

11岁的公益暑托班,让留守儿童和外来务工者子女学得快乐又安全,从一个人到全家总动员……

微光汇聚,用爱“订制”多彩夏日

■薛曹盛

“我们生活的塘溪是一片英雄的土地……”7月1日一早,在宁波鄞州区塘溪镇中心小学党支部副书记周妙亚带领下,30余名师生来到沙氏故居和鄞州农党党史馆,现场沉浸式学习红色知识,感受先辈精神。

今年的“周妈妈”公益暑托班开始了,已经连续办了11年的这个公益班,从一个人到“全家总动员”,周妙亚一直在坚持。

女儿接过“接力棒”

塘溪的人文底蕴非常深厚,这里诞生了著名的“沙氏五兄弟”……在现场,笔者看到了一个熟悉的身影,周妙亚的女儿——华星辰。

9年前,华星辰初中毕业,当起了暑期班的志愿者,给妈妈搭把手。高中毕业考入师范专业后,她每个暑假都会结合自身特长,给暑托班的孩子们上课。

“我的妈妈总是很忙,每年暑假,很多弟弟妹妹会来我家。小时候,我委屈我的妈妈被大家分家。慢慢地,我明白了,那是春蚕的坚守,那是蜡烛的无私。”华星辰看在眼里,慢慢懂得了母亲的坚持。

如今,华星辰是镇安小学

的一名老师,有了更丰富的教学经验,她成了托管班的主力。策划课程、联系公益团队、制定室外课程路线……华星辰“包揽”了暑期班几乎所有课程的相关事务。

“以前都是妈妈忙前忙后,我和爸爸搭把手,现在我是一名老师了,我能做得更多了。”在华星辰的推动下,今年的暑托班给孩子们安排了丰富的课程和多彩的活动。

室内课程,安排了科学实验课、茶艺课和小郎中课等;室外课程,她将带孩子们去科学探索中心、博物馆,邀请退役军人为孩子们训练队列与军姿,还策划了两期“我陪孩子读经典”活动。此外,她还计划邀请城区十余对亲子家庭来塘溪,和当地孩子共同体验一天的农村生活。

看着女儿忙前忙后,周妙亚多了一份欣慰:“女儿接过了接力棒,我总算可以歇一歇了!”

连办11年为了不变的约定

开办公益暑托班,要从2013年的那个夏天说起。

那一年,周妙亚到赤董小学任教时发现,这所高山上的小学,仅有39名学生,基本上是外来务工人员子女和留守儿童。

她在家访中发现,家长忙



周妙亚带领孩子们体验农村生活。

于生计,平日里很多孩子没人照顾。特别是暑假,很多孩子只能待在家里看电视,甚至连饭都吃不上。

“这些孩子一个人在家太不安全了,我实在放心不下。”2014年6月,周老师的公益暑托班就这样开始了。

第一年公益暑托班,17个孩子参加,大多是周妙亚挨家挨户上门“找”来的。慢慢地,报名的孩子越来越多。每年暑假前,她通过班主任推荐及家访等方式,“录取”一群年龄相仿的农村留守儿童和外来务工子女,少则十几个,多则二三十个。

周妙亚把自家一楼70多平方米的空间腾出来给孩子们,丈夫成了“后勤部长”,每天

准备丰盛的餐食,午休后还有绿豆汤、西米露等甜品……一期暑托班下来,孩子们都改口叫“周妈妈”了。

公益暑托班有阅读、写字、美术课、手工课等,她还带着孩子们去室外游玩、做义工、坐地铁游城市。一年又一年,这成了她和孩子们不变的约定。

2022年起,在塘溪镇党委支持下,暑托班搬到了塘溪镇新时代文明实践所内。150平方米的空间,万册图书、学习长桌、投影设备等一应俱全,孩子们拥有了更大的活动场地和更纯粹的学习空间。

在文明实践所里,经常有志愿者来帮忙,给孩子们上课或辅导作业等。周妙亚的家则

成了孩子们用餐、休息的地方。

爱心汇聚公益暑托班

活动现场,一直有几位志愿者老师忙碌着。他们负责开车接送孩子们,并提供水和水果等,做好服务保障。每年,塘溪镇中心小学的老师都会轮流当暑托班志愿者,免费为孩子们提供课程和照看服务。

11年来,这个暑托班汇聚了越来越多的爱心。自2014年周妙亚开办公益暑托班以来,宁波华茂彩虹基金会一直给予支持,为暑托班孩子提供一次外出实践经历,并提供资金保障。宁波(鄞州)社会组织创新园、雨露基金会、鄞州区三益社工等社会组织也积极提供支持。

前几年,来自宁波城市职业技术学院的大学生们成了小助教,轮流给暑托班的孩子上课。周妙亚还自掏腰包带孩子们畅游海洋世界、参观博物馆等。每年,塘溪镇团委积极对接高校、科协等提供志愿课程,社区党组织以及不少爱心人士也纷纷伸出援手,暑托班的志愿者队伍越来越庞大。

