



你们劳动的样子真美!

宁波职工摄影师将更多镜头对准新就业形态劳动者



《风雨无阻的前行人》 范佳莹 摄

本报讯 通讯员苏舒报道 日前,由宁波市总工会主办、宁波市工人文化宫承办的“聚焦新就业形态劳动者”人文摄影作品征集活动历时两个月圆满收官,部分优秀获奖作品分5期在宁波市工人文化宫微信公众号上进行了集中展示。

本次活动要求参赛者围绕特定主题展开创作,得到了宁波市工人文化宫摄影俱乐部成员与全市职工摄影爱好者的广泛关注与热情参与。活动期间共收到300余幅作品,创作者们精准聚集快递员、外卖员、康复师、美容师、陪护员、电商主播、时尚消费创业者等一众新就业形态劳动者群体。

《咖啡哪有上班苦》这组照片记录了一对在宁海杜鹃山上经营咖啡馆夫妇的日常生活。组照中的女主人是本地图人,她每天坚持在杜鹃山顶摆摊卖咖啡。男主人则是一位来自天津的上班族,在宁波一家上市公司工作。由于妻子不会开车,他每天很早起来先把妻子送到杜鹃山,然后再去公司上班,下了班又赶上山和妻子一起经营。照片展示了对夫妇通过自己的努力和坚持,将平凡的生活过得充满乐趣和满足感。

杨康,2022年入职镇海区

蛟川街道圆通快递服务点,成为一名快递客服。小时候因一次触电意外导致左臂残缺,他刚到快递服务点的时候有些自卑,不太敢与人沟通,甚至曾经想要放弃这份工作。但是经过3个月的磨合,他喜欢上了这份工作,现承包了一家圆通妈妈驿站自己做站长,成了一名新就业形态劳动者,也成为了摄影爱好者戴致远作品《自强不息》中的主人公。

职工摄影师们一直以镜头为眼,注视着各行各业的劳动者们,而中国摄影家协会会员竺仕宝却要做个摄影艺术的体验派。他带上自己的红马甲和相机走进宁波的大街小巷,体验不同职业,从炒货店到小酒吧,从摆地摊到送外卖。身处其中的他,记录下的是职业不分高低,笑容与激情永在!

业内人士表示,人文摄影注重捕捉人类社会、文化、历史与情感。这些获奖作品主题鲜明、内容丰富、影像精彩,生动记录了新就业形态劳动者的工作与生活瞬间,彰显出宁波这座城市正不断提升各行各业劳动者的社会认同感、获得感、幸福感,为城市高质量发展注入新动力,推动“人才奔新业,就业育新才”的良性循环。



《咖啡哪有上班苦》组照选登 顾光辉 摄



《直播新势力》组照选登 翁志蕾 摄



《自强不息》组照选登 戴致远 摄



《体验新就业》组照选登 汪艇、竺仕宝 摄



《车展直播人》组照选登 冯晖晖 摄

冬晒火腿迎丰年

■陈公炎

我的家乡金华,以火腿而闻名于世,其火腿制作工艺堪称精湛绝伦。每年冬至前后,一些生产火腿的厂家便趁着这大好天气,忙碌地开启火腿的晒制工作。数以万计经过腌制的火腿,一排排整齐地悬于晒架上,就如一支支严阵以待接受检阅的军队,迎着阳光的“润泽”,那场面甚是壮观。

随着时间的推移,火腿的表面在阳光的照耀下逐渐变得干爽,色泽也由浅转深,最终呈现出诱人的红褐色。那红色,不仅散发着无尽的暖意,更蕴含着生命的活力与希望。

犹记得儿时,每当立冬前后,家中便会迎来一年一度的“年猪”宰杀时刻。猪头是留作过年用的,猪的前腿和后腿则被精心制作成“火腿”。妈妈首先会把它们洗净晾干,接着在表面均匀地涂抹上一层食盐,就像给它们穿上了一层防护

