



何志兴从一线钳工成长为技改大师

匠心筑就梦想 创新迎接未来

记者寿慧贞报道 “工匠精神其实就是能够专注岗位,用坚持不懈和永不服输的精神,不断把工作做好做精……”近日,全国五一劳动奖章获得者、浙江工匠、诺力智能装备股份有限公司精益办主任何志兴在车间班前会上带领工友们一同学习领悟工匠精神。何志兴谈道,“能在最感兴趣的行业实现自身价值,为企业和社会作贡献,我觉得很满足。”

兴趣是最好的驱动力。何志兴自2005年从郑州大学材料工程学院毕业后,怀揣着对机械工艺的热爱和追求,回到了家乡长兴并加入了该企业,从工艺技术部的一线钳工做起,开启了职业生涯。19年来,何志兴始终坚守在工艺技术部,用自己的汗水和智慧,书写了一段从钳工技术工到公司管理层、高级工程师的传奇历程。

在何志兴看来,坚持并

没有秘诀,最重要的就是对技术的热爱和对工作的执着。工作之余,他主动参加精益化生产、质量管理8D流程、江南大学产品设计培训等各类活动,学习行业最新技术,不断提升业务能力与管理水平。得益于扎实的理论基础和丰富的实践经验,由他主导的四期EPT15焊接工作站项目和堆高车托盘架焊接产线项目,两条焊接产线降本150万元,四期堆高车门架智能化焊接产线项目每年节省人工成本140万元……除此之外,何志兴长期扎根工艺技改一线,主持参与了公司各大类数百种仓储搬运、高空平台产品的工艺研发和重大工艺专项改进项目,主持并参与技改创新项目72项,为公司增收了近千万经济效益。一系列的成绩给了何志兴莫大的鼓舞和信心。“成绩是暂时的,只有坚定不移地进行技术攻关,不断突破关

键核心技术难题,才能不被行业淘汰。”

从业以来,何志兴累计获得授权专利7项、发明专利1项,在省级以上专业期刊发表论文3篇,先后主持或参与国家级火炬计划、浙江省重大科技专项(优先课题)、省级工业新产品(新技术)等20多个科技项目,通过省级以上立项验收项目13项。他用实际行动诠释了工匠精神的深刻内涵,将每一个工艺项目都视为艺术品,精益求精、追求卓越。

在荣誉和成就面前,何志兴没有停止前进的脚步,他把这一切看作责任和动力。2020年,他在公司内部牵头创建以他名字命名的湖州市技能大师工作室,通过传、帮、带,帮助许多员工成长为技术骨干,培养出多名长兴工匠、高级技师等。2023年,他作为公司代表与云南临沧技师学院共建“何志兴技能工作室”,通过校企合作



何志兴在车间调试设备。

助力智能制造人才培养。为及时把行业资讯和个人技改成果分享给临沧的师生,何志兴每半年就会前往临沧技师学院驻点一周,平时也保持着每月一次的视频教学、交流。“何老师的到来不仅提升了学院教科研能力,也促进了智能制造师资队伍的快速成长。”临沧技师学院院长

刘开胜说。

未来,何志兴将继续秉承“匠心筑梦、智造未来”的理念,带领团队不断追求工艺创新和产品升级,为智能装备行业的发展贡献更多力量。同时,他也希望通过自己的努力,能够激励更多年轻人投身制造业,为社会的发展和国家的强盛注入新动能。

技能竞赛 显身手



“硬核”比拼

3000米徒手跑、单人攀登6米拉梯、手持灭火器快速灭火……近日,泰顺县总工会联合县消防救援大队举办第四届“工匠杯”社会消防组织技能竞赛。来自全县的11支乡

镇专职消防队、8支志愿消防队,共120余人参加了“硬核”比拼。本次活动旨在进一步提升全县消防应急处置能力和联合作战水平。图为比拼现场。

通讯员陶文德 摄



选拔全场景复合型工程师

本报讯 通讯员徐薇摄影报道 近日,华数传媒网络有限公司(以下称“华数传媒”)第十七届“智家(企)工程师”劳动职业技能大赛在浙江商业职业技术学院举行,14支工程师队伍、70位选手各展其能,“竞”显风采。

