

# 让“十分钟”迸发“蝶变效应” 让红色基因绽放新时代光芒

湖州举行全市工会系统领讲员大赛

本报讯 记者寿慧桢报道 近日,湖州市工会系统“守好红色根脉·班前十分钟活动”领讲员大赛在吴兴区举行。由湖州各区(县)总工会、南太湖新区总工会,市各产业(局)工会选送的24名优秀领讲员参加大赛。经

过交流比拼,共评出了一等奖2名、二等奖3名、三等奖5名。

活动现场,领讲员们以“湖工之声·讲好有力量的湖州故事”为主题,或讲述自身成才成长经历,或通过企业“小故事”折射时代“大主题”,生动讲述

了各行各业劳动者与湖州这片热土的动人故事,展示了广大职工积极投身“在湖州看见美丽中国”实干争先主题实践的风采,大力弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神,唱响“劳动光荣 创造伟大”的主旋律。

近年来,湖州市总工会全域推进“守好红色根脉·班前十分钟活动”,打造具有“工会特色、湖州韵味”的职工思想政治工作“新引擎”,让“十分钟”在职工中迸发“蝶变效应”,团结教育广大职工在“在湖州看见美丽中国”

主题实践中发挥主力军作用。截至目前,全市已累计开展15300余场,覆盖企业3200余家、职工群众37.5万余人次。

现选取部分获奖领讲员讲稿予以刊发,让我们一起听听他们有力量的湖州故事。

## 奋进 惠民 共富

■王祺

## 记录伟大时代 唱响复兴强音

■代良轩

我是一名记者,用镜头、笔尖和话筒记录着身边的人和事,坚持新闻的真实性是我们的底线。

新闻工作者要有自己的初心使命和信仰。2005年8月15日,这一天对安吉来说具有特殊的意义。当天,时任浙江省委书记习近平来安吉调研。这一天,也是安吉广电人钟岳钢新闻生涯中难忘的日子。作为时政新闻部的骨干记者,钟岳钢一直负责县委主要领导活动的报道工作。

当习近平一行即将赴天荒坪镇余村调研时,省市有关部门的工作人员按照领导指示,要求轻车简从,县级媒体首先成为“精简”之列。凭着多年新闻工作的直觉,钟岳钢向现场的安吉县领导请示,要求跟随拍摄。在相关领导的支持与争取下,钟岳钢作为当天唯一一名县级广播电视台的记者,挤上了前往余村的汽车。

一到余村,当听说为保护生态环境,村里下决心关停石矿、水泥厂,发展农家乐等休闲经济时,习近平对余村乃至安吉县的工作给予了充分肯定,称赞这是高明之举。当时在场的有十多位媒体人,仅摄像机就有5台。当所有的摄像停止工作时,钟岳钢凭借着十多年的新闻工作经验,觉得省委书记到县里调研意义非凡,最后一定对安吉的工作给予评价,并对下一步的工作作出指示。在余村这间狭小的会

## 传承

■王睿智

这张泛黄老照片上是我的前辈——卫生部全国卫生文明先进工作者、省优秀共产党员、省优秀护士,曾任湖州市第三人民医院病区护士长的俞静如。

翻开尘封的记忆,那是70年前的一个深夜,病房里的病人早已沉沉睡去,漆黑中,零星几点马灯,小心翼翼地守护着这份谧静。突然,一声嘶喊打破了寂静的黑夜,一位老人躁狂发作,不断捶打着床榻,病友们吓得缩在一旁,没人敢靠近。刚刚踏上工作岗位的俞静如鼓足勇气,上前想要拉住老人,不料一个巴掌突然挥来,打得她一个踉跄。俞静如顾不上疼痛,和赶来的同事一起抱住老人,轻声安慰着他。在药物的作用下,老人渐渐安静下来。

夜恢复了平静,但俞静如的心里却翻起波澜。护士长拿来了棉球,边给俞静如擦拭伤口边说道:“静如啊,这位老人,以前是抗美援朝的团长,曾经四天四夜不吃不睡抄敌人的后路,厉害得很;在一次战役中,他们团遇到了敌机轰炸,三位战士用身体紧紧地护住他,这才保住了性命,而那三位战士,全都牺牲了……”

日记中,俞静如这样写道:“直到那一刻,我才明白,平凡的我守护的是多么伟大的一群人。他们是英雄,用生命和热血守护我们,为我们换取了今天的和平与安宁,我也要守护他们,像他们守护我们那般。”

在俞老师后来的三十多年职业生涯中,她坚守自己的承诺,细心地照顾这些老宝贝们。护理工作生活照顾之外,她带着病人们做游戏,唱红歌,为他们读报纸,讲述新中国的点点巨变……她永远都记得,老人在人生最后的清醒时刻对她说:“我给你写了一首诗,名叫《静如书集》。”潦草的字体,凌乱的诗句,“谢谢、静如”却清晰可见……