衣,阻止蛀虫的侵扰,然后再小心翼翼地将它们放入肉桶中腌制。

大约一个月后,选一个阳光明媚的日子,把这些火腿拿出来,挂在院子的架子上享受“日光浴”。《礼记·曲礼》中曾提到:“濡肉齿决,干肉不齿决。”这火腿经过日晒风吹,逐渐变成了干肉,与鲜嫩的濡肉相比,口感自然大不相同。

那时,望着母亲忙碌的身影,我心中满是好奇与期待。我问母亲:“为何要晒火腿呢?”母亲含笑答道:“因为晒过的火腿更有滋味,而且能够长时间保存。”我似懂非懂地点点头,心中却对火腿充满了期待。

平日里,家中若有客人来访,母亲总会开启一场关于火腿的美食盛宴。她从整只火腿下方取出一块火腿肉,手法娴熟地将其切成小块,然后轻轻放入锅中开始熬制。这熬火腿肉的过程,就如一场细腻而精妙的艺术表演。

母亲对火候的掌控已达到了炉火纯青的地步,她耐心地拨动着肉块,让火腿内的油脂在恰当的温度下缓缓熬制而出。那熬好的火腿油,色泽金黄,如同液态的黄金,散发着浓郁而诱人的香气。

母亲会小心翼翼地将熬出的油盛入碗中,待其冷却后,便凝结成固态,成为日后炒菜时不可或缺的精贵油料。而熬制过的火腿肉,更是口感醇厚,香味四溢,令人垂涎欲滴。

当烧好的汤粉干被满满地盛入碗中,与碗沿齐平时,她便会将那些诱人的火腿肉片均匀地铺在粉干之上,再覆盖上一层厚厚的粉干,最后浇上精心调制的酱油并撒上一小撮香葱。于是,一碗热气腾腾、香气扑鼻的美食便大功告成了。

每当看到客人们品尝着母亲亲手制作的火腿美食,脸上露出满足和赞赏的笑容时,我的心中也会涌起一股难以言喻的自豪感。这不仅仅是因为火

腿的味道,更是因为这份美食背后所蕴含的母亲的辛勤与爱意,以及我们家最温情的招待。

火腿起源于唐代以前,唐代陈藏器《本草拾遗》中就有“火腿(同腿),产金华者佳”的描述,可见金华火腿的悠久历史。相传南宋时,抗金名将宗泽更是将家乡的腌肉献给宋高宗,得到高宗的赞不绝口,从此金华火腿声名远播。

金华火腿的制作技艺经过代代相传,现如今已形成一门独特的传统工艺。它包括选料、腌制(盐渍)、风干、熏制、发酵等多道工序,每道工序都需精心把控。特别是在腌制过程中,制作者对每粒盐的轻撒都体现了对食材的深刻理解与尊重,从而确保火腿的绝佳口感和风味。

金华火腿外形美观,色泽鲜艳,红白分明,香气扑鼻。瘦肉部分香咸带甜,肥肉部分则香而不腻,口感超棒,被誉为“八珍之一”。

火腿作为一种经典食材,恰似一位千变万化的魔术师,源源不断地衍生出各类令人惊艳的产品,不管是精致的火腿切片,还是饱含节日气息的火腿月饼,抑或是便于携带的火腿罐头,都极大地扩充了消费者的选择范围,丰富了消费者的餐桌。而那些独具风味的火腿调味品,例如醇厚浓郁的火腿酱、凝聚精华的火腿精等,就如一群充满魔力的小精灵,只要轻轻一撒入菜肴之中,就能增添一抹独特且醇厚的火腿韵味,瞬间让味蕾欢快地舞动起来。

在这个冬晒火腿迎丰年的季节里,我仿佛置身于一幅幅温馨而生动的画卷之中。画面中,母亲的身影尤为引人注目,她以一双慧眼精心挑选着上好的猪肉,每一步都遵循着世代相传的古老工艺来腌制火腿。她的眼眸深处,不仅闪烁着对火腿深沉的热爱,更透露出对传统文化坚定不移的守护与传承。