本次大赛由杭州市宣文卫工会、华数数字电视传媒集团有限公司主办,华数传媒工会承办。跟往届大赛相比,本届大赛在竞赛内容上引入今年主推的智家新产品、数字化工具的应用,突出新产品、新技术、新场景的落地与应用,通过内容调整考察参赛选手的

适应能力。

经过激烈角逐,来自上城分公司的孙斌脱颖而出,收获智家(企)工程师特等奖,并被杭州市宣文卫工会认定为“匠心达人”。大赛另产生个人一、二、三等奖和团队奖。

本次大赛旨在结合培养和选拔能向用户提供信息通信组网、智能终端等集成、安装、维保的全场景复合型工程师,提升一线“智家(企)工程师”团队的综合能力和水平,提高服务质量。

“全省唯一” 杭州机场为何这么“牛”?

以顶格标准、满格状态、真格举措服务好旅客

记者羊荣江报道 近日,由全国总工会、中宣部等联合开展的第十八届全国职工职业道德建设评选表彰结果揭晓,授予杭州萧山国际机场有限公司(以下简称“杭州机场”)等20个单位“全国职工职业道德建设标兵单位”荣誉称号。杭州机场成为我省此次唯一获此殊荣的单位。

此前,杭州机场曾获全国五一劳动奖状、全国工人先锋号、全国民航文明单位、全国精神文明建设工作先进单位等荣誉,入选我省首批国有企业推动新时代产业工人队伍建设改革工作试点。特别在2023年保障亚运会、亚残运会抵离服务中,杭州机场以出色的服务保障能力展示了“国门”形象,彰显了新时代职工的精神风貌、劳模工匠风采、国际化现代化风范。

凝心铸魂,高效规范运行

一直以来,杭州机场把职业道德摆到重要位置,明确目标、落实责任,形成健全有效的企业职业道德建设领导体制和工作机制。安排专职或兼职人员负责职工思想政治及职业道德建设工作,积极开展具有本行业、本单位特色的职工职业道德实践活动,践行以爱岗敬业、诚实守信、办事公道、热情服务、奉献社会为主要内容的职业道德,引导职工在工作中做好建设者。

在深化产业工人队伍建设改革中,杭州机场与结对企业浙江顺尚物流有限公司紧密合作,围绕非公企业产业工人队伍建设改革进行集成式创新和项目化专项试点,切实发挥国有企业在推动新时代产业工人队伍建设

改革工作的示范带动作用。

杭州机场职代会、厂务公开等职工民主管理制度健全完备且持续健康运转,制定了公司董事会和党委会议事规则、公司民主评议干部制度、公司财务预算制度、职工代表大会实施细则等公司制度,依法开展生产经营活动,劳动合同、集体合同依法合规,推动《机场公司集体合同》《女职工权益保护专项集体合同》的全面履行,维护职工劳动经济权益、生命健康权益以及女职工特殊权益,推进创建劳动关系和谐企业活动。

杭州机场紧密结合公司改革及发展实际,将厂务公开与公司的经营管理、职工紧密合作,围绕非公企业产业工人队伍建设改革进行集成式创新和项目化专项试点,切实发挥国有企业在推动新时代产业工人队伍建设

切干群关系、促进基层民主政治建设等方面作用明显。

红旗争先,建功亚运“大考”

杭州机场自觉履行社会责任奉献社会,以顶格标准、满格状态、真格举措践行服务好旅客的天然使命,在服务实践中胸怀大局、担当作为。杭州机场职工以良好的职业素养、职业技能和职业操守,践行社会主义核心价值观,积极开展和参加社会文明服务、志愿服务等活动。

在2023年保障亚运会、亚残运会抵离服务中,杭州机场围绕确保“来时好、走时顺”中心目标,不断完善优化功能配套、标识标牌和无障碍设施,按时完成“环境美化”“绿化提升”“亮化工程”等系列工程 and 关键流线、关键点位的亚运元素布置。

