

工报时评

这样的城市绿道
不妨长些多些

瓦肆活动一角。

■葛希

每年的南宋瓦肆文化活动，已成为了杭州市上城区紫阳街道的一张特色“文化品牌”金名片。

近日，这场文化大戏再次开锣！从11月8日持续到11月10日，活动围绕文化探源、

集章打卡、百戏争艳、烟火市集等形式，让大家在多维度沉浸体验“老底子味道”的市井烟火气。

一部杭州史，半部在上城；而这半部杭州史，二十三坊巷这块地方更是占了大半以上。

本世纪初，杭州市打造清河坊历史街区和中山路南宋御街

时，对中山南路有过一次大规模的提升改造。这片区域自唐代至民国，一千多年间，形成二十三条大小坊巷，便称之为“御街二十三坊”。如今，二十年过去了，这里成了杭州城里最有烟火气的市井风情。

你要问“烟火气”在哪里？不如走进来看一看，亲身体验一下这人间味道。

“要说那瓦肆是什么？瓦肆，是南宋临安城人民最主要的文化娱乐形式之一，它融市井文化与小型经济发展于一体，极大地促进了南宋临安城的经济发展与市井繁华。”随着潘守卫的开场白，2024年上城区紫阳街道宋韵瓦肆文化系列活动也于日前拉开序幕。

要说今年的瓦肆有啥不一样，那你必须要走进这老城区的大街小巷，靠近感受一下市井的喧嚣与热闹。

“话说那施全刺杀秦桧就在离这不到一百米的望仙桥上，这名对秦桧主和误国、谋害岳飞极为仇恨的小武官，提起长刀就劈向轿子里的秦桧……”

在十五奎巷口的状元井旁，一场绘声绘色的宋韵白话引来了众人的驻足；而在不远处的茶啾弄巷子口子上，杭城老底子的传统艺术——《钱塘叫卖声+西湖十景》小热闹表演赢得了大家的叫好；在远一些的街巷旁还有仙人摘豆、空桶取物、转碟、抛球、顶缸等戏法杂技表演；城隍牌楼巷转角的亭子里，几位老人正围坐一圈，饶有兴致地听着快板评书。

听着这描述是不是有种回到了老底子杭州城的感觉？“哎，这就是瓦肆，老百姓的业余娱乐与消磨时光，这就是市井的烟火气。”潘守卫说。作为本次瓦肆文化系列活动的总导演总策划、技术指导，以及开幕式主角、亲身表演者，潘守卫的说法是“技多不压身”。

自从派驻二十三坊巷担任文化特派员以来，潘守卫的心中就围绕着一个问题“如何做好二十三坊巷文化韵味提升”，而这宋韵瓦肆系列活动就是其中重要的一环。“让瓦肆的热闹烟火气息再次呈现在大家的面前，更

好地丰富大家的文化生活，这就是我的想法。”潘守卫说，他邀请了大华书场、杭帮文化、钱塘戏社、千与策公坊等许多文化艺术团队来为活动助力。

在潘守卫的推动下，今年的瓦肆文化系列活动与往年最大的不同，体现在覆盖的区域更广了、持续的时间更长了。

以望仙阁小戏台为起点，涵盖十五奎巷、城隍牌楼巷、大马弄、察院前、中山南路所围起来的整个区域，活动内容除了宋韵百戏部分，还有集章打卡、商家优惠、烟火市集等内容，让活动可玩可品。“我们还安排了4位NPC，分别扮演货郎、秀才、词人、厨娘，增加互动性。”活动负责人表示。

市井长巷，聚拢来是烟火，摊开来是人间。二十三坊巷的瓦肆文化故事仍在继续。“依托二十三坊巷的整体提升项目，我们计划打造更多像望仙阁小戏台这样的文化点位，结合文化团队的培育壮大，让更多的传统民间文化得以传承和发扬。”潘守卫表示。

生态文明建设是惠及万户千家的现实体现。金华绿道，给出了更多可借鉴的样本、可努力的方向。比如部分城市的绿道有机串联了文化、教育、医疗、体育等城乡公共服务点位，成为了市民出行的优选；部分城市绿道在设计之初就加入了观光、纳凉等功能，成为游客观光休闲、体验城市氛围的游步道。