百岛洞头赏贝雕

■缪士毅

俗话说:靠山吃山,靠海吃海。海岛洞头海岸线曲折蜿蜒,海洋资源丰富,贝类繁多。洞头贝雕,是当地民间工艺一朵奇葩,承载着海洋文明,源自传统的螺钿工艺,距今已有三千年的历史,经过长期发展,已被列为浙江省第二批非物质文化遗产保护名录。

洞头当地朋友介绍说,很早以前,生长在海边的人们喜欢把小一点的贝壳穿成串,挂在颈项或手腕,作装饰品;把大贝壳的外沿取下制成钩,悬吊蚊帐,作日用品;对形状特异的贝壳,则置放案头,作摆件。随着岁月的流逝,当地的人们从这日常的摆设中得到启迪,逐渐形成了当地的贝雕艺术。洞头贝雕运用传统国画表现技巧进行设计、图形分解,再经打磨、镶嵌,雕塑成平面或立体的艺术品。

洞头贝雕艺术品千姿百态,质地天然细腻,外观亮丽光滑,创作出来的山水、花鸟、虫鱼、人物等贝雕作品惟妙惟肖,巧夺天工。走进位于洞头区的东海贝雕艺术馆,呈现在眼前的这些贝雕艺术品,有平贴、半浮雕、镶嵌、立体等多种形式,有的用许多贝壳薄片镶嵌而成,有的则在一个大贝壳上雕琢而成,其展现的内容有花鸟虫鱼、人物典故,山川风光、书法等等。看,这件贝雕作品内容取自扬州八怪之一郑板桥所画的兰花图案《折枝兰》,作品中的兰花用许多贝壳薄片制作而成,色彩天然,充满生机;图中画诗也是

采用贝壳薄片刻成字而粘贴上的。那件贝雕作品取名《瑞鹤呈祥》,图案中用大量贝壳薄片制作而成的几只白鹤,形态各异,活灵活现,呼之欲出……

一件好的作品,并非易事,尤其是贝雕加工过程比较复杂。据了解,贝雕加工流程就包括图形设计分解、贝壳分层打型、精雕细琢、堆粘组装、题词落款、装裱成品等多个工序,每个工序还有各自的工艺要求。正因如此,创作一件精致的贝雕作品往往需用时好几个月,有的需耗料贝壳上千公斤才可制作出来。

比如,洞头著名景点望海楼里的帆帆型贝雕就用时7个多月,耗料贝壳8600多公斤;摆在东海贝雕艺术馆中的贝雕画屏《满园春色》,据说由一贝雕老艺人花一年时间完成的,这件贝雕作品用了4个国家的6种贝壳,将贝壳一点点切割出来,再一片片粘贴而上,呈现出一幅美妙的花鸟图案。第三届亚洲沙滩运动会的2400多枚奖牌,出自洞头东海贝雕工艺品有限公司,每一枚奖牌由一只生长于深海的珍贵贝壳经多种工艺加工而成,除加工工序复杂外,加工“金镶贝”奖牌的贝壳极为精细,完全凭师傅的手工和经验,这既显示贝雕工艺精细极致,也彰显贝雕艺人炉火纯青的手艺。

洞头贝雕艺术魅力无穷,动手体验一下贝雕创作,既可亲身感受贝雕艺术制作过程,也可享受生活和艺术融合的乐趣。

留白的妙处

■田野

前阵子家里大扫除,整理出一堆多年不用的物件,我左看右看,东挑西选,依然舍不得全部丢掉。先生打趣我:“我求求你扔了吧,你算一下咱们房价多少一平,这些杂物堆放这么多年,占用多少空间,划算吗?”听他这么一说,我心中豁然开朗,于是转身将杂物扔进了垃圾堆。经过一番清理,家里的空间仿佛比之前大了不少,整洁又清爽。

庄子云:“虚室生白,吉祥止止。”空的房间才显得敞亮,如果房间堆满了杂物,即使有光线也透不过来。如此看来,定期清理家里的杂物,实际上是对空间的留白。

我就职的公司位于市区繁华的金融中心,这里高楼林立,鳞次栉比。天气好的时候,阳光投射到大楼上,玻璃金光闪闪,无比耀眼。每当工作疲惫之时,我习惯站在落地窗前,隔着前面两栋大楼之间的空隙,看那瓦蓝的天和白白的云。对我来说,这点子“空隙”就是留白,在繁忙的工作里,偶尔放松一下紧绷的神经,享受片刻的轻松。