杭州机场全力提升航班

正常性和靠桥率,为涉亚人员提供更好的出行体验。全面整合、系统优化机场服务品牌体系,全面打造“一站式”便捷出行服务。机场各保障单位党员带头冲锋,通宵达旦,不辞疲倦。

亚运期间,不少干部职工轻伤不下火线,带伤作战、坚守阵地。大家用奉献亚运的统一行动和赤诚热情汇聚成了破难前行、决战决胜的强大合力,为做好抵离服务提供了根本保障。

自抵离工作启动以来,杭州机场累计保障涉亚客运航班4538架次,旅客5.09万人次,行李8.7万件,货运航班44架次,运输赛马224匹。

因出色完成亚运保障工作,杭州机场3个集体获评省工人先锋号、2名个人获评省五一劳动奖章,杭州机场获评民航华东局亚运先进单位。

工报时评

让“假面人” 不再兴风作浪

■龚先生

人设全靠编,故事全靠演。在短视频平台和网络直播间里,假人设又有了新花样——

“国学大师”讲易经太极、聊八字风水,表示可以帮人快速走出迷茫焦虑期,可网友交钱求助后只领到几十节自学录播课,之后便不再被理睬;

“霸道总裁”自称“创业8年,后来踏上互联网风口赚了大钱”,表示可以有偿传授创业投资之道,实则布下了杀猪盘;

顶着“金牌婚恋情感导师”头衔的主播,借诉说心灵鸡汤,以低价吸引有感情困扰的人下单,然后发送粗制滥造的音频课、诱导网友不断升级套餐……

近日,中央网信办印发通知,在全国范围内部署开展为期一个月的“清朗·网络直播领域虚假和低价乱象整治”专项行动,重点整治编造虚假场景人设、无底线带货营销行为;抖音安全中心近期也发布《关于虚假人设的治理公告》,治理自称为名企高管、专家或者自封不可查证的“大师”等乱象,对违规账号实施下架内容、禁止关注、封禁账号等。

公众苦网络虚假人设,久矣。这些虚假的“高管”“专家”“大师”大致有以下四种:

虚柴贴金型——通过虚假人设自我炒作、制造光环来获得更多外部认可和发展机遇。不久前,自称“从县城中专逆袭留学伦敦”的梁某被海外高校“打假”,便是典型案例。

手握资源型——即通过“成功人士”“意见领袖”等人设骗取网友信任,再兜售产品或服务以

牟取暴利。此前,在网上自诩“清华学霸”的无业男子张某,大量吸粉并售卖假冒伪劣清华文创产品,正是其中之一。

惊掉下巴型——极尽夸张、离奇之能事,想方设法猎奇、吸睛,无底线地编故事、囤粉变现。曾引发热议的购买假工服冒充外卖员、利用“骑手人设”炮制“女外卖员深夜送餐回来发现车被偷”视频事件,就属此类。而扮穷、卖惨、炫富、以装疯卖傻或恶俗行为来打造审丑人设等行为,也是典型做法。

凉山布衣、支教女海归、水泥西施……有媒体总结出几大人设造假网红,不少网友看后表示似曾相识。很多时候,虚假人设出自行业潜规则。不少致力于打造网红的MCN机构的大型选题库里,设计好了上百条人设和对标视频,一个个在镜头前说谎的“演员”们相信:“编”多了,总有能火的;“演”熟了,自有财源滚滚来。

对网友来说,短视频和网络直播之所以有巨大吸引力,恰恰在于那里能看到活生生的人,以及这个人讲述的故事。当这些人变成“面具人”,且有视频也未必有真相时,这可能对网友的认知与行为构成误导,网络空间也会被搅得乌烟瘴气,且浪费公众的注意力资源,甚至会为社会带来诚信危机,同时,严重影响短视频和直播行业的良性健康发展。

尽快扫清虚假人设之类乱象,让网络成为高质量的思想沟通、情感交流、知识传播的线上阵地,是互联网发展、成熟的标识之一,也是更好满足公众精神文化需求的客观要求。

主持人:吴晓静