承最美好的勇于奉献、乐于奉献、甘于奉献精神,继续在传承中砥砺前行,在传承中点燃奋进的力量。

我身边的 那些 “钢铁女战士”

■施雪婷

不知道大家有没有想象过,在一幢幢一座座高耸建筑的背后,有众多“建筑女工”参与设计与检测 and 建造? 没错,她们就是行走在钢筋水泥间的“钢铁女战士”。

张蕾佳,一名95后,刚进单位就接手了标高测量的工作。在一次施工现场,她发现了管道的长度有问题,身高1米58的她二话不说扛起三脚标杆、端着2米长的大尺,叉开双脚,认真测量。整整一下午,她一直保持背部拱起的姿势,直到修正完现场所有数据。就凭着那一股子韧劲儿,在重复着一次又一次的现场测量中,张蕾佳,这个刚入职的“小张”逐渐成为了大家心目中的“小张工”。

刘晓冉,看上去柔柔弱弱,业务能力却很出众。2021年的冬天她接了一项紧急工程,为了按时完成任务,她每天都骑着一辆电瓶车来往工地。当时通往半山腰项目部的只有一条坑洼不平的山路,一来一回就是两小时。碰到雨雪天气,山顶的温度骤降,道路湿滑更不好走。后来大家才知道,那段时间她刚有了身孕,不禁感到心疼也有些后怕:“晓冉啊,你这样做胆子也太大了!”她乐呵呵地说:“正好给小崽子做胎教了。”

储倩,是两个孩子的母亲,也是工地上的女专家,可专家不是轻易炼成的。“怎么来了个女的?能干事儿吗?”这是她到新工地听到的第一句话。在一次检查中,她发现了桩基班组的测绳有问题后马上要求更换,可施工方并不当回事。储倩为了证明自己的判断,干脆徒手一扎扎测量,在量完足足52米后,才发现测绳竟然少了20厘米。这是生命底线的20厘米,是避免坍塌事故的20厘米。正是这次发现,所有人都对这位建筑女工刮目相看。

三位女性,刷新了我对“匠”之精髓的认知。正是一个又一个“钢铁女战士”的接续奋斗,才凝聚起一股钢筋铁骨般的力量,支撑起了中华民族伟大复兴的“半边天”。

让我们汇聚起更多“女性”的磅礴力量,注入到“在湖州看见美丽中国”的美好蓝图里,用巾帼之彩留下璀璨夺目的时代底色!

翰墨千里飘香 九城笔砚情浓

职工书画联展在温开幕



本报讯 记者沈慧慧报道 翰墨千里飘香,九城笔砚情浓。为深入贯彻落实党的二十大精神,弘扬中华民族优秀传统文化,增强各地职工文化的交流与合作,近日,九城市职工书画联展在温州市工人文化宫开幕。

此次书画联展由西安、长春、南宁、成都、厦门、延边、绍兴、金华、温州九城市共同主办,自启动以来,得到了九城市广大书画爱好者的广泛关注和热烈响应,他们以饱满的热情投入创作,共选送精品佳作96幅。这些作品主题鲜明、风格多样、意境高远,充分展示了九地职工书画爱好者们对艺术的热爱与追求,展现了他们对新时代的美好礼赞和感悟,也体现了九城市职工书画艺术的较高水平。

记者走进职工书画展的展厅,就听

琴音袅袅,如天籁之音在耳边萦绕,一幅幅精美的作品展现在眼前。浙江省美术家协会会员刘嘉栋的作品《起舞弄清影》,用寥寥几笔枯笔把宋代大文豪苏东坡醉酒高歌、肆意洒脱的样子刻画得淋漓尽致。

“画画要有激情,讲究一个意境。我画了很多《苏东坡像》,这是我最满意的一幅!”他自信地说道。刘嘉栋今年75岁,看上去精神饱满、神采奕奕。

观展时,还有不少观众围在《雨林》这幅作品旁边讨论着,笔触丰富、构图新颖、气韵生动,人与大自然的感情相互印证。这幅画的作者林志聪系温州职工书画院院长。他介绍说:“这幅作品是在西双版纳写生时画的,写生赋予画面生动,但构图要‘出险’,才能使得画面更具趣味性。”他鼓励年轻人要多走

进自然,吸取养分,因为大自然是我们最好的老师。

“艺术具有包容性,非常荣幸能够参加此次九城市的书画联展,看到了其他地市的优秀作品。当然,我们参展的12幅作品也很有代表性,风格各有千秋。感谢温州市总工会和温州市工人文化宫给予这次机会,让大家取长补短、相互学习。”长春市工人文化宫文艺科科长姚静媛表示,九城市职工书画联展不仅展示了各地职工们的艺术才华,也提供了交流和成长的平台。

据悉,下一步,温州市总工会将继续致力于丰富职工文体生活,进一步壮大联盟力量,提高联盟影响力,持续通过举办各类文化活动,为广大职工提供展示自我、交流学习的平台,进一步推动职工文化的繁荣发展。

一幅幅精美作品在“云雾缭绕”的空间里展出。

记者邹伟锋 摄