在教育问题上,我也逐渐体会到了留白的妙处。“鸡娃”事件无时无刻不在上演,谁家孩子幼儿园就学完了小学课程,谁家孩子已经会自主阅读英文原版书籍,谁家孩子又得了奥数奖牌……每天,这类信息都会扑面而来,压得我喘不过气来。我家孩子,资质平庸,但学习态度良好。进入一年级以来,我们尽最大努力避开“鸡娃”圈子,给孩子最大的保护。要求他只需认真完成老师布置的作业,消化各学科书本上的知识点即可。周末时光,我们带他户外徒步爬山,亲近大自然。一学期过去,小家伙不但身体素质提高了,也没落下各科知识,更重要的是,他兴趣广泛,会主动要求阅读相关书籍。我们颇为欣慰,更加坚信教育留白是一种明智的选择。

回想起我年少时,事事争强好胜,凡事一定要论输赢,以为只有这样才不会给人留下遗憾。成年后,在事业上各种“摸爬滚打”,虽然留下了许多遗憾,但也收获了宝贵的经验,越发觉得生活处处需要留白。

曾国藩说:“凡事留余地,雅量能容人”。从容不迫,进退自如,也许才是更为洒脱的人生态度。留白,是一种高级的人生智慧,也是一种淡然的生活态度,更是一种悠远的人生境界。

有时候,我们的心灵,就如同一所房子,如果里面塞满了浮躁和欲望,就很难安静下来,“鸡娃”事件无时无刻不在上演,谁家孩子幼儿园就学完了小学课程,谁家孩子已经会自主阅读英文原版书籍,谁家孩子又得了奥数奖牌……每天,这类信息都会扑面而来,压得我喘不过气来。我家孩子,资质平庸,但学习态度良好。进入一年级以来,我们尽最大努力避开“鸡娃”圈子,给孩子最大的保护。要求他只需认真完成老师布置的作业,消化各学科书本上的知识点即可。周末时光,我们带他户外徒步爬山,亲近大自然。一学期过去,小家伙不但身体素质提高了,也没落下各科知识,更重要的是,他兴趣广泛,会主动要求阅读相关书籍。我们颇为欣慰,更加坚信教育留白是一种明智的选择。

一、拍卖标的:位于普陀区六横海门至田岙公路工程(一期)开挖多余土石料15.66万吨,参考起拍价:14.3元/吨。土石料用于六横范围内重大项目建设。

二、拍卖时间、地点:2025年1月6日下午3时,舟山市普陀区东港商务中心6号楼4楼。

三、竞买人条件:依法注册的企业独立法人并提供本企业参与建设六横范围内重大项目的相关资料或证明。

四、有意者即日起至2025年1月3日16时止(以保证金到账为准),携25万元竞买保证金的银行进账单(户名:浙江浙财嘉联拍卖有限公司普陀分公司;开户行:建行舟山普陀支行营业部;账号:3300 1706 1350 5000 1629)及加盖公章的营业执照副本、法人代表身份证等有效证件至东港商务中心3号楼东210室报名。看样时间:2024年12月30-31日。标的详情及相关约定见本公司拍卖会前提供的资料。咨询电话:0580-3062050。

浙江浙财嘉联拍卖有限公司普陀分公司
2024年12月20日

竞租公告

受委托,定于2024年12月26日下午2:00在中国轻纺城国际物流仓储中心中方大厦1楼客服中心会议室进行公开竞价。

竞租标的: 位于兰溪市兰江街道大埠农村商贸综合市场一楼超市,面积约1238.13平方米。出租年限8年,原租赁合同将于2025年2月5日到期,租金一年一付,先付后租(提前一个月支付),租赁期间租金不递增,免二个月装修期。经营范围:综合性超市,不得经营生鲜。承租人依法自主经营。起拍价63万元/年,交保证金20万元。