在八婺大地，城市绿道生态各自精彩，市区“三江六岸”用塑胶铺设的方式改造沿线10公里沿江绿道，融入了“体育+”理念；金东区东源公园结合金华本地文化，增加动线故事脚本，增加秋千、滑梯等无动力儿童游乐设施，拓展出“适儿化”绿道……目前，金华已经初步形成以主城区活力公园带和二环生态绿带为中心的双环开敞空间，绿道早已不再是城市孤立的景观，而是生态网络中构建城市高质量、可持续发展的基底，让徜徉其间的老百姓感受真切的幸福度。

城市绿道系统，将城市“山水、林、田、湖、草”和园林绿地、公共空间等自然融合，“串”起的是咱老百姓的诗意图。绿道的延伸，不仅仅是种草植树，也并非从1公里到100公里的简单扩建，它的生

秋之果



通讯员齐振松 摄

立冬了，但秋天并未结束，阳光和煦，气温逐步升高，好像有一双手攥住天气，让凛冬，迟迟未至。翻看朋友圈，你是不是被他们记录的美好时光惊艳到：它们拍摄鲜花和落日，和惊鸿的飞鸟一起穿越云层，在柔软的草地同小狗一道打滚；它们拍摄日出和黄昏，在光和影作画的间隙定格永恒的刹那……你是否也有定格的瞬间？欢迎分享。

——编者

选荣誉榜单，长三角地区共

旅游，开启美好生活新体验
2024长三角慢生活
旅游发展大会在三门举办

本报讯 通讯员陈娴报道 山城重庆、“赶烤”的淄博、新疆阿勒泰……在社交媒体时代的浪潮中，“网红城市”层出不穷，它们借助一场场“流量盛宴”，迅速成为全国乃至全球瞩目的焦点。但如何把握机遇，借势借力发展，将一时热度转变为长久的发展动能，当流量和热度退去后，依然能让城市名片留得下，使“网红”成为“长红”，或许才是各旅游城市在发展过程中需要探索的重要课题。

11月9日，2024长三角慢生活旅游发展大会在台州市三门县举办。会上发布了“长三角慢生活旅游最佳体验度目的地”系列推

变“长红”，撬动地方旅游消费经济可持续发展等旅游业发展的热点问题，引导和促进长三角旅游业的健康发展。



林琪 摄

冬天最爱的加绒裤
竟然有毒？

■姚蔚铭

最近，关于复合加绒的裤子“有毒”的内容在短视频平台引起了热烈讨论。视频中讲述：“复合加绒的面料是用胶粘的，甲醛含量高，有毒，不要买”，不少读者因此很担心，并在留言中纷纷表示：“不买加绒的面料，这个寒冬怎么过啊！”

那么，复合加绒面料真的有毒吗？

先说答案：只要是正规生产的，衣服的吊牌上有强制性安全执行标准GB18401-2010《国家纺织产品基本安全技术规范》(婴童装适用强制性标准GB31701-2015《婴幼儿及儿童纺织产品安全技术规范》，就不用过多担心。

什么是“复合加绒”？

想要了解什么是“复合加绒”，就要先知道什么是“复合”。复合，顾名思义，就是将两种不同的面料合在一起，是一种

在服装加工中应用非常多的工艺。例如现在大火的冲锋衣，不仅要复合一次，通常还要复合两次才能形成三层复合面料，实现在户外防雨水的同时还能排出体内湿气的效果，以及一些具有立体装饰效果的面料也是通过复合工艺实现。

另外，我们日常穿着的面料织到克重300g/m²就已经很难再织厚了。但是衣服的保暖性和厚度是密切相关的，越厚感觉就越暖和。于是就可以选择把两个相对轻薄的面料粘合在一起，从而变得更厚，也更具保暖性。