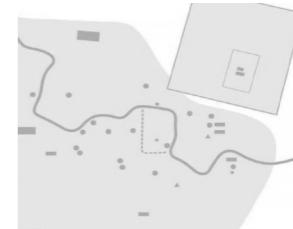
微光汇聚,越来越多的力量参与公益暑托班。“只要孩子们愿意来,只要家长们有需要,我会坚持办下去!”周妙亚说。

扫出一本好书

岁月留痕,故事常新

在时间的长河中漫溯,每一道波纹讲述岁月留下的印迹,每一个故事化作历史的低语,穿越千年而不朽,清风翻书页,梦回古今朝。

让我们一起读点历史,



《城的中国史》

许宏著
河南文艺出版社



市体系,再到明清繁华,一览“城”之兴衰。

城墙不仅是砖石构筑的防御设施,更是孕育归属感与情感认同的象征,它包含人间烟火,也是文化自信的巍峨展露。



《執一不二》

扎希译
研究出版社



前的豪士英杰并肩,感怀于他们实现华夏大一统的势在必得的气势和雄心、格局和感情,在仁人志士前仆后继的努力中,见证华夏民族不朽的追求与梦想。

(来源:杭州市上城区图书馆)



职工荐书

做我们想做的 时间会告诉我们答案

■纪雪

在人类漫长的历史长河中,总有那么一些瞬间,如同星辰璀璨,瞬间改变了历史的轨迹,塑造了我们的世界。今天,我想与您分享的是奥地利著名作家斯蒂芬·茨威格的杰作——《人类群星闪耀时》。

斯蒂芬·茨威格,一个用文字捕捉人性光辉与暗影的文学巨匠,一位以细腻的心理描写和对历史人物深刻洞察而闻名于世的大师,一个饱含底蕴却又无比纯粹干净的生活艺术家,在《人类群星闪耀时》中,茨威格以独特的视角,精心挑选了14个人类历史上扭转乾坤的时刻,14个英雄瞬间。

在这些闪耀的瞬间中,我们可以看到罗马帝国的崩溃,仅仅因为一扇被遗忘的凯尔卡门;亨德尔在绝望中爆发出创作灵感,创作出了震撼人心的圣曲《弥赛亚》;因一双首次同时望见两大洋的眼睛,而瞬间光辉又迅速陨落的探险者的梦。

这些故事充满了戏剧性,既有危机四伏的冒险,也有充满悬念的战场,更有灵感迸发的艺术创作。

阿基米德给他一个支点,他能撬起整个地球。在茨威格的笔下,一秒钟便能影响整个世界。

当拿破仑带着复辟的梦想重返法国,将最后的赌注押在滑铁卢战役上。在战争的关键

时刻,他选择了将重任交给格鲁西元帅。格鲁西并非英勇善战的将才,而只是一个循规蹈矩的士兵。在主战场上,拿破仑与敌军激战正酣,双方早已疲惫不堪。此时,谁先得到增援,谁就能取得胜利。听着远处主战场炮声隆隆,格鲁西却犹豫不决,是继续执行原命令,还是前往主战场增援拿破仑。就因这一秒钟的犹豫,拿破仑因缺乏支援而战败,帝国梦碎。

哎!或许这就是英雄与平庸之辈的壁垒吧,英雄总是敢于挑战命运,勇往直前;而平庸之辈则往往畏缩不前,错失良机。误入英雄世界游戏后,英雄眼中的波澜的富贵,终究只是平庸之辈眼中的天灾人祸。

茨威格细腻的笔触既能深入历史的缝隙,又能触及人心的最柔软处。合上书后,心中久久不能平静。平凡如我们,都难以在历史上留下浓墨重彩的一笔,但我们可以做到的是,等到机会来临时,有信心、有实力抓住它。“想得再多都是问题,做得多了才是答案。”“当改变命运的时刻降临,犹豫就会败北。”做我们想做的,时间会告诉我们答案,因为一棵树最好的时间是一十年,还有,就是现在。

茨威格的文字,如同夜空中最亮的星,引领我们在历史的长河中航行,发现那些照亮人类文明进程的璀璨光芒。

在“武林夜讲堂” 追寻红色记忆

为庆祝中国共产党成立103周年,近日,杭州武林街道党工委举办的“武林夜讲堂”活动在杭州武林路文明驿站举行。

本期活动邀请全国劳动模范、正高级工程师、浙江东方博物馆馆长董利华围绕“信物里的印迹”为主题展开分享。来自浙江水利水电学院马克思主义学院的学生及杭州市江城中学、杭州市金都天长小学的师生与家长参与活动,活动中学生们认真听讲、积极提问。活动结束后,董利华向师生家长介绍陈空间藏品背后的故事。

通讯员刘欣蔚 摄



“温暖嘉”:海拔最高的城市书房



■顾亦来、裘建锋

6月19日17时41分,海拔4500米的高原上阳光依然十分耀眼,但由于海拔高,气温开始下降到个位数。我们在嘉兴援藏干部的带领下,来到位于西藏那曲市色尼区红旗路与次雄塘路交叉口的“温暖嘉”色尼城市书房。