二、报名:有意竞买者于2024年12月26日上午9:00至下午17:00在兰溪市中行大厦1楼客服中心以(到账为准),欲竞拍企业先交营业执照、法人身份证、公章及缴款凭证,自法人身份证到兰溪市中行大厦18号(信联大厦)1302室办理报名手续,代理人本人身份证及其复印件。

三、交保证金:120 805 000 920 004 3062 开户行:兰溪市工行行号:浙江浙财嘉联拍卖有限公司在兰溪分公司

四、展示:即日起至2024年12月26日止在标的物现场展示。

咨询电话:15158980826 538826 浙江国际商品拍卖中心有限公司在兰溪分公司

2024年12月20日

象山斐鸿企业管理有限公司遗失公章一枚,声明作废。

拍卖公告

本公司受委托,定于2024年12月27日上午10时至12时止(延时除外)在中拍平台上(网址:https://paimai.cna123.org.cn/)对以下资产进行公开拍卖:

一、标的物情况说明(详见招标文件):

位于兰溪市兰江街道大埠农村商贸综合市场一楼超市,面积约1238.13平方米。出租年限8年,原租赁合同将于2025年2月5日到期,租金一年一付,先付后租(提前一个月支付),租赁期间租金不递增,免二个月装修期。经营范围:综合性超市,不得经营生鲜。承租人依法自主经营。起拍价63万元/年,交保证金20万元。

二、报名:有意竞买者于2024年12月26日上午9:00至下午17:00在兰溪市中行大厦1楼客服中心以(到账为准),欲竞拍企业先交营业执照、法人身份证、公章及缴款凭证,自法人身份证到兰溪市中行大厦18号(信联大厦)1302室办理报名手续,代理人本人身份证及其复印件。

三、交保证金:120 805 000 920 004 3062 开户行:兰溪市工行行号:浙江浙财嘉联拍卖有限公司在兰溪分公司

四、展示:即日起至2024年12月26日止在标的物现场展示。

咨询电话:15158980826 538826 浙江国际商品拍卖中心有限公司在兰溪分公司

2024年12月20日

元宝山路61、63、65号房产拍卖公告

(招标准号:CQPM-20241207)

受委托,定于2024年12月27日15时30分在杭州市公共资源交易中心萧山分中心开标厅404厅对以下标的进行公开拍卖。

一、拍卖标的物及起拍价(采用有底价增价拍卖)

标的坐落	房屋产权证	面积	性质	起拍价	保证金
元宝山路65号111室	浙(2017)萧山区不动产权第0032692号	13.8	商业(仓储)		
元宝山路65号211室	浙(2017)萧山区不动产权第0032664号	61.68	商业(仓储)		
元宝山路65号311室	浙(2017)萧山区不动产权第0032667号	61.68	商业(仓储)	330万元	150万元
元宝山路65号411室	浙(2017)萧山区不动产权第0032666号	61.68	商业(仓储)		
元宝山路61、63号	浙(2017)萧山区不动产权第0032675号	57.6	商业(仓储)		

特别说明:

1. 以上标的为整体拍卖,标的物以现状为准,拍卖人出让方不承担本标的物的瑕疵担保责任。请慎重决定竞买行为,竞买人一旦作出竞买决定,即表明已完全了解,并接受标的物的现状和一切已知及未知的瑕疵。

2. 拍卖成交后,双方为办理标的产权变更、登记和过户等手续时产生的一切税费(包括过户上应缴部分)由买受人承担。

二、标的咨询展示:2024年12月23日、24日(9:00-16:30),接受咨询及查勘标的,标的展示在现场。

三、报名时间、地点:2024年12月25日、26日(9:00-16:00),在萧山区市心中路398号金茂大厦16楼。

四、报名手续:法人凭营业执照副本、公章、法定代表人身份证、自然人凭身份证;如法定代表人或自然人委托他人办理的另需授权委托书和代理人身份证。报名前需确保缴纳的保证金已实际到账。