再次翻开湖州市第三人民医院这本“书”,光影绽放,充满着生机与辉煌。一代又一代人,从青丝到白发,在守护健康的日子里谱写一个个动人的故事和篇章。

未来,我们将继续传承最伟大的抗美援朝精神,传承最美好的勇于奉献、乐于奉献、甘于奉献精神,继续在传承中砥砺奋进,在传承中点燃奋进的力量。

## 我身边的 那些 “钢铁女战士”

■施雪婷

不知道大家有没有想象过,在一幢幢一座座高耸建筑的背后,有众多“建筑女工”参与设计、检测和建造?没错,她们就是行走在钢筋水泥间的“钢铁女战士”。

张蕾佳,一名95后,刚进单位就接手了标高测量的工作。在一次施工现场,她发现了管道的长度有问题,身高1米58的她二话不说扛起三脚架、揣着2米长的大尺,叉开双脚,认真测量。整整一下午,她一直保持背部拱起的姿势,直到修完现场所有数据。就凭着那一股子韧劲儿,在重复着一次又一次的现场测量中,张蕾佳,这个刚入职的“小张”逐渐成为了大家心目中的“小张工”。

刘晓冉,看上去柔柔弱弱,业务能力却很出众。2021年的冬天她接了一项紧急工程,为了按时完成任务,她每天都骑着一辆电瓶车来往工地。当时通往半山腰项目部的只有一条坑洼不平的山路,一来一回就是两小时。碰到雨雪天气,山顶的温度骤降,道路湿滑更不好走。后来大家才知道,那段时间她刚有了身孕,不禁感到心疼也有些后怕:“晓冉啊,你这样做胆子也太大了!”她乐呵呵地说:“正好给小崽子做胎教了。”

储倩,是两个孩子的母亲,也是工地上的女专家,可专家不是轻易炼成的。“怎么来了个女的?能干事儿吗?”这是她到新工地听到的第一句话。在一次检查中,她发现了桩基班组的测绳有问题后马上要求更换,可施工方并不当回事。储倩为了证明自己的判断,干脆徒手一扎扎测量,在量完足足52米后,才发现测绳竟然少了20厘米。这是生命底线的20厘米,是避免坍塌事故的20厘米。正是这次发现,所有人都对这位建筑女工刮目相看。

三位女性,刷新了我对“匠”之精髓的认知。正是一个又一个“钢铁女战士”的接续奋斗,才凝聚起一股钢筋铁骨的力量,支撑起了中华民族伟大复兴的“半边天”。

让我们汇聚起更多“女性”的磅礴力量,注入到“在湖州看见美丽中国”的美好蓝图里,用巾帼之彩留下璀璨夺目的时代底色!

# 翰墨千里飘香 九城笔砚情浓 职工书画联展在温开幕



本报讯 记者沈佳慧报道 翰墨千里飘香,九城笔砚情浓。为深入贯彻落实党的二十大精神,弘扬中华民族优秀传统文化,增强各地职工文化的交流与合作,近日,九城市职工书画联展在温州市工人文化宫开幕。

此次书画联展由西安、长春、南宁、成都、厦门、延边、绍兴、金华、温州九个城市共同主办,自启动以来,得到了九城市广大书画爱好者的广泛关注和热烈响应,他们以饱满的热情投入创作,共选送精品佳作96幅。这些作品主题鲜明、风格多样、意境高远,充分展示了九地职工书画爱好者们对艺术的热爱与追求,展现了他们对新时代的美好礼赞和感悟,也体现了九城市职工书画艺术的较高水平。

记者走进职工书画展的展厅,就听

琴音袅袅,如天籁之音在耳边萦绕,一幅幅精美的作品展现在眼前。浙江省美术家协会会员刘嘉栋的作品《起舞弄清影》,寥寥几笔枯笔把宋代大文豪苏东坡醉酒当歌、肆意洒脱的样子刻画得淋漓尽致。

“画画要有激情,讲究一个意境。我画了很多《苏东坡像》,这是我最满意的一幅!”他自信地说道。刘嘉栋今年75岁,看上去精神饱满、神采奕奕。

观展时,还有不少观众围在《雨林》这幅作品旁边讨论着,笔触丰富、构图新颖、气韵生动,人与大自然的感情相互印证。这幅画的作者林志聪系温州职工书画院院长。他介绍说:“这幅作品是在西双版纳写生时画的,写生赋予画面生动,但构图要‘出险’,才能使得画面更具趣味性。”他鼓励年轻人要多走

进自然,吸取养分,因为大自然是我们最好的老师。

“艺术具有包容性,非常荣幸能够参加此次九城市的书画联展,看到了其他地市的优秀作品。当然,我们参展的12幅作品也很有代表性,风格各有千秋。感谢温州市总工会和温州市工人文化宫给予这次机会,让大家取长补短、相互学习。”长春市工人文化宫文艺科科长姚静媛表示,九城市职工书画联展不仅展示了各地职工们的艺术才华,也提供了交流和成长的平台。

据悉,下一步,温州市总工会将继续致力于丰富职工文体生活,进一步壮大联盟力量,提高联盟影响力,持续通过举办各类文化活动,为广大职工提供展示自我、交流学习的平台,进一步推动职工文化的繁荣发展。

一幅幅精美作品在“云雾缭绕”的空间里展出。

记者邹伟锋 摄