“家国情怀、世界眼光、审美情趣、极端负责”的嘉兴理念

走进书房,首先映入眼帘的是藏族文化中独具特色的卷轴画——唐卡,上面用彩缎装裱着南湖烟雨楼与红船的造型。两旁书架上摆满了各式各样的书籍,从文学经典到

科普读物,从历史传记到哲学思考……还有靠枕、坐垫,既有羌塘文化风格的点缀,也包含现代艺术的元素。

“书房占地900平方米,现有纸质图书近3万册,其中包括少儿图书绘本4000余册。”嘉兴援藏干部、色尼区乡村振兴局副局长陈攀学介绍说。

嘉兴市第十批援藏工作组是2022年7月进藏的。没过多久,西藏就突发疫情。工作之余,援藏干部想找个看书的地方,却苦于当地没有图书馆。

“这里有书店,但书的种类比较少。”陈攀学说,“老百姓平时想看书,或者开展群众性的文化活动,也没有一个很好的场所。”

以城乡一体化公共图书馆的总分馆服务体系为代表,嘉兴基层公共文化服务评估已连续十年居浙江省第一。何不借鉴嘉兴模式,在那曲建一座城市书房?

6月19日17时52分,我们拨通了正在拉萨的来自嘉兴秀洲的书房设计者杨凤娟的电话。

“团队一开始接触这个项目还是有顾虑的,一是环境比较恶劣,海拔太高,普通人很难适应;二是我们没有做过援建项目,不知道整个流程和环节

是怎么样的。”最终打动这位“温暖嘉·色尼城市书房”总设计师的,是援藏干部的执着,“他们秉持着嘉兴城市建设的一个核心思想——家国情怀、世界眼光、审美情趣、极端负责。”

2023年3月2日,杨凤娟带着“先遣部队”前来踩点。彼时的嘉兴,已是花红柳绿、暖风拂面。

而雪域高原,依然是一个黑白分明的世界。零下十几摄氏度的气温加上缺氧,让团队的4人在到达拉萨时,就因高原反应送医了3个。

城市书房是2023年5月进场施工的,到9月底完工,整整奋战100天,参与其中的很多人都是瘦了。

成人阅读、儿童阅读、休闲阅读、分享阅读,“书+咖啡”“书+茶饮”“书+文创”……这座现代化的书房于今年5月一经投入使用,便吸引了大批群众前来体验。

“这样一次锻炼,对我们以后克服困难是正向的激励。”杨凤娟说,团队正在设计建设第二个援藏项目——那曲市铸牢中华民族共同体意识主题广场。

“书籍共享、活动协同、管理一体”的公共空间

采访的当天18时11分,在

成人阅读区域,色尼区那曲镇居民索南巴珠正在红船精神、“八八战略”20周年阅读专区,翻阅着由作家黄亚洲创作的《红船》。他说:“我平时很喜欢阅读,空闲时会来这里看书,这里的书籍种类很多、很丰富,在这里开办书房真的很不错!”

带着孩子正在儿童阅读区翻阅绘本的藏族妇女扎拉说:“这个书房特别好,设备都很齐全。周末有时间,会带小孩来看书。平时自己有空,也会来这边看书。”

“我们也在谋划,把学校的主题班会开到城市书房,一是让书房用起来,二是让孩子们从小就徜徉在书的海洋中,学会阅读、爱上阅读,并让阅读成为终身习惯。”陈攀学表示,下一步,他们还将在色尼区各街道社区打造“社区书屋”,与“温暖嘉·色尼城市书房”形成联动,在功能上实现“书籍共享、活动协同、管理一体”,全方位提升色尼区公共文化服务体系,让书香在雪域弥漫。

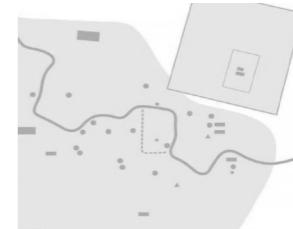
6月19日18时57分,当我们结束采访离开时,天空突然下起了冰雹。而此时身后的城市书房如同它的名字一样,为居民们提供着温暖服务,让沉浸在文化世界里的心灵得到慰藉和滋养。

扫出一本好书

岁月留痕,故事常新

在时间的长河中漫溯,每一道波纹讲述岁月留下的印迹,每一个故事化作历史的低语,穿越千年而不朽,清风翻书页,梦回古今朝。

让我们一起读点历史,



《城的中国史》

许宏著
河南文艺出版社



市体系,再到明清繁华,一览“城”之兴衰。

城墙不仅是砖石构筑的防御设施,更是孕育归属感与情感认同的象征,它包含人间烟火,也是文化自信的巍峨展露。



《執一不二》

扎希译
研究出版社



前的豪士英杰并肩,感怀于他们实现华夏大一统的势在必得的气势和雄心、格局和感情,在仁人志士前仆后继的努力中,见证华夏民族不朽的追求与梦想。

(来源:杭州市上城区图书馆)