五、竞买人须具备的条件:凡具备完全民事行为能力且无严重失信记录的企业法人或自然人均可参与竞买。

六、保证金缴纳指定账户:杭州金瑞拍卖有限公司建行萧山支行 账号:33050161709100006002。保证金请以非现金方式缴纳。(竞买人须以本人名义缴纳竞买保证金,并注明“拍卖保证金”,保证金应确保在12月26日15时前到账。)

联系人:13967105908金女士 杭州金瑞拍卖有限公司

2024年12月20日

城桥路35号等11处房屋三年租赁权拍卖公告

招标准号:CQPM-20241206

受委托,定于2024年12月27日15时30分在杭州市公共资源交易中心萧山分中心开标厅404厅对以下标的进行公开拍卖。

一、拍卖标的及起拍价(采用有底价增价拍卖)

标的名称	面积(平方米)	起拍价(元)	拍卖保证金(元)
标的1:城桥路35号	28.05	27700	5000
标的2:城桥路37号	28.05	27700	5000
标的3:文化路277号	24.5	26850	5000
标的4:文化路279号	29.19	32100	5000
标的5:文化路281-282号	59.26	65400	10000
标的6:文化路283号	29.18	32400	5000
标的7:文化路284号	30.08	34000	5000
标的8:文化路285号	30.08	34000	5000
标的9:城桥路21、23号	46.25	48850	10000
标的10:燕然东路214号	85	63700	10000
标的11:燕然东路208、210、212号	139.82	59700	10000

委托要求及瑕疵说明:

1. 以上标的的面积大小及房屋状况以现场实际为准;

2. 以上标的的租赁期限均为三年,租金第三年递增3%,均一年一付,先付后租;

3. 以上标的的承租人不得经营烟花爆竹、化工等涉及污染大、噪音大或易燃易爆的商品,禁止危险物品仓储;不得使用明火;不得经营有可能扰民,或存在安全隐患的行业;经营范围以产权方要求为准,不得转租。

4. 租赁起始时间的确定以委托人签订的租赁合同为准。

二、标的咨询展示:2024年12月23日、24日(8:30-17:30),接受咨询及查勘标的,标的展示在现场。

三、报名时间、地点:2024年12月25日、26日(9:00-16:00),在萧山区市心中路398号金茂大厦16楼。

四、报名手续:法人凭营业执照副本、公章、法定代表人身份证、自然人凭身份证原件;如法定代表人或自然人委托他人办理的另需授权委托书和代理人身份证原件。报名前需确保缴纳的保证金已实际到账。

五、竞买人须具备的条件:具备完全民事行为能力且无严重失信记录的企业法人或自然人均可参与竞买。

六、保证金缴纳指定账户:杭州金瑞拍卖有限公司建行萧山支行 账号:33050161709100006002。保证金请以非现金方式缴纳。(竞买人须以企业或自然人名义缴纳竞买保证金,并注明“拍卖保证金”,保证金应确保在12月26日15时前到账。)

联系人:13967105908金女士 杭州金瑞拍卖有限公司

2024年12月20日

土石料拍卖公告

一、拍卖标的:位于普陀区六横海门至田岙公路工程(一期)开挖多余土石料15.66万吨,参考起拍价:14.3元/吨。土石料用于六横范围内重大项目建设。

二、拍卖时间、地点:2025年1月6日下午3时,舟山市普陀区东港商务中心6号楼4楼。

三、竞买人条件:依法注册的企业独立法人并提供本企业参与建设六横范围内重大项目的相关资料或证明。

四、有意者即日起至2025年1月3日16时止(以保证金到账为准),携25万元竞买保证金的银行进账单(户名:浙江浙财嘉联拍卖有限公司普陀分公司;开户行:建行舟山普陀支行营业部;账号:3300 1706 1350 5000 1629)及加盖公章的营业执照副本、法人代表身份证等有效证件至东港商务中心3号楼东210室报名。看样时间:2024年12月30-31日。标的详情及相关约定见本公司拍卖会前提供的资料。咨询电话:0580-3062050。

浙江浙财嘉联拍卖有限公司普陀分公司
2024年12月20日

广告