至于“复合加绒”，通常是指某一种面料与聚酯纤维(即我们常说的“涤纶”)，把它做成的面料通过拉毛或绒工艺制成珊瑚绒、摇粒绒、羊羔绒、法兰绒等样式风格，然后和保暖内衣面料复合在一起。例如我们经常看到的保暖内衣加绒系列，就是将外层正常的面料，与内层毛茸茸样式的面料

复合在一起。

复合面料的胶水有甲醛？

有这么一句话“无醛不成胶”，这是因为以往我们大部分用到的胶水都是脲醛树脂、酚醛树脂，尤其是用来粘合板材，给大家留下了胶水和甲醛这种强关联的印象。

但是对于把两个面料粘起来的复合工艺所用到的胶水，通常不会有甲醛释放的担忧。

因为面料的复合要保证一定的柔软度，脲醛树脂、酚醛树脂，这类胶水硬度高，通常不会用到它们。

复合面料的粘合目前多用热熔胶和油胶两类：

聚氨酯类热熔胶

服装领域最常用的热熔胶为聚氨酯类热熔胶(简写TPU或PUR热熔胶)，特点是粘结强度较好，材料本身非常柔软、弹性好，有着较佳的耐热性和耐水性，适合用于服装领域。复合后对面料的手感柔软度影响

小，而且也不会分解甲醛，符合安全标准，价格相对较贵。

热熔胶在服装和纺织品加工中使用的场景也很多：常见的商务衬衫会用到大量的粘合衬布去让衣服变得更立体、挺括有型；羽绒服的接缝处采用条状热熔胶压合取代缝纫线，提高了防钻绒和防水性能；医疗防护用品如防护服和口罩也会用到热熔胶，鞋类的生产用到的热熔胶更多。

所以，大家不必对使用了热熔胶的复合加绒服装产生恐慌，符合国家安全技术规范的产品都是对人类安全的。

油胶

有图便宜的厂家会采用“油胶”，用有机溶剂去溶解胶水，在复合好后让溶剂挥发粘固住，这种油胶复合的面料就不是很安全环保了，虽然不会有甲醛，但是会有挥发性有机溶剂的残留。

大家收到产品后用鼻子闻一下，如果觉得有让自己不悦

的刺鼻气味，直接退货拒收即可。

此外，采用复合工艺的保暖衣物经过了复合面料厚度增加，保暖性有了很大的提高，但是面料间的部分孔隙也被胶水堵住了，会对服装的透气性产生一定的影响，穿起来的舒适性可能不会很好，但胜在价格相对便宜。

加绒的衣服是用胶水粘合的，但通常不需要过多担心甲醛等问题，如果产品有刺鼻气味，则一定要谨慎购买。

复合加绒内衣的流行主要原因是能用很低廉的生产成本，换来比较暖和的穿着体感，但是也容易闷汗和起静电，通常出现在中低端保暖内衣产品中。

如果想追求更舒适的保暖体验，那选择非复合工艺的厚款保暖内衣更好，以腈纶、再生纤维素纤维、氨纶三种成分混纺的更好。

(作者系纺织品化学工程师)

“缙”待远方客
缙云县春秋旅行社
迎来江苏高铁旅游专列

本报讯 通讯员云游报道 秋深渐入冬，近日缙云县旅游市场又迎来了新热潮。日前，缙云县春秋旅行社迎来了两趟从江苏出发的高铁专列。游客们满怀期待地踏上这片美丽的土地，开启精彩的旅程。

此次旅游线路极具特色，游客们游览了风景如画的缙云仙都，这里奇峰异石林立，山水交相辉映，宛如仙境一般，让游客们流连忘返。有着悠久历史的河阳古民居也留下了游客们的足迹，古色古香的建筑群、独特

的民俗文化，使游客们仿佛穿越回过去，感受到了岁月的沉淀。此外，丽水古堰画乡那充满艺术气息的氛围和古朴的东西岩也给游客们留下了深刻印象。

11月1日~3日，缙云县春秋旅行社又迎来一趟从江苏出发的高铁专列，随着专列而来的游客们体验了这条精彩的旅游线路，对沿途风光赞不绝口。游客们的满意度也进一步推动了缙云旅游经济的发展，提升缙云在旅游市场的知名度和美誉度。